# GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS Niveau débutant

Cette grammaire d'apprentissage s'adresse à des adolescents et des adultes en début d'apprentissage.

- Pédagogique, elle offre sur la page de gauche un cours de grammaire, sur la page de droite des exercices d'application et des activités de communication.
- Progressive, elle suit la progression classique des méthodes de français. La progression peut suivre le découpage ou s'organiser librement, chaque unité étant totalement autonome.
- Des exercices de récapitulation et des bilans permettent révisions et évaluations.
- Des conjugaisons et des annexes complètent l'ouvrage.

Cette grammaire peut servir de support de cours ou de guide pour un auto-apprentissage. Elle est particulièrement recommandée aux étudiants qui préparent les épreuves du DELF.

Les corrigés sont fournis dans un livret séparé (033859).



GRAMMAIRE

FRANÇAIS

avec 400 exercices

Maïa Grégoire



<u>CLE</u>

CLE

## niveau débutant

Maïa Grégoire avec la participation de Gracia Merlo

# GRAMMAIRE

PROGRESSIVE

FRANÇAIS





L'auteur remercie Monsieur Valmor Letzow, Directeur pédagogique à l'Institut français de gestion pour la passion de l'enseignement qu'il lui a transmise. Que soient également remerciées Alina Kostucki et Danielle Laroch pour leur lecture attentive et leurs précieuses suggestions.

Édition : Michèle Grandmangin Secrétariat d'édition : Christine Grall

Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau

Illustrations : Eugène Collilieux Composition : Télémaque/CGI

© CLE International 1997 - ISBN: 978.2.09033858-4

© CLE International / VUEF - 2001 © CLE International / SEJER - 2004

#### AVANT-PROPOS

| début d'apprentis  |   | maire s'adresse à des étudiants er<br>ur la maîtrise des verbes au présent<br>es plus courantes.   |
|--|---|--|
| - à gauche, d'une  | l d'apprentissage par éta<br>leçon de grammaire,<br>íces d'application.   | pes qui se compose :   |
|  | ructures grammaticales p  | et d'un texte dont l'objet est :<br>résentées,   |
| l'étudiant de déc  | ouvrir seul ou avec le pro  | ase d <b>'observation</b> qui permet à<br>ofesseur la règle de grammaire qu  |
| sera formalisée pa   |   |  |
| Les règles, très s   | <b>mplifiées</b> , cherchent à a<br>angue courante, de rem  | iller à l'essentiel. Elles sont suivies<br>arques phonétiques et de mises en   |
| Les règles, très s<br>d'exemples de la<br>garde.  Le découpage<br>d'efficacité : ainsi<br>pronoms sujets et<br>et des noms, « il y   | angue courante, de rem<br>des unités obéit à des co<br>e verbe «être» est natur<br>des adjectifs, le verbe « a<br>a » aux prépositions de lie   | arques phonétiques et de mises en<br>ensidérations logiques et à un souci<br>ellement associé à la découverte des<br>avoir » à la connaissance des articles<br>eu, etc.  |
| Les règles, très s<br>d'exemples de la<br>garde.  Le découpage<br>d'efficacité : ainsi<br>pronoms sujets et<br>et des noms, « il y   | angue courante, de rem<br>des unités obéit à des co<br>e verbe «être» est natur<br>des adjectifs, le verbe « a<br>a » aux prépositions de lie   | arques phonétiques et de mises en<br>ensidérations logiques et à un souci<br>ellement associé à la découverte des<br>avoir » à la connaissance des articles<br>eu, etc.<br>e ou s'organiser librement, chaque                            |
| Les règles, très s<br>d'exemples de la<br>garde.  Le découpage<br>d'efficacité : ainsi<br>pronoms sujets et<br>et des noms, « il y  La progression<br>unité étant totale  de façon linéair | des unités obéit à des co<br>e verbe «être » est natur<br>des adjectifs, le verbe « a<br>a » aux prépositions de lie<br>peut suivre le découpag<br>nent autonome. La lectur                       | arques phonétiques et de mises en<br>ensidérations logiques et à un souci<br>ellement associé à la découverte des<br>avoir » à la connaissance des articles<br>eu, etc.<br>e ou s'organiser librement, chaque<br>re peut donc se faire : |
| Les règles, très s d'exemples de la garde.  Le découpage d'efficacité : ainsi pronoms sujets et et des noms, « il y  La progression unité étant totale de façon linéair ex. a: je suis     | des unités obéit à des co<br>e verbe « être » est natur<br>des adjectifs, le verbe « a<br>a » aux prépositions de lie<br>peut suivre le découpag<br>nent autonome. La lectur<br>e :<br>b : il est | e ou s'organiser librement, chaque   |
| Les règles, très s<br>d'exemples de la<br>garde.  Le découpage<br>d'efficacité : ainsi<br>pronoms sujets et<br>et des noms, « il y  La progression<br>unité étant totale  de façon linéair | des unités obéit à des co<br>e verbe « être » est natur<br>des adjectifs, le verbe « a<br>a » aux prépositions de lie<br>peut suivre le découpag<br>nent autonome. La lectur<br>e :<br>b : il est | arques phonétiques et de mises en<br>ensidérations logiques et à un souci<br>ellement associé à la découverte des<br>avoir » à la connaissance des articles<br>eu, etc.<br>e ou s'organiser librement, chaque<br>re peut donc se faire : |

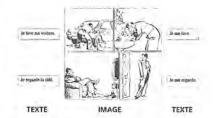
une carte du Louvre » attire l'attention sur la « contraction » des articles et des prépositions avant d'analyser le phénomène et de le nommer. Un index répond à la recherche par éléments grammaticaux (exemple : articles contractés, contraction) ou lexicaux (exemple : « du, de la, des »).

Les exercices privilégient la production de **phrases complètes** dans une perspective **communicative**: dialogue à compléter, questions sur un texte, productions personnelles à partir d'un modèle, productions libres...

Les corrigés des exercices se trouvent dans un livret séparé.

# UNE LEÇON DE GRAMMAIRE présentée par une phrase-type

#### UNE ILLUSTRATION PÉDAGOGIQUE



- pour saisir le sens,
- pour mémoriser,
- pour guider la découverte des structures grammaticales.

des mises en garde : pour les difficultés fréquentes.

des remarques de phonétiques : liaison, élision, etc.

#### DES EXERCICES

- Variés: réemploi, textes à compléter; production dirigée ou libre, etc.
- · Progressifs:





 Les exercices sont utilisables à la maison ou en classe (deux à deux).

Le cahier de corrigés propose les corrigés des exercices, des suggestions pour les questions ouvertes, et de nouvelles exploitations interactives des illustrations.

#### CONTRACTOR

| The second of the second   |    | Total Advantage of the Control of th |
|--|----|--|
| UT - Vous étes paponage?<br>- Our, de suc daponage,  | 8  | Un acception for female Un acceptions source   |
| La présentation  |    | Le nom et l'article  |
| La nationalité et la profession  |    | Masculin et féminin des noms   |
| and the state of the protocol of the state o |    | and the second s |
| E TEEST GRANDS THE EST GRANDE  | 10 | TT DES ASSERS, DES PLEJES, DES DESEAUX   |
| La description (1)   | 10 | Singulier et pluriel des noms  |
| Masculin et féminin des adjectifs  |    | (map)  |
| (MOST  |    | III. UNE TOUR, UN PONT, DES BATEAUX  |
| 3 LS SOME GRANDS.  |    | LA TOUE, LE PONT, LES BATEAUX  |
| SILES SONY SHALL IS  |    | «Un», «une», «des» et «le», «la», «les»  |
| La description (2)   |    | L'article indéfini/L'article défini  |
| Singulier et pluriel des adjectifs   | 14 | Tay Ja visite is Louves. Je sus at Louves.   |
| FIRST AND ADDRESS OF THE PARTY  |    | JENVOIE UIS CARTE DU LOUVRE.   |
| (1) JE SUE, TU ES, IL EST  |    | «À la », «aux»: «à» + articles définis   |
| Le verbe « être » : conjugaison au présent   |    | «De la», «du», «des»: «de» + articles définis  |
| « Vous » et « tu », « nous » et « on »   | 16 | and the state of t |
| [6] P  |    | (90) Mon Pine, Ton Pene, Son Père  |
| EST-CE QUE VOUS ÊTES JAPONAIS!     NON, JE NE SUIS PAS JAPONAIS.   | 10 | MA WERE, TO MERE, SA MERE  |
|  | 18 | «Mon», «ton», «son»: les possessifs  |
| L'interrogation simple:  | 10 | =  |
| avec intonation / avec « est-ce que »  |    | US CE CHAIL CETTE VONTURE, CES AMBRES  |
| La négation : «Ne pas »  | 18 | «Ce», «cette», «ces»: les démonstratifs  |
| (6) JE PADLE, JE REGARDS, J'ADVE   | 20 | FW -   |
| Les verbes en «-er» (1)  |    | 16 - Pal une voitore Vous avac une belle voiture.  |
| Le verbe « aimer »   |    |  |
|  |    | La possession: « avoir » + nom   |
| TO JE PARLE, THE PARLES, IL SAILLE,  | 22 | Place de l'adjectif  |
| Les verbes en «-er » (2): conjugaison au présent   |    | The first a LOS MOU HORSE  |
| L'interrogation et la négation (révision)  |    | Woo FLO A TROOK AUG.   |
|  |    | Les caractéristiques physiques   |
| S. JUGPÉTE, VOUS ACHOTES   |    | L'âge  |
| un préside, vois presères  | 24 |  |
| Les verbes en «-er» (3) : particularités   | 24 | THE LANGE OF A STREET AND DOC  |
|  |    | E OFF R 1 , 62 CH PROF.  |
| DE, US US LAVE   |    | Les sentations de douleur  |
| 18 WC 1 2042 12  | 26 | Les sentations de manque   |
| Les verbes pronominaux en «-er »   | 26 |  |
|  |    | 1084 - 2"Al, YO AS, F. A   |
| EXPREIONS RECAPISULATE:  |    | Le verbe « avoir »: conjugaison au présent   |
| BRAND T  | 29 | L'interrogation et la négation (révision)  |

| JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION<br>JE N'AI PAS DE CHAT.  | 52   | 301 IL FAIT FROID, EN HIVER.   | 78  |
|--|------|--|-----|
|  | 04   |  |     |
| «Pas le», «pas la», «pas les»:<br>les articles définis et la négation  | . 52 | Le temps (la météo)  |     |
| «Pas de»: les articles indéfinis et la négation  |      | Les mois et les saisons  | 10  |
|  |      | JE MANGE DE LA SALADE,   |     |
| EXERCICES RÉCAPITULATIFE   | . 54 | DU POISSON ET DES FRUITS.  | 80  |
| Bilan nº 2   | . 55 | «Du», «de la», «des»: les partitifs  |     |
| DINO EST DE TOME. È, EST À PARIS.  IL EST PRES DE VERSALLES, LOIN DE PICE  «À», «de», «chez», «près de», «loin de»:  | . 56 | UN LITRE DE LAIT<br>BEAUCOUP DE SEURRE   |     |
| localisation   | . 56 | PAS DE PARINE  | 82  |
| ISAN EN FRANCE, À PARE   |      | « Un kilo de », « beaucoup de », « pas de » :<br>la quantité exprimée  | 82  |
| AU JAPON, A TOY TO   | . 58 | (36) pour service service  |     |
| «À», «au», «en» + ville ou pays  | . 58 | AS PLAS GRAND QUE  |     |
| GSA T  |      | AUSSI GRAND QUE  | 84  |
| DANS LA VOITURE,<br>SUR LA VOITURE, SONS LA VONTURE  | 60   | La comparaison   |     |
| The state of the s |      |  |     |
| » Dans », « sur », « sous », « devant », « derrière »  |      | BOLY FAUS (DE), MONTE (DE), AUTANT (DE)  | 86  |
| (1) AU BORD BY L'HAIX IL Y A UN ÉLÉSSAME   |      | La comparaison de quantités  | 86  |
| THE APPLYUE, M. Y. A. DEC CLESTIANYS.  | 62   | Le superlatif  | 86  |
| *Il y a * + nom: l'existence   |      |  |     |
| «Qu'est-ce qu'il y a?»   |      | DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF |     |
| «Il n'y a pas de»  | 62   | Enst 0° C  | 89  |
| D - Questast - destonement<br>- Questast de Cest de Cest de Vasa.  | . 64 | ET GERRIE, VOUS GRANDESSEZ   | 90  |
|  | . 04 | Les verbes en «-ir» à deux formes  | 90  |
| «Qui est-ce?» et «qu'est-ce que c'est?»:<br>l'identification   | 64   | (pluriel en «-iss»)  | 90  |
| «Ce n'est pas»: la négation  | 64   | OF PAPS, VETS PASTEZ.  | 92  |
|  |      | Les verbes en «-ir » à deux formes   |     |
| The Case Di Peringe at all Calife.   |      | (type « partir »)  | 92  |
| C'EST UN SAC, L KOT TAVATA,  | . 66 | (урс грани у   |     |
| «C'est» et «Il est»:   | ce   | M. STALL VOUS TERROR.  | 94  |
| l'identification et la description   | . 66 | Les verbes en «-re» à deux formes  |     |
| Mr. Cost Beautiful Cost Chert  | . 68 | (type «écrire »)   | 94  |
| *C'est * + adjectif : le commentaire général   |      | 1992   |     |
| *C est * * adjectir. le commentant e general   | 00   | AS JE SAIS, JE CONNAIS.  |     |
| EXERCICES MICAPITO ATMS  | . 70 | Je crub. Je vois.  | 35  |
| Brian n° ₹   | 71   | Cas particuliers de verbes à deux formes   | 96  |
| UN, DEUK, TROSS  |      | JE BOIS, VOUS BUVEZ, HS BOIVENT.   | 98  |
| DIA, VINGT, CENT.  | . 72 | Les verbes en «-ir», «-re», «-oir» à trois formes  |     |
| Les nombres (1): pour compter  |      | (type «boire»)   | 98  |
| Les nombres (2): pour classer  |      |  |     |
| La date et le jour   |      | 40 JE VEUX PARTIR! JE PEUX PARTIR?   |     |
| rearcs.  |      | JE DOIS PARTIR.  | 100 |
| 29 IL EST CINQ HEURES  |      | Les verbes en «-oir» à trois formes  |     |
| L'heure: «il est» + heures   | . 76 | (suivis d'un infinitif)  | 100 |
|  |      |  |     |

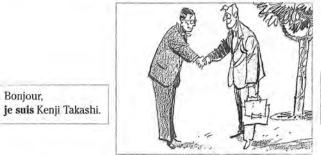
| JE TAIS DU TENNIS  | 102  | FQ - QUI HABITE ICI?<br>- QUI EST-CE OU'B, PATT?           |         |
|--|------|--|---------|
| Le verbe « faire » ; activités   |      | — QUELLE ES! SA PROFESSION ?                               | 130     |
| »Faire » et « dire »   | 102  | L'interrogation (3): sur une personne                      |         |
| 422 JE VAIS À ROME:  |      | ou une chose   | 130     |
| JE VAIS À ROME;<br>TU VAS À LONDRES  | 104  | FRO SE NE DYT RIEN.  |         |
| Le verbe « aller » : conjugaison au présent  |      | IL HE SORT JAMAIS  |         |
| the verbe valle, v. conjugation an presentation  | 101  | AL NE RIT PLUS.  | 132     |
| EXERCICES RÉCAPITULATIFS   | 106  | La négation (2): «ne rien », «ne jamais »,                 |         |
| Silan Nº 5   | 107  | «ne plus », «ne personne »                                 | 132     |
| 15071  |      | (36)   |         |
| JE VAIS MANGER.  | 100  | 原國 IL N'A PAS MANGÉ.                                       |         |
|  |      | IL N'EST PAS SORTE   | 134     |
| Le futur proche  | 108  | La négation et l'interrogation au passé composé            | 194     |
| J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ  | 110  | au passe compose   | 104     |
| Le passé composé avec « avoir » :  |      | EXERCICES RÉCAPITULATIFS                                   | 136     |
| les verbe en «-er»   | 110  | Bilan nº 7   |         |
|  |      | 150  |         |
| J'AI VU, J'AI MES, J'AI PAIT   | 112  | 15 - Elle mange du poisson?                                |         |
| Le passé composé avec « avoir » :  | 119  | - Oui, elle en mange                                       | 138     |
| Jes verbes en «-ir», «-re», «-oir»   | 112  | Le pronom « en »   | 138     |
| (F) IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE   | 114  | Com.   |         |
| Le passé composé avec « être »   |      | \$64 JE VAIS AU CINÉMA.                                    | 500     |
| para sampara arac eder   |      | JY WAS A SIX HEURES,                                       |         |
| QUAND J'ÉTAIS PETIT.   |      | Le pronom « y »  | 140     |
| J'AVAIS UN CHIEN   | 118  | TEST V.                |         |
| L'imparfait  | 118  | L LE REGARDE, IL LA REGARDE,                               | 1/19    |
| TOTAL CONTRACTOR OF THE PARTY O |      |  | 142     |
| Quand je serai grand,<br>je serai président;   | 190  | «Le », « la », « les »:<br>les pronoms compléments directs | 142     |
|  |      |  |         |
| Le futur simple  | 120  | 58 Th LUI PARLE, IL LEUR PARLE.                            | 144     |
| JE MANGE, J'AI MANGE, JE VAIS MANGER,  |      | «Lui» et «leur»:   |         |
| JE MANGEAIS, JE MANGERAL   | 122  | les pronoms compléments indirects                          | 144     |
| Le présent, le passé, le futur (résumé)  | 122  | (23)   | 955     |
|  |      | Moi, roi, wi   |         |
| EXERCICES RÉCAPITULATIFS   |      | Les pronoms toniques                                       | 146     |
| BILAN Nº 6   | 125  | GEN .  |         |
| EM E   |      | L'HOMME QUI PASSE, L'HOMME QUE JE REGARDE                  | 140     |
| DEPUS DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS, DEPUS DEUX ANS, DANS DEUX ANS  | 126  |  |         |
| *Il y a *, « pendant », « depuis », « dans »:  | 120  | «Qui» et « que»; les relatifs simples                      | 148     |
| prépositions de temps  | 126  | EXERCICES RECAPPULATIFS                                    | 150     |
|  |      | BRANCS   |         |
| EN OU! QUARD? COMMENT?   | Jan. |  |         |
| COMMEN? Pourquot?  | 128  | AMNEKES  |         |
| L'interrogation (2):   | 100  | CONJUGAISONS   | W 12 12 |
| sur le lieu, le temps, la manière  | 128  | INDEX  | 158     |



- Vous êtes japonais?

- Oui, je suis japonais.

LA PRÉSENTATION



- Bonjour, monsieur Takashi. Je suis Jean Borel



- Bonjour.

Dites: Je suis Kenji Takashi.

Ne dites pas : Suis Kenji Takashi.

On dit aussi: Je m'appelle Kenji Takashi.



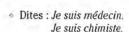
LA NATIONALITÉ et LA FRANCISCO



- Vous êtes médecin?

- Non, je suis chimiste.

- Vous êtes japonais? - Oui, je suis japonais.



Ne dites pas: Je suis un médecin. Je suis an chimiste.

Vous êtes

Complétez, Présentez-vous.

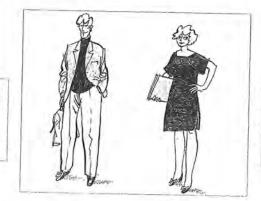
1. - Bonjour, je suis Catherine Deneuve.

Trois voyageurs de nationalité et de profession différentes se présentent. Imaginez.

# IL EST GRAND. ELLE EST GRANDE.

LA DESCRIPTION (1)

Max est étudiant. Il est anglais. Il est grand. Il est blond. Il est jeune.



Léa est étudiante. Elle est anglaise. Elle est grande. Elle est blonde. Elle est jeune.

Il est étudiant. (II = Max)

Elle est étudiante. (Elle = Léa)

(Voir aussi p. 66.)

MASCULIN et FEMENIN des ADVECTIFS et des noms de professions

#### Féminin = masculin + -e:

Masculin

Féminin

Il est étudiant.

Elle est étudiante.

Il est grand.

Elle est grande.

Il est marié.

Elle est mariée.

Il est jeune.

Elle est jeune.

(pas de changement)

#### ·en devient -enne:

Il est italien. Il est lycéen.

Elle est italienne. Elle est lycéenne.

Les finales «-s», «-d» et «-t» sont muettes au masculin, sonores au léminin:

Il est anglais, grand et intelligent. Elle est anglaise, grande et intelligente.

Il est anglais. Il est amusant et intelligent.

| 11 (4) | Lisez  | complétez | et | transformez. |  |
|--------|--------|-----------|----|--------------|--|
| 200    | LISEZ, | completez | er | transformez. |  |

| 1. – John est étudiant : | ?  | – Oui, il est étudiant.    |
|--------------------------|----|----------------------------|
| - Ann est étudiante      | 2? | – Oui, elle est étudiante. |
| 2. – John est anglais?   |    |                            |
| - Ann est                | ?  | * <u></u>                  |
| 3 John est blond?        |    | 4                          |
| - Ann est                | 7  |                            |
| 4. – John est jeune?     |    | -                          |
| - Ann est                | 7  | 4                          |

#### Bip Blop et Zaza Blop se ressemblent. Imaginez le portrait de Zaza.

| Bip: Il est martien.     | Zaza: |
|--------------------------|-------|
| Il est petit.            |       |
| Il est vert.             |       |
| Il est amusant.          |       |
| Il est très intelligent. |       |

#### Lisez et répondez, selon le modèle.

| 1. – Laurent est grand. Et Sylvie?     | – Elle est aussi très grande! |
|--|-------------------------------|
| 2 Louis est intelligent. Et Elsa?      |                               |
| 3 Marcello est sympathique. Et Chiara? | 8                             |
| 4. – Woody est amusant. Et Whoopy?     | - H                           |

| 1. 9l est ja | aponais.        | 4. | étudiante. | 7. | chinoise.   |
|--------------|-----------------|----|------------|----|-------------|
| 2. 9l est 1  | Elle est jeune. | 5  | mariée.    | 8  | sympathique |
| 3            | italienne.      | 6. | français.  | 9. | blond.      |

#### ( Répondez aux questions.

| 1 Vous êtes grand(e) ou petit(e)? | ~ |
|-----------------------------------|---|
| 2 Vous êtes blond(e) ou brun(e)?  |   |

3. - Vous êtes marié(e) ou célibataire?

4. - Vous êtes étudiant(e) ou professeur?

Décrivez votre professeur, un voisin, une actrice, etc.

| des adjectifs et des noms de professions (sun | MASCULEN | et FÉMINIO | des adjectifs et des noms de professions | (suite |
|---|----------|------------|--|--------|
|---|----------|------------|--|--------|

Masculin

Féminin

-on

·er

-onne

Il est bon. Il est breton. Il est mignon, Elle est bonne. Elle est bretonne. Elle est mignonne.

·ère

ll est étranger. Il est boulanger. Il est infirmier. Elle est étrangère. Elle est boulangère. Elle est infirmière.

Elle est serveuse. Elle est menteuse.

Elle est heureuse.

·eur/-eux

·euse

Il est serveur.
Il est menteur.
Il est heureux.

«-teur» devient «-trice» pour presque toutes les professions :

Il est ac**teur.** Il est édi**teur**. Il est agricul**teur**.

Elle est ac**trice**. Elle est édi**trice**. Elle est agricul**trice**.

Exception: chanteur/chanteuse

 $\Lambda$ 

Certaines professions ne changent pas au féminin (sauf au Canada):

Il est professeur. médecin. écrivain. Elle est médecin.

écrivain.

Adjectifs irréguliers courants

beau/belle - gros/grosse - vieux/vieille gentil/gentille - blanc/blanche

|     |       |    |        |    | E4 2. 0  |
|-----|-------|----|--------|----|----------|
| No. | Lisez | et | mettez | au | féminin. |
|     |       |    |        |    |          |

| boulanger   | boulangère | présentateur | breton    |  |
|-------------|------------|--------------|-----------|--|
| infirmier   |            | acteur       | colombien |  |
| poissonnier | 4          | instituteur  | coréen    |  |
| danseur     |            | chanteur     | musicien  |  |
| serveur     |            | professeur   | chilien   |  |

Lisez. Transformez. Décrivez des commerçants de votre quartier.

| Monsieur Juliot                      | Madame Janin |
|--------------------------------------|--------------|
| Il est boulanger.                    |              |
| Il est jeune et il est beau.         |              |
| Il est souriant. Il est très gentil. |              |

Associez librement les adjectifs et les professions. Accordez si c'est nécessaire.

calme - souriant - curieux - rapide - précis - patient - dynamique - gai

| 1. | Un bon chirurgien:     | Il est calme et précis. |  |
|----|------------------------|-------------------------|--|
| 2. | Une bonne journaliste: |                         |  |

| 3. | Un bon vendeur:        |  |
|----|------------------------|--|
| 1  | Una honne institutrice |  |

Vous avez plusieurs professions: imaginez... Accordez les adjectifs si c'est nécessaire.

facteur – serveur – boulanger – restaurateur – médecin – professeur – infirmier – agriculteur

Le matin, je suis facteur. L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis serveur.

| ( 5 ) I | Associez les noms | féminins de la | nature et les | couleurs. | Accordez le | es adjectifs. |
|---------|-------------------|----------------|---------------|-----------|-------------|---------------|
|---------|-------------------|----------------|---------------|-----------|-------------|---------------|

| la mer   | • |   | blanc | La mer est | _ |
|----------|---|---|-------|------------|---|
| la nuit  |   | • | bleu  |            | _ |
| l'herbe  | • |   | vert  |            | _ |
| la neige |   | • | noir  |            | _ |

Le Premier ministre, la voisine, le professeur, etc. Donnez une qualité et un défaut.

# ILS SONT GRANDS. ELLES SONT GRANDES.

LA DESCRIPTION (2)

Max est grand. Il est blond.



Max et Léo sont grands. Ils sont blonds.

Léa est grande. Elle est blonde.

Léa et Ada sont grandes. Elles sont blondes.

Max, Ada et Léa sont blonds. Ils sont blonds.

Elles sont blondes. (Ada et Léa) Ils sont blonds. (Max et Léo)

(Max et Léa)

SINGULER et Pulle des /4 JF TRE

Pluriel = singulier + -s:

Singulier

Pluriel

Il est blond. Elle est blonde. Il est étudiant. Elle est étudiante.

Ils sont blonds. Elles sont blondes. Ils sont étudiants. Elles sont étudiantes.

Cas particulier au masculin:

Finales en «-s » ou «-x »: pas de changement:

Il est français. Il est vieux.

Ils sont français. Ils sont vieux.

" Il est beau.

Ils sont beaux.

医线膜切片 化己基金

Mettez au pluriel, selon le modèle.

|  | David et Kevin  | Tania                     | Tania et Zoé      |
|--|---|---------------------------|-------------------|
| Il est américain.  | 9ls sont américains.  | Elle est brésilienne.     |                   |
| Il est brun.   |   | Elle est brune.           |                   |
| Il est étudiant.   |   | Elle est danseuse.        |                   |
| Il est grand.  |   | Elle est grande.          | 7                 |
| Il est marié.  |   | Elle est célibataire.     | -                 |
| Il est gentil.   |   | Elle est gentille.        | 1                 |
|  |   |                           |                   |
| Quels sont le  | es points communs de Tania et   | David? Imaginez d'autres  | caractéristiques. |
| 9ls sont bruns.  |   |                           |                   |
|  |   |                           |                   |
| Associez les   | adjectifs et les professions. Acc   | cordez.                   |                   |
|  | intelligent/distrait – riche/malheureu  |                           | ageux             |
| 1. les actrices:   | Elles sont belles et célèb  | res.                      |                   |
| 2. les savants :   | AND THE PARTY OF THE  |                           |                   |
| 3. les princesses:   |   |                           |                   |
| 4. les basketteurs :   |   |                           |                   |
| in the beautiers and are   |   |                           |                   |
|  |   |                           |                   |
|  |   |                           |                   |
| 5. les Martiennes:   | plétez, selon le modèle.  |                           |                   |
| 5. les Martiennes: Lisez et com  |   | unt amusants.             |                   |
| 5. les Martiennes: Lisez et comp 1. Laurel est amusan  | t. Laurel et Hardy &a   | ent amusants.<br>t Prince |                   |
| Lisez et com Laurel est amusan Mickael Jackson es  | t. Laurel et Hardy &c<br>st petit. Mickael Jackson e  |                           |                   |
| Lisez et comp Lisez et comp Laurel est amusan Lisez et comp Laurel est amusan Lisez et beau.   | t. Laurel et Hardy &<br>st petit. Mickael Jackson e<br>Narcisse et Adonis   | t Prince                  |                   |
| 5. les Martiennes:   | t. Laurel et Hardy &c<br>st petit. Mickael Jackson e<br>Narcisse et Adonis<br>nglais. Shakespeare et Hi   | t Prince                  |                   |
| Lisez et comp Li | t. Laurel et Hardy &c<br>st petit. Mickael Jackson e<br>Narcisse et Adonis<br>nglais. Shakespeare et Hi   | t Prince<br>tchcock       |                   |
| Lisez et comp Li | st petit. Laurel et Hardy &c<br>st petit. Mickael Jackson e<br>Narcisse et Adonis<br>nglais. Shakespeare et Hi<br>Roméo et Othello  | t Princetchcock           |                   |
| Lisez et comp  Lisez  | t. Laurel et Hardy &c<br>st petit. Mickael Jackson e<br>Narcisse et Adonis<br>nglais. Shakespeare et Hi<br>Roméo et Othello<br>elon le modèle. Continuez libre<br>2.    est allemand. | t Princetchcock           | 4. Il est russe:  |

Donnez votre opinion sur les Français, les étudiant(e)s de votre école, les jeunes, les Martiens, etc.

# Je suis, tu ez, il est...

LE VERBE « ÊTRE » : conjugaison au présent

| Je               | suis | français(e).                        | Nous         | sommes | fatigué(e)s.             |
|------------------|------|-------------------------------------|--------------|--------|--------------------------|
| Tu               | es   | anglais(e).                         | Vous         | êtes   | fatigué(e)s.             |
| II<br>Elle<br>On | est  | italien.<br>italienne.<br>jeune(s). | Ils<br>Elles | sont   | italiens.<br>italiennes. |

(Voir « moi », « toi », « lui », p. 146.)

" 7010 et a 71 a 170 J. a et .. C114

- - Vous êtes prêt, monsieur Meyer?
  - Vous êtes prête, madame Meyer?

est une forme familière:

- Tu es prêt, papa?
- Tu es prête, maman?

est la forme du pluriel:

- Vous êtes prêts? (messieurs)/(Léo et papa)
- Vous êtes prêtes? (mesdames)/(Léa et maman)

 $M = MDMS \times \text{(pluriel)}$ :

🗔 : 🗐 🖟 = généralité (singulier) :

- Jean et moi, on est enrhumés. On est fatigués.
  - Quand on est enrhumé, on est fatigué.
  - Vous êtes... On est...

Quand on est enrhumé, on est fatigué.

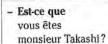
| -       | -      | -        | _          | _       | _     | -      | Action | -    |
|---------|--------|----------|------------|---------|-------|--------|--------|------|
| 1 m-500 | X      | marie 1  | W. 42 VIII |         | m zw  | 1      |        |      |
| 111 201 | 89,988 | 8F 2510  | 98 T GU    | IK CHII | 10 MW | it com | 100    |      |
|         |        | والمبداة |            |         |       | التحوا |        | محده |

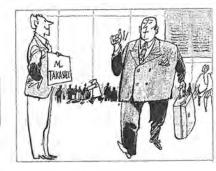
| . Je suis bl   | ond.   | 5. Nous                         | célibataires   |
|--|--|---------------------------------|--|
| Tu br  | un.  | 6. Vous                         | marié ?  |
| 3. Ada gr  | ande.  | 7. Les enfants                  | fatigués.  |
| k. Léo pe  | tit.   | 8. Ada et Léa                   | gentilles.   |
| Conjuguez à toutes les   | personnes, acco                                | ordez les adjectifs.            |  |
| e suis fatigué.  |  | Nous                            |  |
| u  |  | Vous                            |  |
|  |  | Ils                             |  |
| lle  |  | Elles                           |  |
| calme ?<br>non-fumeur ?  |  |                                 |  |
|  |  | dez les adjectifs.              |  |
| non-fumeur? seul?  Faites des phrases avec   | «nous». Accord                                 | dez les adjectifs.              | s content(e)s d'être à Paris.                          |
| non-fumeur ? seul ?  Faites des phrases avec content de • être en triste de • être à P.  | « nous ». Accord                               | dez les adjectifs.              |  |
| non-fumeur ? seul ?  Faites des phrases avec content de • être en triste de • être à P. désolé de • être en  | « nous ». Accord                               | dez les adjectifs.              | s content(e)s d'être à Paris.                          |
| non-fumeur ? seul ?  Faites des phrases avec content de • • être en triste de • • être à P.  | « nous ». Accord                               | dez les adjectifs.              |  |
| non-fumeur ? seul ?  Faites des phrases avec content de • être en triste de • être à P. désolé de • être en  | « nous ». Accord<br>retard<br>aris<br>vacances | dez les adjectifs.  Nous somme. | s content(e)s d'être à Paris.                          |
| non-fumeur? seul?  Faites des phrases avec content de • être en triste de • être à P désolé de • être en eureux de • partir  Donnez des informatio | retard aris vacances  ns sur votre gro         | dez les adjectifs.  Nous somme. | s content(e)s d'être à Paris.<br>nis « on » (pluriel). |



- Est-ce que vous êtes japonais?

- Non, je ne suis pas japonais.





- Non, je ne suis pas monsieur Takashi.

#### L'INTERROGATION SIMPLE

L'affirmation:

Intonation descendante

- Vous êtes japonais.
- Jean est français.

L'interrogation:

Intonation montante



- Vous êtes japonais?
- Jean est français?

#### L'interrogation avec « est-ce que » :

- Est-ce que vous êtes japonais?
- Est-ce que Jean est français?

("Qui est-ce?"/" Qu'est-ce que c'est?", voir p. 64; autres interrogations, voir pp. 128-130.)

#### LA NÉGATION (1): ne + verbe + pas

est

sont

pas pas

pas

riche. italiens.

content.

» « Ne » devient « n' » devant une voyelle:

Il bé est pas... → Il n'est pas... Vous pé êtes pas... → Vous n'êtes pas...

(Autres négations, voir pp. 132-134.)

| 1. | - Est-ce que vous êtes éti | ıdiant(e) ? | - Est-ce que tu es étudiant(e)! |
|----|----------------------------|-------------|---------------------------------|
| 2. | -                          | anglais(e)? | ( P)                            |
| 2  |                            | mariátal 7  |                                 |

|  | fatigué(e)? | - |  |
|--|-------------|---|--|

#### Lisez et mettez à la forme négative.

| Je suis brun.       | Je ne suis pas brun |
|---------------------|---------------------|
| Je suis grand.      |                     |
| Je suis français.   |                     |
| Je suis bilingue.   |                     |
| Je suis professeur. |                     |
|                     |                     |

#### Mettez à la forme négative.

| Dans un bon hôtel.        | Dans un mauvais hôtel.       |
|---------------------------|------------------------------|
| La chambre est grande.    | La chambre n'est pas grande. |
| Le lit est confortable.   |                              |
| L'eau est chaude.         | <u> </u>                     |
| Les chambres sont chères. |                              |



Sur le modèle précédent, décrivez un bon restaurant et un mauvais restaurant.

## Faites des dialogues selon le modèle. Accordez si c'est nécessaire.

- 1. Marco (blond/brun) 2. Léa (célibataire/marié) 3. La mère de Zaza (martien/vénusien)
- 4. Bip et Zaza (blanc/vert) 5. La mère de Zaza (vert/bleu)

| 1 Est-ce que Marco est blond? | - Non, il n'est j | zas blond. Il est brun. |
|-------------------------------|-------------------|-------------------------|
| 2                             |                   |                         |
| 3                             | -                 | ~                       |

| 4 - | - |  |
|-----|---|--|
|     |   |  |

#### Vous interrogez des amis:

- à la sortie d'un film (l'histoire/les acteurs/la salle) (intéressant/bon/confortable);
- à la sortie d'un examen (les professeurs/le sujet) (sévère/difficile);
- au retour d'un voyage sur Mars (les Martiens/les filles) (sympathique/beau).

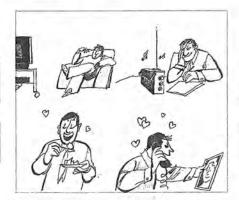
# 6

# JE PARLE, JE REGARDE, J'AUME...

LES VERBES en «-ER» (1)

 Je regarde la télé.

 Je mange un gâteau.



- Je télénho

- J'écoute

la radio.

 Je téléphone à Marta.

- J'aime les gâteaux.

- J'aime Marta.

Parl-er Regard-er Mang-er Téléphon-er Écout-er Je parl-e Je regard-e Je mang-e Je téléphon-e J'écout-e J'aim-e

Aim-er Étudi-er

J'étudi-e Ne dites pas: Étude

«-e» = finale muette:

Je parlø

Je travaillé

J'aime

»Je » devient «j' » devant une voyelle ou «h »:

Je aime → J'aime

J∉ habite → J'habite

B LE VERBE « AIMER »: sentiments et goûts

J'aime Jean. J'aime mon mari. J'aime Paris. J'aime les carottes.

J'aime mon chien.

J'aime la musique.

CLE International 1998. La ph

| 1. regarder    | je regarde  | 5. aimer                | j'aime                      |                     |
|----------------|---|-------------------------|-----------------------------|---------------------|
| 2. travailler  |   | 6. écouter              |                             |                     |
| 3. parler      |   | 7. habiter              |                             |                     |
| 4. manger      | 1-  | 8. étudier              |                             |                     |
|                | létez avec les verbes ci-dessous,<br>er – commencer – terminer – manger – d |                         | – aimer                     |                     |
| Je travaille ( | dans une banque. Le matin,  | à 9 heu                 | res. Le soir,               | à 18 heures         |
| À midi,        | à la cafétéria avec me  | s collègues. Le soir, _ | chez                        | moi. Après le repas |
|                | la télévision ou  | la radio                | le sport e                  | t la musique.       |
|                | un sandwich.  |                         | le cinéma et                |                     |
| Trouve         | ez les verbes manquants.  |                         |                             |                     |
|                | un sandwich.<br>la tělévision.  |                         | le cinéma et<br>dans une ba |                     |
| 3              | la television.  | 0.                      | dans une ba                 | inque.              |
| Répon          | dez, selon le modèle.   |                         |                             |                     |
| 1 Vous parl    | ez anglais?   | – Oui, je po            | arle anglais.               |                     |
| 2. – Vous habi | itez à Londres?   | 121                     |                             |                     |
| 3. – Vous trav | aillez à Manchester?  | 9,000                   |                             |                     |
| 4. – Vous aime | ez le football?   | 8 200                   |                             |                     |
| 5. – Vous étuc | diez le français?   | -                       |                             |                     |
| (5) Donne      |   | . š monito do oce dála  |                             |                     |
| Donne          | ez des informations personnelle   | s, a partir du modele   | •                           |                     |
| Je suis frança | is.   |                         |                             |                     |
| Je parle franç | çais.   |                         |                             |                     |
| J'habite à Par | ris.  |                         |                             |                     |
| Je travaille à | Versailles.   |                         |                             |                     |
| J'aime le ciné | ima et le sport.  |                         |                             |                     |
| J'étudie l'ang | alais.  |                         |                             |                     |

## JE PARLE, TU PARLES, IL PARLE...

#### LES VERBES en «-ER» (2): conjugaison au présent

| Je               | parl-e  | français. | Nous         | parl-ons | italien. |
|------------------|---------|-----------|--------------|----------|----------|
| Tu               | parl-es | anglais.  | Vous         | parl-ez  | chinois. |
| Il<br>Elle<br>On | parl-e  | russe.    | Ils<br>Elles | parl-ent | allemand |

Les finales en «-e » sont muettes:

Je parle Tu parles J'aime Tu aimes Il/Elle/On parlé II/Elle/On aime

lls/Elles/parlent Ils / Elles aiment

Les finales en «-ez » et «-ons » sont sonores :

Vous parlez Nous parlons Vous aimez Nous aimons

■ «On» (rappel):

Igor et moi, on parle russe. «on» = «nous»

En Russie, on parle russe. « on » = « en général »

#### L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

- " L'interrogation:
- Vous parlez anglais?
- Vous habitez en France?
- Est-ce que Marie travaille?
- Est-ce que Paul et Max étudient?
- La négation :
- Non, je ne parle pas anglais.
- Non, je n'habite pas en France.
- Non, elle ne travaille pas.
- Non, ils n'étudient pas.

# Control to the state of the sta

EXERCICES

| J'habite dans le centre.  Je travaill dans une  Je commenc à 9 heu  Je termin à 17 heure  Je din à 20 heures.  Wes parents  Répondez en ut  téléphoner – danser  - Qu'est-ce qu'on fait | banque.<br>ures.<br>es.<br>ilisant « on » (gé<br>- manger – nager<br>dans une disco<br>dans une piscir | enéralité), selon le<br>othèque ?<br>ne ?<br>ne téléphonique ?   | – On danse.<br>–                                     | ibrairie.<br>s.<br>s.                                   |
|---|--|--|--|---|
| Je commenc à 9 heures.  Je termin à 17 heures.  Je dîn à 20 heures.  Mes parents  Répondez en ut téléphoner – danser  | ilisant « on » (gé<br>- manger - nager<br>dans une disco<br>dans une piscir<br>dans une cabin          | enéralité), selon le<br>othèque ?<br>ne ?<br>ne téléphonique ?   | à 10 heure à 19 heure à 21 heure modèle.  - On danse | 5.<br>5.  |
| Je termin à 17 heure<br>Je dîn à 20 heures.  Wes parents  Répondez en ut<br>téléphoner – danser   | ilisant « on » (gé<br>- manger - nager<br>dans une disco<br>dans une piscir<br>dans une cabin          | enéralité), selon le<br>othèque ?<br>ne ?<br>ne téléphonique ?   | å 19 heure å 21 heure modèle.  – On danse. –         | S.  |
| Je dîn à 20 heures.  Mes parents  Répondez en ut téléphoner – danser  | ilisant « on » (gé<br>- manger – nager<br>dans une disco<br>dans une piscir<br>dans une cabin          | enéralité), selon le<br>othèque ?<br>ne ?<br>ne téléphonique ?   | modèle.  - On danse.                                 | 5.  |
| Mes parents<br>Répondez en ut<br>téléphoner – danser  | ilisant « on » (gé<br>- manger - nager<br>dans une disco<br>dans une piscir<br>dans une cabin          | othèque ?<br>ne ?<br>ne téléphonique ?   | modèle.<br>– On danse.<br>–                          |   |
| Répondez en ut<br>téléphoner – danser   | - manger - nager<br>dans une disco<br>dans une piscir<br>dans une cabin                                | othèque ?<br>ne ?<br>ne téléphonique ?   | – On danse.<br>–                                     |   |
| téléphoner – danser   | - manger - nager<br>dans une disco<br>dans une piscir<br>dans une cabin                                | othèque ?<br>ne ?<br>ne téléphonique ?   | – On danse.<br>–                                     |   |
|   | dans une disco<br>dans une piscir<br>dans une cabin  | ne ?<br>ne téléphonique ?  |  |   |
| - Qu'est-ce qu'on fait  | dans une piscir<br>dans une cabin  | ne ?<br>ne téléphonique ?  |  |   |
| - Qu'est-ce qu'on fait  | dans une cabin   | ne téléphonique?   |  |   |
| - Qu'est-ce qu'on fait  |  | The state of the s |  |   |
|   | dans un restau   |  |  |   |
|   |  | irant?   | ·  |   |
| Conjuguez les v   | erbes.   |  |  |   |
| 1. travailler 2.  |  |  |  |   |
| le travaille. Elle  | e  | On   | Tu   | Ils   |
| Vous Vo   | us   | Vous   | Vous   | Vous  |
| Nous No   | us   | Nous   | Nous   | Nous  |
| Posez des quest   | tions et réponde   | z négativement, s  | elon le modèle.                                      |   |
| 1. Fumer -  | Tu fumes?  |  | - Non, je ne fume                                    | pas.  |
| 2. Danser -   |  |  |  |   |
| 3. Parler espagnol -  |  |  | 4  |   |
| 4. Aimer le rock -  |  |  | 7  |   |
| <b>S</b> Lisez puis répor   | ndez à la forme r  | négative ou affirm   | native. Continuez librem                             | nent.   |
| Les enfants jouent o<br>La baby-sitter étudi  |  | Le grand-père regarde<br>Les parents dînent au   |  | and-mère téléphone à sa sœur<br>at mange sur le balcon. |
| - Les enfants jouent da   | ns le salon?   | - Non, ils ne jo   | uent pas dans le sa                                  | lon. 9ls jouent   |

- Le grand-père écoute la radio?

# J'ACHÈTE, VOUS ACHETEZ. JE PRÉFÈRE, VOUS PRÉFÉREZ.

LES VERBES en «-ER » (3): particularités



Je préfère les blanches.

Vous préférez les noires ou les blanches?

Particularités des finales en «-e»

La voyelle qui précède la finale prend un accent grave :

v. préférer: è

Je préfère, tu préfères, il préfère, ils préfèrent

Nous préférons, vous préférez

(et: espérer, répéter, compléter)

v. acheter: è

J'achète, tu achètes, il achète, ils achètent

Nous achetons, vous achetez

(et: mener, amener, emmener, enlever, peser)

On double la consonne qui précède la finale:

v. jeter:

Je jette, tu jettes, il jette, ils jettent

Nous jetons, Vous jetez

v. appeler: ll

J'appelle, tu appelles, il appelle, ils appellent

Nous appelons, vous appelez

verbes «-ayer» et «-oyer»:

payer:

Je paie/je paye

Vous payez

envoyer: J'envoie Vous envoyez

Particularités des finales en «-ons»

verbes en «-ger»:

verbes en «-cer»:

g + e + ons

C + ons

Je mange / Nous mangeons Je voyage / Nous voyageons Je commence / Nous commençons

(et: changer, nager, partager)

J'avance / Nous avançons

EXERCICES

Faites des dialogues selon le modèle.

le riz / les pâtes - le printemps / l'automne - le vin blanc / le vin rouge

- Vous préférez les pâtes ou le riz?

- Je préfère le riz.



Mettez les accents si c'est nécessaire et lisez.

1. J'achète

5. Vous preferez

9. Nous achetons

2. Tu amenes

6. Nous enlevons

10. Ils pesent

3. Je prefere

7. Vous repetez

11. On repete

4. Elle repete

8. Nous completons

12. Il prefere

|      | -4  |    |    |   |    |
|------|-----|----|----|---|----|
|      | 360 | œ  |    |   | κ. |
| - 13 |     | e. |    | 9 | т  |
|      |     | ж. | ж. |   |    |

Complétez.

| 1. J'appelle | Londres. Vous appelez Pragu | e. IIs appellent Rio. |              | (appele |
|--------------|-----------------------------|-----------------------|--------------|---------|
| 2. 11        | une veste. Elle             | une robe. Nous        | un pull.     | (achete |
| 3. Tu        | ta sœur. Nous               | nos amis. Vous        | vos parents. | (appele |
| 4. Vous      | une glace, Elle             | des frites. Nous      | un sandwich. | (mange  |
| 5. Vous      | en avion. Ils               | en train. Nous        | en car.      | (voyage |



Transformez le texte selon le modèle.

#### Bip Blop raconte:

Je visite de nombreuses planètes.

Je voyage en astronef. Quand j'arrive dans un nouveau pays, j'achète un dictionnaire et j'étudie la langue. Je pose des guestions. Je goûte la nourriture. Je compare. De temps en temps, j'appelle Mars. J'aime beaucoup la France. J'espère revenir un jour.

| lous visite |      |      |
|-------------|------|------|
|             |      |      |
|             |      | <br> |
|             | <br> |      |



Énumérez les activités.

1. regarder / comparer / acheter - 2. danser / chanter / jouer - 3. parler / écouter / répéter - 4. acheter/jeter/acheter

1. Au marché, je

2. À l'école maternelle, les enfants

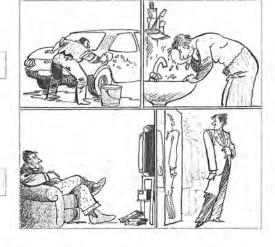
3. Dans la classe de langue, nous

4. Dans notre société de consommation, on \_

# TE ME ESTE. JE ME REGARDE

LES VERBES FIGURALITIES en o-ET

Je lave ma voiture.



Je me lave.

Je regarde la télé.

Je me regarde.

[ Quand le sujet est aussi l'objet d'un verbe, on utilise un pronom réfléchi :

Je lave la voiture.

Je me lave. («me» = moi-même)

Les pronoms réfléchis se placent devant le verbe:

Se laver

| Je               | me | lave  | Nous         | nous | lavons |
|------------------|----|-------|--------------|------|--------|
| Tu               | te | laves | Vous         | vous | layez  |
| II<br>Elle<br>On | se | lave  | Ils<br>Elles | se   | lavent |

Dites: Je me regarde.

Ne dites pas: Je regarde moi,

«Me» devient «m'», «te» devient «t'», «se» devient «s'» devant une voyelle ou un «h»:

Je m'appelle

Tu t'habilles

It s'ennuie

Nous nous amusons

Vous vous ennuyez

Lisez puis écrivez un texte personnel selon le modèle.

| Ses parents                             |
|---|
| Ses parents                             |
|   |
|   |
|   |
| - se dépêcher  1. Quand on est mouillé, |
| 5. Quand il fait beau,                  |
| 5. Quand on est pressé,                 |
| oucher » et répondez.                   |
| - Le matin, nous                        |
| -                                       |
|   |
|   |
|   |



Imaginez les habitudes d'un enfant, de deux étudiants, d'un acteur, d'un couple de touristes.

#### EXERCICES

28 • vingt-huit

| . Je <i>suis</i> au bureau : <i>je travaille.</i><br>. Tu dans le salon : |  | on:  | a tělě.   |  |
|---|--|--|---|--|
|   |  | afé:   |   |  |
|   |  | ourant:  |   |  |
|   |  |  |   |  |
| . Vous à Paris:<br>. Ils dans une école:                                  |  |  |   |  |
|   |  |  |   |  |
| 2 Verbes  | en «-er», Faites de  | es phrases selon le mo   | dèle.   |  |
| Nom   | Domicile   | Profession   | Lieu de travail   |  |
| Charlott  | e Dijon  | Infirmière   | un hôpital  |  |
| Peter   | Londres  | professeur   | une école de la   | angues   |
| François  | E CONTRACT   | serveuse   | un restaurant   |  |
| Ivan  | Moscou   | vendeur  | un grand maga   | asin   |
| le  | en «-er», négation   | . Complétez avec « pa  |   |  |
| Verbes  |  | : Complétez avec « pa<br>z volent pas. Le  | rler», «nager» et «vo   | ler».  |
| Verbes  | en «-er», négation   | : Complétez avec « pa<br>z volent pas. Le  | rler», «nager» et «vo   | ler».  |
| Verbes hommes poo   | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne   | 1. Complétez avec « pa<br>2 volent pas. Le<br>Le   | rler», «nager» et «vo<br>es poissons<br>es canards  | ler».  |
| Verbes hommes poo   | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne   | : Complétez avec « pa<br>z volent pas. Le  | rler», «nager» et «vo<br>es poissons<br>es canards  | ler».  |
| Verbes poiseaux   | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne   | 1. Complétez avec « pa<br>2 volent pas. Le<br>Le   | rler», «nager» et «vo<br>es poissons<br>es canards  | ler».  |
| Verbes  Verbes  Verbes  | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne<br>en «-er», pronomi<br>us travaillez:<br>midi, vous mangez:  | i. Complétez avec « pa<br>e volent pas. Le<br>Le<br>naux. Complétez, com   | rler », « nager » et « vo<br>es poissons<br>es canards<br>mentez.   | ler».  |
| Verbes  Verbes  Verbes  | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne<br>en «-er», pronomi<br>us travaillez:  | Complétez avec « pa<br>2 volent pas. Le<br>Le<br>Naux. Complétez, com  | rler », « nager » et « vo<br>es poissons<br>es canards<br>mentez.<br>moins de 8 heures                                  | ler ».<br>☑ pius de 8 heures   |
| Verbes  Verbes  Verbes  Verbes  | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne<br>en «-er», pronomi<br>us travaillez:<br>midi, vous mangez:  | Complétez avec « pa<br>2 volent pas. Le<br>Le<br>naux. Complétez, comp<br>8 heures par jour<br>un sandwich   | rler », « nager » et « vo es poissons es canards mentez.    moins de 8 heures   une salade                              | ler ».<br>☑ plus de 8 heures<br>☐ un plat chaud                              |
| Verbes  Verbes  Verbes  Verbes  | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne<br>en «-er», pronomi<br>us travaillez:<br>midi, vous mangez:<br>soir, vous dinez:                                       | Complétez avec « pa<br>2 volent pas. Le<br>Le<br>Naux. Complétez, comp<br>8 heures par jour<br>un sandwich<br>vers 19 h  | rler », « nager » et « vo es poissons es canards mentez.  moins de 8 heures une salade vers 20 h                        | ler ».  ☑ plus de 8 heures ☐ un plat chaud ☐ vers 21 h                       |
| Verbes  Verbes  Verbes  Verbes  Verbes                                    | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne<br>en «-er», pronomi<br>us travaillez:<br>midi, vous mangez:<br>soir, vous dinez:<br>us vous levez:<br>us vous couchez: | Complétez avec « pa<br>2 volent pas. Le<br>Le<br>naux. Complétez, complé | rler », « nager » et « vo es poissons es canards mentez.  moins de 8 heures une salade vers 20 h avant 8 h avant minuit | er ».<br>  plus de 8 heures<br>  un plat chaud<br>  vers 21 h<br>  après 8 h |
| Verbes  Verbes  Verbes  Verbes  | en «-er», négation<br>vrlent mais ils ne<br>en «-er», pronomi<br>us travaillez:<br>midi, vous mangez:<br>soir, vous dinez:<br>us vous levez:<br>us vous couchez: | Complétez avec « pa<br>2 volent pas. Le<br>Le<br>naux. Complétez, complé | rler », « nager » et « vo es poissons es canards mentez.  moins de 8 heures une salade vers 20 h avant 8 h avant minuit | er ».<br>  plus de 8 heures<br>  un plat chaud<br>  vers 21 h<br>  après 8 h |

| (30 points)  1. Bonĵour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je               | italien                       |               | Points<br>1  |
|---|-------------------------------|---------------|--------------|
| 2. Vous étudiant, Marco?  | Tedite 11.                    |               | 1            |
| 3 Paul est français ou belge?                                       | belge                         | 4             | 2            |
| 4. Jean est grand et blond. Marie est                               |                               |               | 2            |
| 5. Ann et Léa sont anglaises. Elles<br>très gentilles.              |                               |               | 3            |
| 6. – médecin ou dentiste, dentiste.                                 | monsieur Morin? – Je          |               | 3            |
| 7 Vous êtes fatigué, Jean? - Non,                                   |                               | _ fatigué !   | 4            |
| 8. Keiko japonaise.   |                               |               | 3            |
| Elle étudiante.   |                               |               |              |
| 9. J'aime le football, mais   | le tennis.                    |               | 4            |
| 10. Le samedi soir, nous  | des pâtes, puis nous          |               | 3            |
| la télévision ou nous   |                               |               |              |
| 11. – Le samedi, vous vous couchez tôt? –                           | Non,                          | tard.         | 2            |
| 12. – le same   |                               |               | 2            |
| Complétez avec les verbes manquar<br>(10 points)                    | nts. Faites l'élision si c'es | t nécessaire. |              |
| Debra<br>être – travailler – habiter – étudier – visiter – parler – | rentrer – manger – se coucher |               |              |
| Je m'appelle Debra. Je  | américaine. Je                |               | ingénieu     |
| le nour une société nétre   |                               |               | à Paris, dat |

un petit hôtel. Le matin, je \_\_\_\_\_\_le français dans une école de langues et l'après-midi,

à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je \_\_\_\_\_

pomme et je \_\_\_\_\_\_tout de suite.

la ville avec un ami. Je \_\_\_\_\_\_ français toute la journée et le soir, quand

seulement une

# UM HOMONS, THE PERMIT UN ARROLL THE COLOR

LE MOR et HALTING



une femme une route

Le nom est, en général, précédé d'un article. (article défini ou indéfini, voir p. 36)

 $\Lambda$ 

un homme

un arbre

Dites: Un homme marche.

Ne dites pas: Homme marche.

· L'article est masculin ou féminin comme le nom:

|          | Masculin | Féminin   |
|----------|----------|-----------|
| Personne | un homme | une femme |
| Chose    | un arbre | une route |

L'article peut être remplacé par un démonstratif ou un possessif (voir pp. 40-42).

et des l

Féminin des noms de personnes = féminin des adjectifs (voir pp. 10-12)

un étudiant élégant une étudiante élégante un musicien italien une musicienne italienne un serveur rêveur une serveuse rêveuse un acteur séducteur une actrice séductrice un journaliste triste une journaliste triste

Cas particuliers: un homme/une femme - un monsieur/une dame - un garçon/une fille

n un homme

© CLE International 1998. La photocopie non autorisé

| Placez l'article « un » ou « une », selon le modèle |                                       |
|---|---------------------------------------|
| Personnes: un garçon (m) une fille (f) homme (m     | ) femme (f) ami (m) amie (f)          |
| Transports: voiture (f) bus (m) train (m)           | avion (m) bateau (m)                  |
| Logement: hôtel (m) maison (f) apparte              | ment (m) chambre (f)                  |
| Meubles: lit (m) table (f) chaise (f)               | _ divan (m) fauteuil (m)              |
| Aliments: sandwich (m) salade (f) crois             | sant (m) gâteau (m)                   |
| Complétez avec «un » ou «une ». Observez les a      | adjectifs.                            |
| 1. une voiture française 4 restaurant italien 7.    | ami américain 10 bus vert             |
| 2 femme blonde 5 bon disque 8.                      | film intéressant 11 garçon blond      |
| 3 maison blanche 6 salade verte 9.                  | leçon importante 12 valise noire      |
| 3 Associez les verbes et les noms, selon le modèle  | 1.                                    |
| manger • • leçon Je mange un                        | gâteau,                               |
| regarder • • disque                                 |                                       |
| écouter • • valise                                  |                                       |
| étudier • • gâteau                                  |                                       |
| porter • • film                                     |                                       |
| Complétez avec « un » ou « une ».                   |                                       |
|   | homme dîne dans restaurant.           |
|   | étudiant achète livre.                |
|   | femme cherche appartement.            |
| 5 inc mange gateas.                                 |                                       |
| Observez l'adjectif et trouvez le nom. Continue     | z librement.                          |
| 1. Victoria Abril est une actrice espagnole.        | (un acteur / une actrice)             |
| 2. Ravi Shankar est indier                          | 1. (un musicien / une musicienne)     |
| 3. Gae Aulenti est italien                          | ne. (un architecte / une architecte)  |
| 4. Carolyn Carlson est am                           | éricaine. (un danseur / une danseuse) |
| Lisez et mettez au féminin. Continuez libremen      | t.                                    |
| Rencontres: Un touriste japonais parle avec un      | Une touriste japonaise                |
| vendeur italien. Un homme brun dîne avec un         |                                       |
| acteur connu. Un Martien pressé écoute un           |                                       |
| boulanger bavard.                                   |                                       |
|   |                                       |

#### MASCULIV et FÉMINIA des NOMS (suite)

#### Masculin et féminin des noms de choses: le genre est imprévisible:

Masculin

Féminin

un placard le vent

une armoire la mer

#### La finale indique parfois le genre:

- · Masculin:
  - ·ment

un gouvernement, un médicament...

-phone

un téléphone, un interphone...

-scope

un magnétoscope, un camescope...

-eau

un bureau, un couteau...

-teur

un aspirateur, un ordinateur...

-age

un garage, un fromage...

(mais: une image, une plage, une page...)

- · Féminin:
  - -tion / -sion

une solution, une décision, une télévision...

· té

la réalité, la société, la beauté...

·ure

la culture, la peinture...

·ette

une bicyclette, une disquette...

·ence / ·ance

la différence, la référence, la connaissance...



Beaucoup de noms en « -e » sont masculins:

le système, le problème, le programme, le modèle, le groupe, le sourire...

Beaucoup de noms en « -eur » sont féminins :

la fleur, la couleur, la peur, la valeur...

| Complé          | tez avec «un» ou «une».          | (3)                  | omplétez avec « un » ou « une ». |
|-----------------|----------------------------------|----------------------|----------------------------------|
| Gagnez:         |                                  | Cadeaux              | C.                               |
| une voiture     |                                  | un ballo             | on vert                          |
| voyage a        | à Venise                         | bi                   | cyclette bleue                   |
| télévisio       | n                                | 0                    | dinateur japonais                |
| réfrigéra       | nteur                            | b                    | ateau téléguidé                  |
| magnéto         | oscope                           | vo                   | piture ancienne                  |
| téléphor        | ne portable                      | 9                    | arage jaune et vert              |
| Associez        | z les objets selon le modèle.    |                      | \$1                              |
| ordinateur •    |                                  | un ordin             | ateur et une disquette           |
| couteau         | • garage                         |                      | THE PROPERTY OF THE              |
| voiture •       | • fourchette                     | -                    |                                  |
| problème *      | • cassette vidéo                 | -                    |                                  |
| bureau •        | • solution                       |                      |                                  |
| addition •      | • disquette                      |                      |                                  |
| magnétoscope «  | • téléphone                      |                      |                                  |
| 4 Complét       | tez avec « un » ou « une ». A    | ccordez l'adjectif s | i c'est nécessaire.              |
| . une universit | é européenne                     | 5                    | olage ensoleillé                 |
| vêteme          | nt élégant <u>X</u>              | 6v                   | oiture italien                   |
| publicit        | é original                       | 7s                   | ociété international             |
| ordinat         | eur japonais                     | 8 6                  | mission intéressant              |
| 5 Complét       | tez avec les verbes et les artic | les manquants.       |                                  |
| . travailler    | David travaille pour un          | e société américai   | ne.                              |
| . habiter       | Stefania                         | dans                 | petit appartement.               |
| . téléphoner    | Marco                            | avec                 | téléphone portable.              |
| l. étudier      | Alice                            | dans                 | université américaine.           |

université américaine.

Complétez avec « le » ou « la ». Continuez librement.

| Sujets d'actualité |            |           |
|--------------------|------------|-----------|
| Le gouvernement,   | chômage,   | sécurité  |
| corruption,        | _ santé, p | ollution. |

| Qualités      |            |              |
|---------------|------------|--------------|
| La sincérité, | tolérance, | bonté,       |
| courage, _    | curiosité, | gentillesse. |

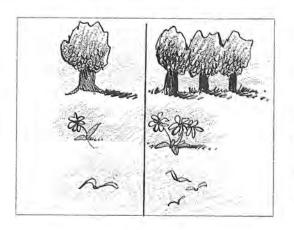
# Des arbres, des fleurs, des oiseaux

SINGULIER et PLURIEL des NOMS

un arbre

une fleur

un oiseau



des arbres

des fleurs

des oiseaux

L'article est singulier ou pluriel, comme le nom :

Singulier Pluriel Masculin un arbre des arbres Féminin une fleur des fleurs

Pluriel des noms = singulier + -s

un garçon une fille

des garçons des filles

Cas particuliers au masculin :

Finales en «-s», «-x» ou «-z»; pas de changement :

un pays un choix

des pays des choix des gaz

un gaz

Les finales en «-al » ou «-au » deviennent «-aux » : un journal un gâte**au** 

des journaux des gâteaux

des amis des hommes

34 o trente-quatre

| Mettez les noms au pluriel.   |  |
|---|--|
| 1. une voiture des voitures   | 6. un livre  |
| 2. un homme   | 7. un stylo  |
| 3. une table  |  |
| 4. une chaise   | 9. un gâteau   |
| 5. un disque  | 10. un journal   |
| Mettez au pluriel, selon le modèle. Con   | ntinuez librement.   |
| Dans mon village, il y a:   | Dans la capitale, il y a :                                     |
| un café, une place, une boulangerie,  | des cafés,   |
| une épicerie, un cinéma, un restaurant,   |  |
| un jardin, une école.   |  |
| rideaux blancs, tableaux modern<br>avec fleurs blanches, étagère avec   | nes, armoire, meuble ancien, vase noir<br>c livres et disques. |
| Complétez avec « un », « une » ou « des   | ». Décrivez votre propre ville / village / quartier.           |
| Dans mon village, il y a des maisons anciennes ei   | t immeubles modernes. Au centre, il y a grande                 |
|   | ontaine. Dans la rue principale, il y a petit café avec        |
| chaises vertes. À l'entrée, il y a pa   |  |
| Complétez avec « un », « une » ou « des   | » et continuez librement la liste.                             |
| À vendre :  |  |
| un lit, table, livres, disque   | es, vêtements, ordinateur, chaussures,                         |
| réfrigérateur, étagères,  |  |
|   |  |
| Qu'est-ce qu'on trouve :  |  |
| <ul> <li>dans une boîte aux lettres? (lettres, carte</li> <li>dans un sac? (clés, stylo, papiers, agenda, po</li> </ul> |  |
|   |  |

# 12

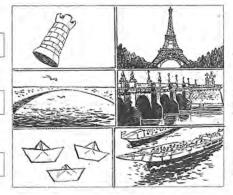
# Une tour, un pont, des bateaux La tour, le pont, les bateaux

«UN», «UNE», «DES» et «LE», «LA», «LES»

une tour

un pont

des bateaux



la tour Eiffel

le Pont-Neuf

les bateaux-mouches

- L'article indéfini
  - O Chose non unique, catégorie

un pont une femme des rues

Quantité (un = 1)

un homme une femme

#### Article indéfini

|       | Masculin | Féminin |  |
|-------|----------|---------|--|
| Sing. | un       | une     |  |
| Plur. | des      |         |  |

n un homme
n n
des amis des hommes
z z

(Pour la négation, voir p. 52.)

#### L'article défini

Chose unique, précise

le Pont-Neuf la femme de Paul les rues de Paris

Généralité

l'homme (= les hommes) la femme (= les femmes) la musique, le sport, le cinéma

#### Article défini

|       | Masculin | Féminin |
|-------|----------|---------|
| Sing. | le la    |         |
| Plur. |          |         |

Is ami → l'ami Is homme → l'homme

les amis les hommes

| Un musée:         | le musée Picasso   |   |                                    |
|-------------------|--|---|------------------------------------|
| pont:             | pont des Arts  |   |                                    |
| jardin:           | jardin du Luxen  | nbourg  |                                    |
| rue:              | rue de Rivoli  |   |                                    |
| place:            | place de l'Étoile  |   |                                    |
| gare:             | gare de Lyon   |   |                                    |
| Faites de         | es phrases, selon le modè  | le. Continuez.  |                                    |
| . espagnol / lan  | gue latine ${\it L}$   | 'espagnol est une langue                                  | e latine.                          |
| . oranges / fruit |  | 4   |                                    |
| France / pays o   |  |   |                                    |
| . football/spor   |  |   |                                    |
| 3 Faites de       | es phrases.  |   |                                    |
| . chat            | Della Ella a   | 'adore les chats.   | J'ai un chat.                      |
| voiture           |  | inite de tres attites                                     | <i>a</i>                           |
| . ordinateur      |  |   |                                    |
| . veste en cuir   | _  |   |                                    |
| . moto anglaise   |  |   |                                    |
|                   | z vos goûts, selon le mod<br>e vent – le froid – la chaleur – le | è <b>le.</b><br>e bruit – le bois – le plastique – les cl | hats – les pigeons – bleu – orange |
| L'aime le solei   | l. Je déteste le vent.   |   |                                    |
| Réponde           | z au questionnaire avec  | «un», «une» ou «le», «la»,                                | « l' ». Continuez.                 |
| Choisisse         |  | Je choisis :  |                                    |
| un jour           |  | le jeudi  |                                    |
| cou               | leur   | rouge   |                                    |
| sais              | on   | automne   |                                    |
| anir              | nal  | éléphant  |                                    |
| pay               | s  | Irlande   |                                    |
| chif              | fre  | sept  |                                    |
| a. Sujets         | pour une voyante:  | b. Sujets pour u  | ın magazine:                       |
|                   | gent,  | Le sport,   |                                    |

# 13

# Je visite le Louvre Je suis au Louvre. J'envoie une carte du Louvre.

«À LA», «AU», «AUX»; «à» + articles définis

la Bastille l'Opéra le Louvre les Invalides



Je vais:

à la Bastille. à l'Opéra. au Louvre. aux Invalides.

M À + le = AU

Je vais **au** Louvre.

A + les = AUX

Je vais **aux** Invalides. ādes

et === = pas de changement

(Voir aussi pp. 56, 58.)

Je vais à la Bastille. Je vais à l'Opéra.

"DELKY DOL

« de » + articles définis



les chaussures:

de la mère de l'enfant du père des Martiens

■ De + le = DU

les chaussures du père de le De + les = DES

les chaussures **des** Martiens de <del>les</del>

DE La et DE L = pas de changement

(Voir aussi p. 80.)

la mère

l'enfant

le père

les Martiens

les chaussures de la mère - les chaussures de l'enfant

#### 38 ° trente-huit

| À 8 heures, je suis à la maison.   | À 14 heures,                                     |  |
|--|--|--|
| À 9 heures,  | À 18 heures,                                     |  |
| À 13 heures,   | À 20 heures,                                     |  |
| 2 a. Faites des phrases avec «à la », «au »                                  | ou «aux».  |  |
| 1. J'aime le thon et les anchois.  | Je mange une pizza au thon et                    |  |
| 2. Tu aimes le jambon et le fromage.   |  |  |
| 3. Elle aime les champignons et la sauce tomate                              |  |  |
| b. Imaginez d'autres pizzas, des tartes,                                     | des glaces, des sandwichs, etc.                  |  |
| Une pizza  |  |  |
| «De la», «de l'», «du» ou «des»: as  | sociez selon le modèle.                          |  |
| 1. le chat/la voisine le chat de la voisine.                                 | 5. le mari/la coiffeuse                          |  |
| 2. le livre/l'étudiant   | 6. le stylo/l'écrivain                           |  |
| 3. le vélo/le professeur   | 7. la femme/le boulanger                         |  |
| 4. les jouets/les enfants  | 8. la voiture/le voisin                          |  |
| According on utilizant along along along                                     | et «du», «de la», «de l'», «des». Continuez.     |  |
|  |  |  |
| baguette • • écrivain  | la baguette du chef d'orchestre                  |  |
| stylo • reine couronne • diable  |  |  |
| couronne • diable micro • chef d'orchestre                                   | <del></del>                                      |  |
| cornes • • chanteur  |  |  |
| amis • • amis  |  |  |
| anns • • anns  |  |  |
| Vous êtes en voyage sur Mars. Vous voi                                       | us souvenez de la Terre. Continuez.              |  |
| Je me souviens de l'odeur du café,   | bruit vagues, sourire Joconde,                   |  |
| bleuciel,école et  | _ professeur                                     |  |
| Enitor des phrases aves «la» «la» «la»                                       | s», «à la», «au», «aux» et «du», «de la», «des». |  |
|  | de suis au Louvre.                               |  |
| <ol> <li>le Louvre Je visite le Louwre. 5</li> <li>la tour Eiffel</li> </ol> | to the carrie at tourse.                         |  |
| 3. les Invalides   |  |  |
|  |  |  |
| 4. la Défense  |  |  |

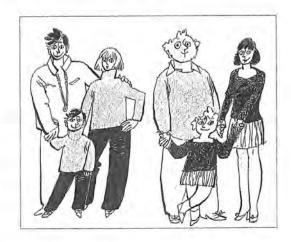
# Mon père, ton père, son père... Ma mère, ta mère, sa mère...

« MON », « TON », « SON » : les possessifs

son père

sa mère

ses parents



son père

sa mère

ses parents

L'adjectif possessif s'accorde avec le nom:

le père

la mère les parents

(de Jean ou de Marie)

son père sa mère ses parents

Le possessif varie avec les personnes :

| Je                  | Tu                  | II/Elle             |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| mon père<br>ma mère | ton përe<br>ta mère | son père<br>sa mère |
| mes parents         | tes parents         | ses parents         |
| Nous                | Vous                | Ils/Elles           |
| notre père          | votre père          | leur père           |
| notre mère          | votre mère          | leur mère           |
| nos parents         | vos parents         | leurs parents       |

Mes amis

Mes enfants

" «Ma» devient «mon», «ta» devient «ton», «sa» devient «son» devant une voyelle:

má amie → mon amie

) erreur → ton erreur

| Mon père est blond.                            |  |
|--|--|
| mère est brune.                                | \  |
| frère Kevin est blond.                         |  |
| sœur Clémence est brune.                       | -  |
| professeur est châtain.                        |  |
| «Mon», «ma» ou «mes»: qu'est-ce que voi        | us emportez pour aller:                    |
| a. À la piscine?                               | b. à l'école?                              |
| naillot, serviette, shampooing, etc.           | stylo, cahiers, livres, dictionnaire, etc. |
| J'emporte mon maillot,                         |  |
| Complétez avec «son », «sa », «ses ».          |  |
| I. le père de Marie: son père                  | 5. le cahier de l'étudiante :              |
| 2. la mère de Paul :                           |  |
| 3. la voiture de Jean :                        | 7. l'adresse d'Ivan :                      |
| 1. le vélo de la voisine:                      | 8. l'amie de Franck :                      |
| a. Complétez avec « son », « sa », « ses ».    | b. Complétez librement.                    |
| ules aime Anna. Il aime son visage, bouche,    | Anna aime Jules. Elle aime                 |
| yeux, cheveux, mains,                          |  |
| ourire, silhouette                             |  |
| Complétez: a. avec les possessifs, b. avec les | possessifs et les noms.                    |
| a. Il est ordonné:                             | b. Ils sont désordonnés:                   |
| a chambre est bien rangée                      | leur chambre est en désordre               |
| lit est bien fait                              | est mal fait                               |
| vêtements sont repassés                        | sont froissés                              |
| écriture est lisible                           | est illisible                              |
| cahiers sont propres                           | sont sales                                 |
| Conjuguez selon le modèle.                     |  |
|  |  |

# 15

# CE CHAT, CETTE VOITURE, CES ARBRES

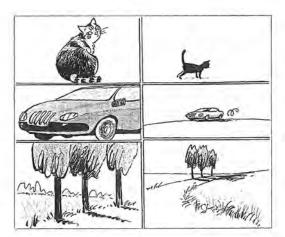
« CE», « CETTE», « CES»: les démonstratifs

Regarde:

ce chat

cette voiture

ces arbres



Regarde:

ce chat

cette voiture

ces arbres

L'adjectif démonstratif montre un objet:

Regarde cette fourmi (sur le sol). Regarde cette étoile (dans le ciel).

L'objet est proche ou lointain

A

· Il désigne un moment de la journée en cours ;

Masculin

ce matin le matin cet après-midi l'après-midi ce soir le soir = aujourd'hui = en général

■ Le démonstratif s'accorde avec le nom :

lier

Féminin

Singulier Pluriel ce chat cette voiture
ces arbres

1 .

o ces arbres

ces hommes

 $^{\circ}\,$  \*Ce \* devient \*cet \* devant une voyelle ou un \*h \* muet:

sé acteur → cet acteur

se homme → cet homme

| 3 | TY250  | 100   | 0     | 16 | VI.  | 10 | E | 3  |
|---|--------|-------|-------|----|------|----|---|----|
|   | (A.S.) | 1,000 | N. A. | 1  | 5.45 | -  |   | 53 |

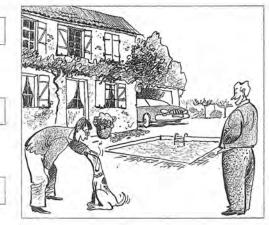
| cette maison (f)   | garçon (m)   | _ chambre (f)                                      | gâteau (m)                                      | pull (m)                   |
|--|--|--|---|----------------------------|
| place (f)  | fille (f)  | _ fauteuil (m)                                     | glace (f)                                       | robe (f)                   |
| magasin (m)  | monsieur (m)   | lit (m)  | plat (m)  | manteau (m)                |
| Lette maison est très  | grande. Cette place  |  |   |                            |
| ② «Ce», «cette»  | , « cet », « ces » : complét   | ez et transformez.                                 |   |                            |
| Ce livre est intéressan  | té   | tudiant est alleman                                | dac   | teur est très beau.        |
| Cette histoire est inté  | ressante ė   | tudiante est                                       | ac  | trice est très             |
| Ces livres sont intére   | ssants   | tudiants sont                                      |   |                            |
| Ces histoires sont inte  | ressantesé   | tudiantes sont                                     |   |                            |
| <ol> <li>Ce matin, je suis ma</li> <li>soir, en général</li> </ol> | ec « le », « la » ou « ce »,<br>lade, je reste à la maisor<br>, je regarde un film à la té<br>e éclipse de lune. – 6.  | n. – <b>2.</b> matin,<br>lé. – <b>4.</b> soir, c'e | , d'habitude, je va<br>est mon anniversai       | re, j'invite tous mes amis |
|  |  |  |   |                            |
| a. Mettez au p   |  | b. Mettez au                                       |   | 14.00.145                  |
| Ce pull est chaud. Ces.  | The same of the sa |  | Ces places sont immenses. Cette place est immen |                            |
|  |  |  |   |                            |
| Cette robe est chère   |  |  |   |                            |
|  | 016  | ces aeroport                                       | s sont modernes.                                |                            |
| Ce manteau est tres be<br>Cette cravate est horrib                 | , i.e.   |  |   |                            |
| Cette cravate est horrit   | nent des vêtements et d  | es couleurs. Accord                                | lez si c'est nécess                             | aire.                      |

- J'AI UNE VOITURE.

- Vous avez une belle voiture.

LA POSSESSION: «avoir» + nom

J'ai une maison.



Vous avez une belle maison.

Vous avez une belle voiture.

Vous avez un beau chien.

J'ai une voiture.

J'ai un chien.

Choses et personnes

J'ai un appartement. J'ai deux chiens.

J'ai un travail fatigant. J'ai des amis français.

\* Kai = J'ai

Vous avez

Vous avez une maison. Vous avez trois chats. Vous avez un travail intéressant. Vous avez des amis anglais.

PLACE DE L'ADJECTIF: après le nom-

J'ai une voiture | française.

verte. économique.

«Beau», «joli», «bon», «petit», «grand», «gros», «vieux»: avant le nom.

J'ai une

petite jolie bonne

voiture.

44 • quarante-quatre

EXERCICES

| Wall rise continue was lafet   |   |  |
|--|---|--|
| J'ai une voiture anglaise. J'ai une télèvision japonaise. J'ai un appareil photo allemand.   |   |  |
|  |   |  |
|  | emand.  |  |
| J'ai une montre suisse. J'ai des chaussures italient   |   |  |
| ) al des chaussures italient   | ies.  |  |
| 2 Faites des phrases   | avec le verbe «avoir  | » et les articles manquants.   |
| 1. maison / appartement  | L'ai une maiso  | n, vous avez un appartement.   |
| 2. garçon / fille  | 7:17:5  |  |
| 3. sœur / frère  |   |  |
| 4. chien / chat  |   |  |
| 3 Donnez des inform  | nations personnelles  | à nartir du modèle   |
| Je suis français. Je pa  | ırle français. J'ai   | i un passeport français.   |
| Faites des dialogue  | es, selon le modèle.  | i un passeport français.  e carte de crèdit - 4. des enfants - 5. des amis français            |
| Faites des dialogue<br>1. une carte d'identité   | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un                   | e carte de crèdit – 4. des enfants – 5. des amis français                                      |
| Faites des dialogue 1. une carte d'identité 1 Vous avez une cart   | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un                   |  |
| Faites des dialogue  1. une carte d'identité  1 Vous avez une card  2  | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un<br>te d'identité? | e carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité. |
| Faites des dialogue  | es, selon le modèle.<br>-2. un passeport -3. un<br>te d'identité?   | e carte de crédit - 4. des enfants - 5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité. |
| Faites des dialogue 1. une carte d'identité 1 Vous avez une cart 2 3   | es, selon le modèle.<br>-2. un passeport -3. un<br>te d'identité?   | e carte de crèdit -4. des enfants -5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité.   |
| Faites des dialogue 1. une carte d'identité 1 Vous avez une cart 2 3   | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un<br>te d'identité? | e carte de crèdit -4. des enfants -5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité.   |
| Faites des dialogue 1. une carte d'identité 1 Vous avez une card 2 3 4   | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un<br>te d'identité? | e carte de crèdit -4. des enfants -5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité.   |
| Faites des dialogue 1. une carte d'identité 1 Vous avez une cart 2 3 4 5 Continuez le texte  | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un<br>te d'identité? | e carte de crèdit - 4. des enfants - 5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité. |
| Faites des dialogue 1. une carte d'identité 1 Vous avez une card 2 3 4 5 Continuez le texte voiture (grosse)                                 | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un<br>te d'identité? | e carte de crèdit - 4. des enfants - 5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité. |
| Faites des dialogue  1. une carte d'identité  1 Vous avez une cart  2  3  4  5  Continuez le texte  voiture (grosse)  appartement (grar      | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un<br>te d'identité? | e carte de crèdit - 4. des enfants - 5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité. |
| Faites des dialogue 1. une carte d'identité 1 Vous avez une cart 2 3 4 5 Continuez le texte voiture (grosse) appartement (grar femme (jolie) | es, selon le modèle.<br>- 2. un passeport - 3. un<br>te d'identité? | e carte de crèdit - 4. des enfants - 5. des amis français<br>- Oui, j'ai une carte d'identité. |

Quels vêtements portez-vous aujourd'hui?

L'ai des chaussures noires,

amis (sympathiques)

# MA FILLE A LES YEUX NOIRS. Mon fils a trois ans.

LES CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES



Elle a les cheveux blonds.

Ma fille a les yeux noirs.

> Elle a les yeux noirs. Elle a les cheveux blonds. Elle a le visage rond.

(Ses yeux sont noirs.) (Ses cheveux sont blonds.) (Son visage est rond.)

L'AGE



Il a trois ans!

« Avoir » + nombre d'années (de mois, de jours...):

Il a trois mois. Il a cent ans.

Il est petit. Il est vieux.

« avoir » + nom

« être » + adjectif

(Voir les nombres, p. 72.)

BXERCICES

Décrivez selon le modèle.

Inès 15 ans cheveux blonds

visage allongé

yeux noirs

Manon 20 ans cheveux bruns yeux verts

visage rond

Théo 30 ans cheveux roux yeux bleus

visage carré

Inès a quinze ans.

Elle a les cheveux blonds.

Elle a les yeux noirs.

Elle a le visage allongé.

|  | - |
|--|---|
|  |   |
|  |   |
|  |   |

Donnez des informations personnelles selon le modèle.

J'ai trente-deux ans.

Mon mari a trente-cinq ans.

Mon père a soixante ans.

Ma mère a cinquante-huit ans.

Mon professeur a environ quarante ans.

| <br> |      |  |
|------|------|--|
| <br> | <br> |  |
|      |      |  |
|      |      |  |
| <br> |      |  |

Associez les personnes et les âges, selon le modèle.

25 ans - 15 ans - 65 ans - 22 ans - 120 ans

1. Max est footballeur professionnel.

2. Paul est à la retraite.

3. Anna est l'actuelle Miss Monde.

4. Marie est lycéenne.

5. Jeanne est très vieille.

| Il a vingt-cinq ans. |  |  |
|----------------------|--|--|
|                      |  |  |
|                      |  |  |

Complétez avec « il est » ou « il a ». Ensuite, décrivez l'amie de Bruno.

Bruno est très jeune : il a quinze ans. \_\_\_\_ \_\_\_\_ beau et \_\_\_\_\_ très intelligent. \_\_\_\_ les yeux noirs et les cheveux blonds. \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis, parce que \_\_\_\_\_ très gentil. \_\_\_\_ seulement un gros défaut : \_\_\_\_\_ très paresseux.

Barbara\_

a. Décrivez-vous. Décrivez un parent, une amie.

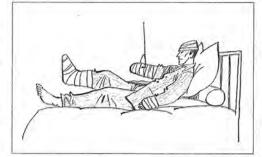
b. Imaginez : un boxeur, le Prince charmant, la femme de l'inspecteur Columbo.

# IL A MAL À LA TÊTE. IL A MAL AU DOS. ILS ONT FAIM. ILS ONT FROID.

LES SENSATIONS DE DOULEUR

Il a mal au bras.

Il a mal au pied.



Il a mal à la tête.

Il a mal à la main.

avoir mal à la tête avoir mal à la gorge

avoir mal au dos avoir mal aux pieds

Dites: J'ai mal aux pieds. Ne dites pas: j'ai mal a-mes pieds.

(Voir «à» + article défini, p. 38.)

LES SENSATIONS DE MANQUE



Ils ont froid.

Ils ont chaud.

avoir faim avoir soif avoir chaud avoir froid avoir sommeil

avoir besoin (de) avoir envie (de) avoir peur (de)

• Dites: Vous avez chaud? Ne dites pas: Vous êtes chaud?

|  |   | EX  | ERCICES                               |
|--|---|---|---------------------------------------|
|  | es phrases selon le modèle<br>dos – 2. dentiste / dents – 3. méd  | decin / gorge – 4. ophtalmo** / yeux  | * kiné = kinésithérapeute             |
| 3 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1  | le kiné parce qu'il a m   | al au dos.  | **ophtalmo = ophtalmologue            |
|  |   |   | ***                                   |
|  | ez librement avec les expr<br>chaud, faim, soif – avoir mal aux p | essions cí-dessous.<br>ieds, aux yeux, à la gorge – avoir envie d'une   | bière, d'un chocolat chaud, d'un bain |
| Ils sont perdus  | dans le désert.<br>L  | Ils sont perdus dans  | la neige.                             |
|  |   |   |                                       |
|  |   |   |                                       |
|  | prement des phrases avec  |   |                                       |
|  |   |   |                                       |
|  |   |   |                                       |
|  |   |   |                                       |
| Pour peindre,  |   |   |                                       |
| 4 Faites de  | es phrases, selon le modèle                                       | e (plusieurs possibilités).   |                                       |
| Douleurs:  | Besoins:  |   |                                       |
| à la tête •  | • un sirop  | J'ai mal à la tête, j'ai beso   | in d'une aspirine.                    |
| à la gorge •   | • un bain de pieds  | Tu  | N. M. W. C.                           |
| au dos •   | • une aspirine  | 1   |                                       |
| Pour faire mes co<br>Pour écrire,<br>Pour faire un gât<br>Pour peindre,<br>Faites de<br>Douleurs:<br>à la tête •<br>à la gorge • | es phrases, selon le modèle Besoins:  un sirop  un bain de pieds  | «avoir besoin (de)».  ac et j'ai besoin d'argent.  e (plusieurs possibilités).  J'ai mal à la tête, j'ai beso | sin d'une aspirine.                   |

Complétez les phrases selon le modèle.

· un massage

1. - Max a besoin de vitamines.

aux pieds •

- Léa a besoin de vacances.

2. - Mon chien a peur des chats.

- Mon chat \_\_\_\_\_

3. - Mes amis ont envie d'aller à la montagne.

- Mes amies \_\_\_\_\_ - Ma fille minuit.

- Mon fils a sommeil vers 10 heures. 5. - Paul a envie d'une bière.

- Anne

6 Imaginez : le médecin, le kiné, la dentiste, l'ophtalmo (âges et caractéristiques).

oiseaux.

# J'AI, TU AS, IL A...

#### LE VERBE « AVOIR »: conjugaison au présent

| J'               | ai | une voiture.    | Nous         | avons | faim.    |
|------------------|----|-----------------|--------------|-------|----------|
| Tu               | as | une moto.       | Vous         | avez  | froid.   |
| Il<br>Elle<br>On | а  | les yeux bleus. | Ils<br>Elles | onf   | sommeil. |

| 7           | o On a     | Nous avons | Vous avez | lls orti |
|-------------|------------|------------|-----------|----------|
| 72          | n          | Z          | 2         | 2        |
| $\triangle$ | a lls sont | lls ont    |           |          |
|             | S          | 2          |           |          |

### L'INTERROGATION et LA NÉGATION (révision)

#### ■ L'interrogation

- Vous avez froid?
- Vous avez faim?
- Vous avez sommeil?
- Est-ce qu'il a soif?
- Est-ce qu'elles ont sommeil?
- Est-ce qu'ils ont faim?

#### 🖺 La négation

- Non, je n'ai pas froid.
- Non, je n'ai pas faim.
  Non, je n'ai pas sommeil.
- Non, il n'a pas soif.
  Non, elles n'ont pas sommeil.
  Non, ils n'ont pas faim.

« Ne» devient « n' » devant une voyelle : je n'ai pas il n'a pas nous n'avons pas

(Voir la négation et l'article, p. 52.)

| Complétez avec le verbe « avoir ».  |  |
|---|--|
| 1. Paul a vingt ans   | 5. Marie un saxophone.   |
| 2. Nous une maison de campagne.   | 6. Ils trois enfants.  |
| 3. Les enfants sommeil.   | 7. On soif!  |
| 4. Vous envie d'un café?  | 8. Tu faim ?   |
| Complétez en conjuguant le verbe « a  | voir».   |
| J'ai un fils. Il s'appelle Thibaud. Il huit   | t ans. Il un très bon copain qui s'appelle Antoine. Ils  |
| tous les deux les yeux verts et les che   | veux roux. La mère d'Antoine et moi, nous aussi les  |
| cheveux roux. On à peu près le même   | âge : elle trente et un ans, moi trente-deux   |
| ans. Nousles mêmes goûts, nous  | les mêmes disques et les mêmes livres. Nos enfants   |
| aussi les mêmes livres, les mêmes jouets et ils _   | les mêmes copains.   |
|   |  |
| Posez des questions et répondez néga<br>avoir faim – avoir soif – avoir froid – avoir mal à | A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR |
| - Est-ce que tu as faim?  | – Non, je n'ai pas faim.   |
| - care que u us quin:   |  |
| -   |  |
| -   |  |
|   |  |
| a. Faites des phrases avec « il est » / « i   | l a » ou « elle est » / « elle a ». b. Mettez au pluriel.  |
| 1. mannequin - 2. chanteur - 3. architecte -  |  |
| une belle maison – de jolies jambes – un gros   | Part of the Control o |
| 1. Elle est mannequin. Elle a de jolies ja  | mhes.  |
| 2.  |  |
| 3. Elle   |  |
| 4. 11   |  |
|   |  |
| Elles sont mannequins. Elles ont de joli  | es jambes  |
|   |  |
| Posez des questions à votre fils / fille,   | vos enfants.   |
| sac – papiers – carte de transport – clés – gants   |  |
| -(Est-ce que) tu as ton sac?   - (Est-ce c  | que) vous avez vos sacs?   |
|   | TO THE STATE OF TH |
|   |  |
|   |  |

# JE N'AI PAS LA TÉLÉVISION. JE N'AI PAS DE CHAT.

"PAS LE », "PAS LA », "PAS LES »; les articles définis et la négation

Il a la télévision. Il a l'électricité. Il a le téléphone.



Il n'a pas la télévision. Il n'a pas l'électricité. Il n'a pas le téléphone.

I KLEN, "LAN, «LES»

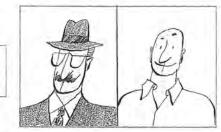
l'ai la photo de Léo. J'ai le numéro de Léo. J'ai l'adresse de Léo. J'ai les clés de Léo.

m «PAS LE», «PAS LA», «PAS LES»

Je n'ai pas la photo de Léa. Je n'ai pas le numéro de Léa. Je n'ai pas l'adresse de Léa. Je n'ai pas les clés de Léa.

« PAS DE » ; les articles indéfinis et la négation

Il a un chapeau. Il a une cravate. Il a des lunettes.



Il n'a pas de chapeau. Il n'a pas de cravate. Il n'a pas de lunettes.

D «UN», «UNE», «DES»

J'ai un chien. J'ai une voiture. J'ai des enfants. M « PAS DE»

Je n'ai pas de chien. Je n'ai pas de voiture. Je n'ai pas d'enfants.



o On peut dire:

J'ai une télévision (un magnétoscope, un camescope). J'ai la télévision (le téléphone, le gaz).

= service

(Pour la négation et les quantités, voir p. 80.)

EXERCICES

Mettez à la forme négative, selon le modèle.

| Dans | notre | appartement |
|------|-------|-------------|
|------|-------|-------------|

Nous avons l'électricité.

Nous avons l'eau courante.

Nous avons le gaz de ville.

Nous avons le téléphone.

Nous avons la télévision.

Nous avons le chauffage central.

Nous n'avons pas l'électricité.

Dans notre « maison de campagne »

Répondez à la forme négative, selon le modèle.

#### En panne

- Tu as une roue de secours?
- Tu as une lampe de poche?
- Tu as des allumettes?
- Tu as un plan de la région?
- Tu as un téléphone portable ?

| - no | on, je n'ai pas de roue de s | ecours. |
|------|------------------------------|---------|
|      |                              |         |
| -    |                              |         |
| 4_   |                              |         |
| -    |                              |         |

Faites des dialogues à la forme affirmative et négative, selon le modèle.

1. une chaîne stéréo / des disques - 9'ai une chaîne stéréo, mais je n'ai pas de disques.

- Moi, j'ai des disques, mais je n'ai pas de chaîne stéréo.

2. le permis / une voiture 3. un balcon / des plantes

4. des cigarettes / des allumettes

5. la télévision / un ordinateur

Répondez à la forme affirmative ou négative.

- Avez-vous : une voiture, une moto, le permis de conduire, la télévision, un jardin, une piscine, un barbecue, un dictionnaire, l'Encyclopédie universelle?

#### EXERCICES

| Verbe «  | avoir», articles indéfinis,  | possessifs, Complétez selon l   | e modèle.                       |
|--|--|---|---------------------------------|
| 1. J'ai un livre.  |  | C'est mon livre.  |                                 |
| 2. Tu  | voiture.   | C'est   |                                 |
| 3. Elle  | bicyclette.  | C'est   |                                 |
| 4. Nous  | maison.  | C'est   |                                 |
| 5. 11  | appartement.   | C'est   |                                 |
| 2 Articles   | définis, « du », « de la », «  | démonstratifs, possessifs. Attr   | ibuez les objets aux personnes. |
| manteau /  | dame blonde é  | charpe / jeune fille brune  | voiture/voisin<br>moto/voisine  |
| parapiule  | / monsieur barbu   | nouson / Jeane nomine roak  | anteau                          |
| Ce manteau, c  | est te marueau de ta   | aume scorate. C est sort mo   | unteum.                         |
| Articles   | définis, démonstratifs, p  | ossessifs, négation. Compléte   | z.                              |
| 1. En vacances, j  | 'emporte ma radio, mai   | s je n'emparte pas mon o  | rdinateur.                      |
| 2. Pour mon ann  | niversaire, j'invite mes an  | nis,  | voisins.                        |
| 3. Je connais cet  | tte dame,  | monsieur.   |                                 |
| 4. J'ai mon chéc   | quier,   | carte bleue.  |                                 |
| 5. J'aime cet ap   | partement,   | quartier.   |                                 |
| 6. J'aime le roug  | ge, mais   | vert.   |                                 |
|  |  | an «-er». Complétez selon le n<br>oif – avoir mal aux pieds – entrer – ach                  |                                 |
| 1. Il a mal à la   | a tête. Il entre dans un   | e pharmacie. Il achète une b  | oîte d'aspirine.                |
| 2. 75  | Tu   | boulangerie. Tu   | croissant.                      |
| z. Iu  |  |   |                                 |
|  | , Nous   | epicerie  | boutellie d'eau.                |
| 3. Nous  | , Nous<br>, Elle   | epicerie<br>magasin de chaussures   |                                 |
| 3. Nous<br>4. Elle   | Elle   |   | sandales.                       |
| 3. Nous 4. Elle 5 Verbes                                       | Elle   | magasin de chaussures   | sandales.                       |
| 3. Nous 4. Elle 5 Verbes 1. Je mange o                         | en «-er», «à la», «au»,<br>ur restaurant avec <i>mon</i>                                   | magasin de chaussures   | sandales.                       |
| 3. Nous 4. Elle 5 Verbes 1. Je mange o 2. Vous                 | en «-er», «à la», «au»,<br>ur restaurant avec <i>mon</i>                                   | magasin de chaussures possessifs. Complétez, continu amie Isabelle collègues.               | sandales.                       |
| 3. Nous 4. Elle 5 Verbes 1. Je mange a 2. Vous 3. Elle         | en «-er», «à la», «au»,<br>uu restaurant avec <i>mon</i><br>cafétéria avec<br>cantine avec | magasin de chaussures possessifs. Complétez, continu amie Isabelle collègues.               | sandales.                       |
| 3. Nous 4. Elle 5 Verbes 1. Je mange o 2. Vous 3. Elle 4. Nous | en «-er», «à la», «au»,<br>uu restaurant avec <i>mon</i><br>cafétéria avec<br>cantine avec | magasin de chaussures  possessifs. Complétez, continu amie Isabelle collègues chef enfants. | sandales.                       |

| (30 points)  | Points |
|--|--------|
| . Max est garçon sympathique. Anna est fille intelligente.       | 2      |
| . Je cherche maison avec garage.                                 | 2      |
| femme de Paul est femme très sympathique.                        | 2      |
| . J'aime Italie et Italiens.                                     | 2      |
| . Je déteste hiver, pluie et nuages.                             | 3      |
| . – Regarde voiture : c'est voiture voisin.                      | 3      |
| . – Qui est homme ? – C'est ministre Culture.                    | 3      |
| . Je suis français, mais père est anglais et mère est italienne. | 2      |
| . Kiti est très belle : j'adore visage, bouche, yeux             | 3      |
| . – Vous une voiture ? – Oui, je une petite Renault.             | 2      |
| . – Je froid et mal à la tête. – Vous peut-être la grippe !      | 3      |
| . – Vous avez un garage? – Non, je garage.                       | 3      |

Complétez avec le verbe « avoir », les articles contractés et possessifs manquants. (10 points)

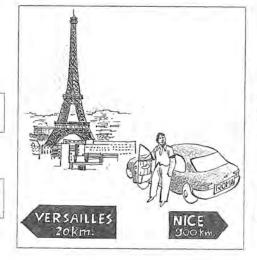
| Éva             |                               |                          |
|-----------------|-------------------------------|--------------------------|
| Éva quatre an   | s et elle parle couramment qu | atre langues: elle parle |
| portugais avec  | mère quand elle est           | maison. Elle parle       |
| allemand avec   | père pendant le week-end,     | elle parle anglais avec  |
| baby-sitter,    | institutrice et               | _ camarades quand elle   |
| est école et el | le parle français avec        | amie Charlotte quand     |
| elle est jardin | 1                             |                          |

# DINO EST DE ROME. IL EST À PARIS. IL EST PRÈS DE VERSAILLES, LOIN DE NICE.

«À», «DE», «PRÈS DE», «LOIN DE»; localisation

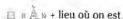


Paris est près de Versailles.



Dino est de Rome.

Paris est loin de Nice.



à Paris. Je suis à Rome. à Berlin.

• À + le = au à la plage, à l'aéroport, au cinéma ■ « DE » + lieu d'origine (ville)

de Tokyo. Je suis de Moscou. de Ceylan.

De + voyelle = d' d'Istanbul, d'Ankara

M « CHEZ » + personne

chez Pierre. chez des amis. chez moi.

M « PRÉS DE » : petite distance

près de Marseille. près de Cannes. près de Toulon.

■ «LOIN DE»: grande distance

loin de Paris. Nice est loin de Lille. loin de Brest.

#### 56 • cinquante-six

#### EXERCICES

| Lteve est anglais.                                    | 9l est de L   | ondres.   |
|---|---|---|
|   |   |   |
|   |   |   |
|   |   |   |
| Faites des textes avec                                | : «à», «de» ou «d'», selon le modè  | le.   |
| M. Lopez<br>colombien, ingénieur<br>Bogotá / Medellin | Mme Cruz<br>brésilienne, professeur<br>São Paulo / Campinas                                     | 3. M. Michaux<br>français, informaticien<br>Aix / Marseille |
| Monsieur Lopez :<br>Il est colombien.                 | Madame Cruz:  | Monsieur Michaux:   |
| l est ingénieur.                                      |   | _   |
| l est de Bogotá mais                                  |   |   |
| l travaille à Medellin.                               |   |   |
| à la p  | , «à la », «à l' », «au » ou «chez ».<br>poste.<br>panque.                                      | piscine.<br>supermarché                                     |
| ille est a  | niversité.<br>ll est<br>l'ierre.<br>a mère.   | cinéma. hôtel. Anna. ses amis.                              |
| le est P  | réroport. Il est<br>Pierre.<br>La mère.   | hôtel. Anna. ses amis.                                      |
| le est a  | véroport. Il est<br>Pierre.<br>a mère.<br>vec « près de » ou « loin de », selon le              | hôtel. Anna. ses amis.                                      |
| Ulle est  | réroport. Il est<br>Pierre.<br>a mère.<br>vec « près de » ou « loin de », selon le<br>Moscou et | hôtel. Anna. ses amis.                                      |

| 1. Moscou / Paris (3 800 km)        | Moscou est loin de Paris. |
|-------------------------------------|---------------------------|
| 2. Colombo / Kandy (40 km)          |                           |
| 3. Jilin / Changchun (20 km)        |                           |
| 4. New York / Los Angeles (4600 km) |                           |

Répondez aux questions.

- Vous êtes de quelle ville? - Où êtes-vous actuellement?

- Vous habitez près de la mer ou loin de la mer?

# En France, à Paris Au Japon, à Tokyo

«À», «AU», «EN» + ville ou pays

Je connais:

la Colombie la Bolivie l'Argentine

le Brésil le Pérou le Chili



J'habite:

en Colombie en Bolivie en Argentine

au Brésil au Pérou au Chili

■ « EN » + pays féminins (finales en «-e»)

la Colombie la Belgique

en Colombie. en Belgique. J'habite

en Italie.

l'Italie « AU » + pays masculins (autres finales)

> le Brésil le Japon le Canada

au Brésil. J'habite

au Japon. au Canada.

Trois exceptions: le Mexique, le Mozambique, le Cambodge → au Mexique, au Mozambique, au Cambodge.

\* «Au» devient «en» devant une voyelle:

Vous habitez en Iran ou en Irak?

ou Iran

and Irak

M «AUX» + pays pluriels

les Antilles les États-Unis J'habite aux Antilles.
aux États-Unis.

aux Antilles aux États-Unis.

🖺 « Å » + villes: J'habite à Rome (à Tokyo, à Moscou).

Complétez avec «le » ou «la », puis « en » ou « au » suivis du nom de pays.

|            | la | Norvège.  |  |
|------------|----|-----------|--|
|            |    | Pologne.  |  |
|            |    | Grèce.    |  |
| Ils aiment |    | Brésil.   |  |
|            |    | Portugal. |  |
|            |    | Pakistan. |  |
|            |    | _ Canada. |  |

|              | en Norvège. |
|--------------|-------------|
| lls habitent |             |
|              |             |

| La France a une frontière | commune avec Suiss           | se, Belgique,            | Allemagne,Ita |
|---------------------------|------------------------------|--------------------------|---------------|
| et Espagne.               |                              | 11                       | 100           |
|                           | ontière commune avec         |                          | Libye,        |
| Niger, Mali,              | Sahara occidental et         | Mauritanie.              |               |
|                           | 50000 500                    |                          |               |
| Situez les villes, s      | elon le modèle.              |                          |               |
| 1. Sokoto / Nigeria       | Sokoto est au Nigeria.       | 6. Quito / Équateur      |               |
| 2. Madras / Inde          |                              | 7. Yaoundé / Cameroun    | \             |
| 3. Bucarest / Roumanie    |                              | 8. Bagdad / Irak         |               |
| 4. Hanoi / Vietnam        |                              | 9. Acapulco / Mexique    |               |
| 5. Belém / Brésil         |                              | 10. Chicago / États-Unis |               |
|                           |                              |                          |               |
| 4 Complétez avec          | (à» «en» «au(x)»             |                          |               |
|                           | est à Bruxelles, en Belgique |                          |               |
| 2. La Scala est N         |                              |                          |               |
|                           | ondres, Angleterre.          |                          |               |
|                           | Copenhague,                  |                          |               |
| 4 Ta Petite Sitelle est   | Copennague,                  | _ Duricinark.            |               |

Yoko

Carlos

# DANS LA VOITURE, SUR LA VOITURE, SOUS LA VOITURE...

«DANS», «SUR», «SOUS», «DEVANT», «DERRIÈRE»

La valise est sur la voiture.



Le garçon est dans la voiture.

Le bateau est derrière la voiture.

Le chien est devant la voiture.

Le ballon est sous la voiture.

M « DANS » = à l'intérieur (espace fermé)

Les fleurs sont dans le vase. La lettre est dans l'enveloppe.

· Dites: Je suis dans le bus.

M (SUR » = à l'extérieur (espace ouvert)

Le vase est sur la table. Le timbre est sur l'enveloppe.

Ne dites pas: Je suis sur le bus.

5 "SOUS": opposé de "SUR"

Le bateau passe sous le pont. Les gens marchent sur le pont.

■ « DEVANT » : opposé de « DERRIÈRE »

Le jardin est devant la maison. La cour est derrière la maison.

a. Complétez avec « dans » ou « sur ».

| Nontez sur le manège: |   |
|-----------------------|---|
| dans une auto,        |   |
| un cheval,            |   |
| un vélo,              |   |
| un avion,             |   |
| une moto,             |   |
| un autobus.           |   |
|                       | - |

Les vêtements sont\_\_\_\_

| a. Complétez avec «dans» ou «sur».   |                                | b. Complétez avec «sur» ou «sous».                   |                |  |  |
|--|--------------------------------|--|----------------|--|--|
| Montez sur le manège   | :                              | On est bien, sur l                                   | e sable :      |  |  |
| dans une au  | ito,                           | _  | une serviette, |  |  |
| un cheval,   |                                | une chaise longue,                                   |                |  |  |
| un v   | rélo,                          |  | un parasol,    |  |  |
| un a   | avion,                         | les pins,  |                |  |  |
| une moto,  |                                | le ciel bleu,  |                |  |  |
| un a   | autobus.                       | 1  | le soleil.     |  |  |
| 1. vêtement / valise / vo<br>2. argent / portefeuille<br>3. bougies / gâteau / ta<br>4. bijoux / boîte / étagê<br>5. journaux / poubelle /<br>6. vêtement / chaise / c | / sac<br>ble<br>ere<br>/ évier | sont dans la valise. L                               |                |  |  |
|  |                                |  | àra la quichet |  |  |
| 1. Les clients sont dev  | la caméra.                     | La caissière est derrière le guichet.<br>Les acteurs |                |  |  |
|  | la camera.                     |  |                |  |  |
| 4. Le jardin   |                                | La cour  |                |  |  |
| Situez librement les objets.   |                                | Répondez li  | brement.       |  |  |
| Le tapis est sur le sol  | 2.                             | Où sont;   | Regarde:       |  |  |
| La télévision est  |                                | les clés?  | dans le sac    |  |  |
| La lampe est   |                                | la télécommande?                                     |                |  |  |
| Les couverts sont  |                                | mes pantoufles?                                      |                |  |  |
| Le lit est   |                                | mes lunettes?  |                |  |  |

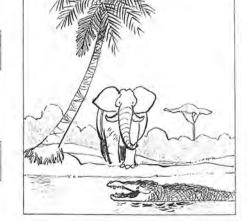
le programme-télé?

Cachez vos bijoux en utilisant «dans», «sur», «sous», «derrière», etc.

# AU BORD DE L'EAU, IL Y A UN ÉLÉPHANT. EN AFRIQUE, IL Y A DES ÉLÉPHANTS.

«IL Y A» + nom: l'existence

Au bord de l'eau, il y a un éléphant.



En Afrique, il y a des éléphants.

Dans l'eau, il y a un crocodile.

En Afrique, il y a des crocodiles.

 $\ \blacksquare\$  «  $\ \blacksquare\$  Y A » signale la présence ou l'existence de quelque chose dans un lieu :

Sous un arbre, Sur la rive. Au bord de l'eau,

il y a un éléphant.

En Afrique, En Inde, Dans les zoos.

il y a des éléphants.

Dites: Sous un arbre, il y a...

Ne dites pas: Sous un arbre, c'est...

a «Il y a» est toujours au singulier:

Il y a un éléphant. Il y a des éléphants.

#### M « QU'EST-CE QU'IL Y A? »

- Qu'est-ce qu'il y a dans la pièce?
- Il y a une table.
- Qu'est-ce qu'il y a sur la table?
- Il y a des livres.

#### WILN'Y A PAS DE..."

- Est-ce qu'il y a un lit?
- Non, il n'y a pas de lit.
- Est-ce qu'il y a des fleurs?
- Non, il n'y a pas de fleurs.

|  | E A E A G I C L 3                                    |
|--|--|
| Répondez aux questions en utilisant «il              | y a».  |
| 1. – Dans votre salon, il y a un canapé en tissu ou  | en cuir? – Dans mon salon, il y a un canapé en tissu |
| 2. – Dans votre cuisine, il y a une cuisinière élect |  |
| 3 Dans votre chambre, il y a un grand lit ou u       | in petit lit? -                                      |
|  | une baignoire ? –                                    |
| 2 Posez des questions et répondez, selon             | le modèle.   |
| 1. salon : canapé / fauteuils / télévision           | 3. table: assiettes / verres / bouteille             |
| 2. mur: tableaux / miroir / étagères                 | - 4. tiroir: lunettes/clés/ papiers                  |
| 1. – Qu'est-ce qu'il y a dans le salon?              | – Il y a un canapé, il y a                           |
| 2  | _ +  |
| 3  | _ %  |
| 4  |  |
|  |  |
| 3 Associez, puis faites des phrases avec « i         | il y a».   |
| zoo • • photos                                       | Dans un zoo, il y a des animaux.                     |
| bibliothèque • • gâteaux                             |  |
| port • • livres                                      |  |
| magazine • • animaux                                 |  |
| pâtisserie • • bateaux                               |  |
| patimente  |  |
| Faites des phrases avec « il y a », selon le         | e modèle.  |
| 1. Afrique / lions                                   | En Afrique, il y a des lions.                        |
| 2. Japon / volcans                                   |  |

| apont, voicans    |  |
|-------------------|--|
| gypte / pyramides |  |
|                   |  |

3. É 4. Tibet / montagnes 5. Australie / kangourous

5 Posez des questions et répondez à la forme affirmative ou négative. volcans - lacs - plages de sable - éléphants - ours - moustiques

- Dans votre pays, est-ce qu'il y a des volcans? - Oui, il y a des volcans. - Non, il n'y a pas de volcans.

Sur Mars: «il y a...», «il n'y a pas...». Imaginez.

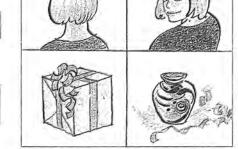
25

- QUI EST-CE? - C'EST UNE AMIE.

- Qu'est ce que c'est? - C'est un vase.

« QUI EST-CE? » et « QU'EST-CE QUE C'EST? » : l'identification

- Qui est-ce?



C'est Stella.
 C'est une amie.

– Qu'est-ce que c'est?



L'identification des personnes

- Qui est-ce?

- C'est une amie. + nom singulier

- Ce sont des amis.

+ nom pluriel

- C'est un cadeau

L'identification des choses

· - Qu'est-ce que c'est?

nis.

- Ce sont des cadeaux. + nom pluriel

4. des dollars / des euros

 $\Lambda$ 

Dites: - Qui est-ce?

- C'est un ami.

Ne dites pas: - Qui est-il?

+ nom singulier

- Kest un ami.

C'est une amie.

« CE N'EST PAS... » : la négation

- C'est Stella.

- C'est un vase.

- Ce sont des roses.

Ce n'est pas Marie.

Ce n'est pas un livre.

Ce ne sont pas des tulipes.

| C'est John.  | un garçon.                                     | un profes  | seur un livre.  |
|--|--|--|---|
| Marta.   | une fille.                                     | Jean.  | un disque.  |
| des amis.  | des enfants.                                   | des livres.  | des cadeaux   |
| (2) Identifiez les personn   | nes avec « qui est-ce ? »                      | , «c'est» ou «ce son   | ». Continuez.   |
| . Carl Meyer, un étudiant,<br>un ami   | <ol><li>Olga Mnouchkii<br/>une Russe</li></ol> | ne, une danseuse,  | <ol> <li>Les frères Wild, des musiciens,<br/>des guitaristes</li> </ol>   |
| - Qui est-ce ?   |  |  | -   |
| - C'est Carl Meyer.  |  |  | 2   |
| C'est un étudiant.   |  |  |   |
| C'est un ami.  |  |  |   |
|  |  |  |   |
| <ul><li>C'est un livre.</li><li>C'est un roman.</li></ul>  |  |  | -   |
|  | _  |  |   |
| 4 Identifiez les personn   | nes et les objets avec «                       | qui est-ce?», «qu'es   | t-ce que c'est?», « c'est un(e)   |
|  | nes et les objets avec «                       | qui est-ce?», «qu'es   |   |
| . Gong Li, qui est-ce?   |  |  | e chinoise.   |
| . Gong Li, qui est-ce?   |  | - C'est une actric   |   |
| I. Gong Li, <i>qui est-ce</i> ?  I. Une carte orange,  B. Bonga,   | 7  | - C'est une actric   | e chinoise.<br>e de transport.<br>nteur angolais.   |
| . Gong Li, qui est-ce?<br>. Une carte orange,<br>. Bonga,<br>. Le TGV,   | ?  | - C'est une actric cart chai                                     | e chinoise.<br>e de transport.<br>nteur angolais.   |
| I. Gong Li, qui est-ce?  2. Une carte orange,  3. Bonga,  4. Le TGV,  5. Internet,   | ?  | - <i>C'est une</i> actric cart chai traii                        | e chinoise.<br>e de transport.<br>nteur angolais.<br>n très rapide.   |
| I. Gong Li, qui est-ce?  I. Une carte orange,  B. Bonga,  Le TGV,  J. Internet,  D. Patricia Kaas,   | ?        | - C'est une actric char trair rése                               | e chinoise.<br>e de transport.<br>nteur angolais.<br>n très rapide.<br>au informatique.<br>nteuse française.    |
| I. Gong Li, qui est-ce?  I. Une carte orange,  I. Bonga,  I. Le TGV,  I. Internet,  I. Patricia Kaas,  Faites des phrases av   | ?        | - C'est une actric char trair rése char  aas » ou « ce ne sont p | e chinoise.<br>e de transport.<br>nteur angolais.<br>n très rapide.<br>au informatique.<br>nteuse française.    |
| Identifiez les personn  I. Gong Li, qui est-ce?  I. Une carte orange,  I. Le TGV,  I. Internet,  I. Patricia Kaas,  Faites des phrases av.  I. un cahier / un livre  I. un crayon / un stylo | ?        | - C'est une actric char trair rése char  aas » ou « ce ne sont p | e chinoise. e de transport. nteur angolais. n très rapide. au informatique. nteuse française. pas ». Continuez. |

## C'EST UN HOMME. IL EST GRAND. C'EST UN SAC. IL EST GRAND.

« C'EST » et « IL EST »: l'identification et la description

C'est un homme.



C'est un sac.

Il est grand.

Il est grand.

L'identification des personnes:

C'est un homme.

C'est une femme.

Ce sont des hommes.

Ce sont des femmes.

L'identification des choses :

C'est un sac.

C'est une valise.

Ce sont des sacs. Ce sont des valises.



Identification des personnes ou des choses:

"C'est / Ce sont " + nom

La description des personnes :

Il est grand.

Elle est grande.

Ils sont grands.

Elles sont grandes.

La description des choses:

Il est grand.

Elle est grande.

Ils sont grands.

Elles sont grandes.

 Description des personnes ou des choses:

«II / Elle est »

«Ils/Elles sont»

+ adjectif

(Voir aussi pp. 10-12.)

# © CLE International 1998. La photocopie non autorisée est

| 50, 400 | OT HIS    | 2 + 101  | 100     | THE RESERVE | V mill | 1 42-0    |     |
|---------|-----------|----------|---------|-------------|--------|-----------|-----|
| -       | IIV 19405 | OR A 900 | 86, SHI | ning anim   | n. 945 | 115 × 111 | 100 |
|         |           |          |         |             | 200    | Section 2 |     |

| est norvégien   | un étudia                                 | nt fr                                  | ançais                                   | un prof                              | esseur              | un livre      |
|---|---|--|--|--------------------------------------|---------------------|---------------|
| oleu une jol  | ie femme                                  | belle                                  | Joe W                                    | /ild                                 | _ chanteur          | américain     |
| Posez des que   | estions et répor                          | ndez avec « il e                       | est» ou « ell                            | e est», selo                         | n le modèle.        |               |
| 1. un fauteuil an   | cien 2. u                                 | n garçon sérieux                       | 3.                                       | une belle mais                       | on 4. un            | e jolie fille |
| . – C'est un fauter   | uil ancien?                               |  | – Oui, i                                 | l est très d                         | ancien.             |               |
| L =   |   |  |  |                                      |                     |               |
| l   |   |  | < <del>-</del> —                         |                                      |                     |               |
| KY  |   |  |  |                                      |                     |               |
|   |   |  |  |                                      |                     |               |
| Complétez av  |   |  |  |                                      |                     |               |
| . C'est Ricardo Bofi  |   |  |  |                                      | OI.                 |               |
| un 100tba   | alleur                                    | Eric Camtona.                          |  |                                      |                     |               |
| Mars Das  |   |  |  |                                      |                     |               |
| B Mme Dar<br>I des amis.  |   | ma concierge.                          | ge                                       |                                      |                     |               |
| des amis.  Photos de vae  | grecs.                                    | ma concierge étud                      | ge<br>diants.<br>selon le mo             | entille.                             | ésilienne / linguis | ste           |
|   | grecs.                                    | ma concierge étud                      | ge<br>diants.<br>selon le mo             | entille.                             |                     | stė           |
| des amis.  Photos de vac. Rio / la plage d'Ipanema  | grecs. cances: identifi / magnifique/imm  | ma concierge étud                      | ge<br>diants.<br>selon le mo             | ntille.<br>dèle.<br>/ une amie / br  |                     |               |
| des amis.  Photos de vac Rio / la plage d'Ipanema C'est Rio.  | grecs. cances: identifi / magnifique/imm  | ma concierge étud                      | ge<br>diants.<br>selon le mo             | ntille.<br>dèle.<br>/ une amie / br  |                     |               |
| des amis.  Photos de vad Rio / la plage d'Ipanema  C'est Rio.  C'est la plage d'Ipane   | grecs. cances: identifi / magnifique/imm  | ma concierge étud                      | ge<br>diants.<br>selon le mo             | ntille.<br>dèle.<br>/ une amie / br  |                     |               |
| des amis.  Photos de vac. Rio / la plage d'Ipanema  C'est Rio. C'est la plage d'Ipanema  Elle est magnifique.                   | grecs.  cances: identifi / magnifique/imm | ma concierge étuc ez et décrivez nense | ge<br>diants.<br>selon le mo<br>2. Tania | chtille.<br>dèle.<br>/ une amie / br |                     |               |
| des amis.  Photos de vac. Rio / la plage d'Ipanema  C'est Rio. C'est la plage d'Ipanema  Elle est magnifique. Elle est immense. | grecs.  cances: identifi / magnifique/imm | ma concierge étuc ez et décrivez nense | ge<br>diants.<br>selon le mo<br>2. Tania | chtille.<br>dèle.<br>/ une amie / br |                     |               |
| des amis.  Photos de vac. Rio / la plage d'Ipanema  C'est Rio. C'est la plage d'Ipanema  Elle est magnifique. Elle est immense. | grecs.  cances: identifi / magnifique/imm | ma concierge étuc ez et décrivez nense | ge<br>diants.<br>selon le mo<br>2. Tania | chtille.<br>dèle.<br>/ une amie / br |                     |               |
| des amis.  Photos de vac. Rio / la plage d'Ipanema  C'est Rio. C'est la plage d'Ipanema  Elle est magnifique. Elle est immense. | grecs.  cances: identifi / magnifique/imm | ma concierge étuc ez et décrivez nense | ge<br>diants.<br>selon le mo<br>2. Tania | chtille.<br>dèle.<br>/ une amie / br |                     |               |

Identifiez et décrivez :

- un objet d'antiquité, un vêtement;

- des personnes et des lieux sur une photo de vacances.

# 27

## C'EST BEAU! C'EST CHER!

« C'EST » + adjectif: le commentaire général

C'est beau!

C'est horrible!



C'est cher!

C'est original.

- · Le commentaire peut exprimer une opinion personnelle:
  - Tu aimes la mer?
- Oui, c'est beau!
- Tu aimes les glaces?
- Oui, c'est bon!
- · Le commentaire peut exprimer une opinion collective:
  - C'est beau, c'est parfumé, une rose.

A

Dites: La mer, c'est beau.
 Une rose, c'est beau.

Ne dites pas: La mer, c'est belle.

Une rose, c'est belle.

■ « C'EST » décrit une chose en général, « IL EST » décrit une chose en particulier.

C'est beau, un enfant.

C'est beau, une rose. C'est beau, les roses. Il est beau, cet enfant. Elle est belle, cette rose. Elle sont belles, ces roses.

1

. Dites: Elle est belle, cette fille.

Ne dites pas: C'est belle, cette fille.

#### EXERCICES

| Faites des commentaires s<br>beau – grand – bon – intéressar                                  | Carrier Co. |   |  |
|---|---|---|--|
| un paysage  | C'est beau                                      | u!  |  |
| un livre  |   |   |  |
| une glace   | h   |   |  |
| les moustiques  | 2   |   |  |
| la tour Eiffel  |   |   |  |
| Ils ne sont pas d'accord. Ils<br>bon – mauvais – horrible – beau                              | - génial - stupide - e                          | ennuyeux – intéressan                           |  |
|   | N   | like  | Jill   |
| La confiture au Coca-Cola   | C'est bon.                                      |   | C'est mauvais.   |
| Un pull violet, rose et vert  | 1   |   |  |
| Les films de karaté   |   |   |  |
| La morue à la fraise  | 4   |   |  |
| Un film de Godard   |   |   |  |
| Associez les objets et les  petit - parfumé - coloré - chau  C'est beau, c'est fragile, c'est | d - transparent - dou                           | x – fragile – rond – lég<br><i>C'est</i> u<br>u | per – long – sucré – beau<br>ne rose.<br>n bonbon.<br>ne écharpe.<br>ne bulle. |
| Complétez le dialogue, se<br>1. – 9ℓ est sucré, ce bonbon.                                    | elon le modèle.                                 | – Oui, c'est e                                  | sucré, un bonbon / les bonbons.  |
| 2. – douce, cette écharg  | e.  | -   |  |
| 3. – belle, cette rose.   |   | -   |  |
| 4. – pratique, ce grand   |   | 7   |  |
| 5. – mignonne, cette petite fille.  |   | 12  |  |

[3] Imaginez des commentaires :

- dans une galerie de peinture,
- devant un défilé de mode,
- dans un restaurant.

6

Posez des questions. Répondez négativement.

sucré / salé grand / petit un gàteau, une pizza, une glace une puce, un éléphant, un moustique

- C'est sucré, une pizza?
- Non, ce n'est pas sucré, c'est salé.

## EXERCICES

|                              | The state of the state of the state of            | aujecus. Complete                           | ez. Continuez librement.   |
|------------------------------|---|---|--|
| i. petit / ii                | rançais (voiture)                                 |   |  |
| - Qu'e                       | st-ce que c'est un                                | e Twingo?                                   | - C'est une petite voiture française.  |
|                              | américain (musée)                                 |   | ,                                      |
| -                            | le  | MOMA?                                       | 4  |
| 3. bon / fra                 | ançais (acteur)                                   |   |  |
| 20                           | P   | hilippe Noiret?                             | ~ a  |
| 4. sec / bla                 | nc (vin)  |   |  |
|                              | le  | muscadet?                                   | ( <del>-</del>   |
| 5. gros / fra                | ançais (dictionnaire                              | e)  |  |
| -                            |   | Robert?                                     | (e)  |
| 6. connu/                    | italien (styliste)                                |   | Y  |
| 9                            |   | iorgio Armani?                              | 1.30   |
|                              | cette rivière,                                    | des poissons                                | jaunes des Mac Beans.<br>des truites énormes.                                |
| 3 M                          |   |   | es phrases selon le modèle.  Dans le jardin, il y a des tulipes. C'est beau. |
| 5<br>3 Exis<br>ardin         | Sence, Commentai                                  | re. Articles: Faites d                      | les phrases selon le modèle,   |
| 5<br>3 Evis<br>ardin<br>orêt | Sence, Commentai<br>tulipes                       | ra. Articles: Faites d<br>beau              | les phrases selon le modèle,   |
| 5                            | Sence. Commentai<br>tulipes<br>vipères<br>raisins | na. Articles. Faltes d<br>beau<br>dangereux | les phrases selon le modèle.   |

| IDE  | 9  | 8   | B        | 6.3  | M   | 0 | 3  |
|------|----|-----|----------|------|-----|---|----|
| Brit | 13 | No. | Sections | 0.48 | 0.4 |   | 20 |

| (30 points)  | Points |
|--|--------|
| John travaille Bombay, Inde.   | 2      |
| Chaque année, nous passons nos vacances Grèce ou Portugal.   | 2      |
| Les assiettes sont la table, les couteaux sont le tiroir.  | 2      |
| Dans le Loch Ness, Écosse, un gros serpent.  | 2      |
| sur la table? – Sur la table, des fleurs.  | 2      |
| 5. – etudiant.   | 3      |
| 7. – très léger.   | 3      |
| 3. – Qui est cet acteur? – Toshiro Mifune un grand acteur japonais.  | 2      |
| 9. – une mandarine? – Non, pas une mandarine, une orange.  | 3      |
| 0. – La Danse Music, formidable! – Oh non, horrible!   | 2      |
| 1 la place, une statue une statue de Miró, très colorée.   | 4      |
| 2 jardin, fleurs, des roses.   | 3      |
|  |        |
| Complétez avec « qui est-ce? », « qu'est-ce que c'est? », « c'est » ou « ce sont ».  (10 points)  Joe Wild  — Ce chanteur, à la télévision,?         |        |
| (10 points)  Joe Wild  |        |
| Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?   |        |
| (10 points)  Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?  Joe Wild le frère de Jim Wild.  |        |
| Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?  Joe Wild le frère de Jim Wild.  - Et la femme derrière, ?  |        |
| Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?  Joe Wild le frère de Jim Wild.  - Et la femme derrière,?  Stella Star une actrice italienne.             |        |
| Joe Wild  - Ce chanteur, à la télévision,?  Joe Wild ?  - Et la femme derrière, ?  Stella Star une actrice italienne.  - L'instrument de Joe Wild: ? |        |

# Un, deux, trois... Dix, vingt, cent...

# LES NOMBRES (1): pour compter

| 0     | zéro          | 10            | dix               | 20   | vingt              |
|-------|---------------|---------------|-------------------|------|--------------------|
| 1     | un            | 11            | onze              | 21   | vingt et un        |
| 2     | deux          | 12            | douze             | 22   | vingt-deux         |
| 3     | trois         | 13            | treize            | 23   | vingt-trois        |
| 4     | quatre        | 14            | quatorze          | 24   | vingt-quatre       |
| 5     | cinq          | 15            | quinze            | 25   | vingt-cinq         |
| 6     | six           | 16            | seize             | 26   | vingt-six          |
| 7     | sept          | 17            | dix-sept          | 27   | vingt-sept         |
| 8     | huit          | 18            | dix-huit          | 28   | vingt-huit         |
| 9     | neuf          | 19            | dix-neuf          | _ 29 | vingt-neuf         |
| 30    | trente        | 31            | trente et un      | 32   | trente-deux        |
| 40    | quarante      | 41            | quarante et un    | 42   | quarante-deux      |
| 50    | cinquante     | 51            | cinquante et un   | 52   | cinquante-deux     |
| 60    | soixante      | 61            | soixante et un    | 62   | soixante-deux      |
| 70    | soixante-dix  | 71            | soixante et onze  | 72   | soixante-douze     |
| 80    | quatre-vingts | 81            | quatre-vingt-un   | 82   | quatre-vingt-deux  |
| 90    | quatre-vingt- | lix 91        | quatre-vingt-onze | 92   | quatre-vingt-douze |
| 100   | cent          | 101           | cent un           | 102  | cent deux          |
| 200   | deux cents    | 201           | deux cent un      | 202  | deux cent deux     |
| 300   | trois cents   | 301           | trois cent un     | 302  | trois cent deux    |
| 400   | quatre cents  | 401           | quatre cent un    | 402  | quatre cent deux   |
| 1 000 | mille         | 1 000 000     | un million        | 10   |                    |
| 10000 |               | 1 000 000 000 | un milliard       |      |                    |
| 00000 | V - 144       |               |                   |      |                    |

«Vingt» et « cent » s'accordent quand ils sont multipliés :

quatre-vingts trois cents six cents

 $^{\circ}\,$  Il n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre :

quatre-vingt-un cinq cent dix six cent cinquante

six dix six livres dix personnes six amis dix hommes
[sis] [dis] [si] [di] [siz] [diz]

EXERCICES

| ln   |   |  |  |  |           |
|--|---|--|--|--|-----------|
|  |   |  |  |  |           |
| Lisez et transc  | crivez en chiffres.   |  |  |  |           |
| Dix  | 10  | Cent   |  | Mille  |           |
| Vingt  |   | Cinquante  |  | Cinq cents   |           |
| Cent cinq  |   | Cent cinquante                                     |  | Trente-cinq  |           |
| Mille deux cents   |   | Quarante-trois                                     |  | Six mille  |           |
| Transcrivez er   | n lettres. Donnez l   | les prix dans votre                                | pays.  |  |           |
| . un pain: 0,70 €  | Un pain   | , combien ça coût                                  | e?- (Ça coûte)   | soixante-dix centimes  | i d'euro  |
| . un timbre : 0,46 €   |   | PLO DE LEGENTESTY                                  | The state of   |  |           |
| . un litre d'essence:  | 1€  |  |  |  |           |
| . un journal: 1,20 €   |   |  |  |  |           |
| . un sandwich : 2 €  |   |  |  |  |           |
| . un tee-shirt: 14 €   |   |  |  |  |           |
|  |   |  |  |  |           |
| . 04 28 59 70 62   |   |  |  | éro de téléphone.  |           |
| . 04 28 59 70 62<br>. 01 75 45 29 71   |   |  |  |  |           |
| . 04 28 59 70 62<br>2. 01 75 45 29 71  |   |  |  |  |           |
| . 04 28 59 70 62<br>. 01 75 45 29 71<br>. 03 88 35 91 51   | Zéro quat   | re, vingt-huit, ci                                 | nguante-neuf,  |  |           |
| . 04 28 59 70 62<br>2. 01 75 45 29 71<br>3. 03 88 35 91 51<br>Transcrivez el   | Zéro quat   | re, vingt-huit, ci                                 | nquante-neuf,  |  | ifférente |
| 1. 04 28 59 70 62<br>2. 01 75 45 29 71<br>3. 03 88 35 91 51<br>Transcrivez el  | Zéro quat   | ne, vingt-huit, ci<br>sie européenne pu<br>500 € F | nquante-neuf,  | votre pays si elle est d<br>10 c - 20 c - 50 c - 1 € - 2 €         | ifférente |
| 1. 04 28 59 70 62<br>2. 01 75 45 29 71<br>3. 03 88 35 91 51<br>Transcrivez el<br>Sillets: 5 € – 10 € - 20 € -  | Zéro quati<br>en lettres la monna<br>50 € - 100 € - 200 € -   | ne, vingt-huit, ci<br>sie européenne pu<br>500 є F | is la monnaie de<br>ièces:1c-2c-5c-<br>y a des pièces c                      | votre pays si elle est d<br>10 c – 20 c – 50 c – 1 € – 2 €<br>le : | ifférente |
| Transcrivez et  1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51  Transcrivez et  Billets: 5 € - 10 € - 20 € -  Il y a des billets de:  cinq euros, | Zéro quati<br>en lettres la monna<br>50 € - 100 € - 200 € -   | ne, vingt-huit, ci<br>sie européenne pu<br>500 є F | is la monnaie de<br>ièces:1c-2c-5c-<br>y a des pièces c                      | votre pays si elle est d<br>10 c - 20 c - 50 c - 1 € - 2 €         | ifférente |
| 1. 04 28 59 70 62<br>2. 01 75 45 29 71<br>3. 03 88 35 91 51<br>Transcrivez el<br>sillets: 5 € - 10 € - 20 € -<br>1 y a des billets de:                   | Zéro quab<br>————————————————————————————————————   | ne, vingt-huit, ci                                 | is la monnaie de<br>ièces: 1 c-2 c-5 c-<br>l y a des pièces c<br>un centime, | votre pays si elle est d<br>10 c – 20 c – 50 c – 1 € – 2 €<br>le : | ifférente |
| . 04 28 59 70 62<br>2. 01 75 45 29 71<br>3. 03 88 35 91 51<br>Transcrivez el<br>illets: 5 € - 10 € - 20 € -<br>1 y a des billets de:<br>inq euros,       | Zéro quab<br>n lettres la monna<br>50 ε - 100 ε - 200 ε -   | ne, vingt-huit, ci                                 | is la monnaie de<br>ièces:1c-2c-5c-<br>y a des pièces c<br>un centime,       | votre pays si elle est d<br>10 c – 20 c – 50 c – 1 € – 2 €<br>le : | ifférente |
| 1. 04 28 59 70 62 2. 01 75 45 29 71 3. 03 88 35 91 51  Transcrivez et sillets: 5 € - 10 € - 20 € - 1 y a des billets de: cinq euros,                     | Zéro quab<br>n lettres la monna<br>50 € - 100 € - 200 € -<br>ttres les chiffres d<br>ines, 2 cardinaux,                     | ne, vingt-huit, ci                                 | is la monnaie de<br>ièces:1c-2c-5c-<br>y a des pièces c<br>un centime,       | votre pays si elle est d<br>10 c – 20 c – 50 c – 1 € – 2 €<br>le : | ifférente |
| 1. 04 28 59 70 62<br>2. 01 75 45 29 71<br>3. 03 88 35 91 51<br>Transcrivez el<br>iillets: 5 € - 10 € - 20 € -<br>1 y a des billets de:<br>iinq euros,    | Zéro quab<br>n lettres la monna<br>50 € - 100 € - 200 € -<br>ttres les chiffres d<br>ines, 2 cardinaux,<br>s, 61 chanoines, | re, vingt-huit, ci                                 | is la monnaie de<br>ièces:1c-2c-5c-<br>y a des pièces c<br>un centime,       | votre pays si elle est d<br>10 c – 20 c – 50 c – 1 € – 2 €<br>le : | ifférente |

100 000

cent mille

# LES NOMBRES (2): pour classer

Dans un classement (nombres ordinaux), on ajoute «-ième », sauf pour « premier » :

| 1er | premier           | 11* | onzième      | 30°        | trentième            |
|-----|-------------------|-----|--------------|------------|----------------------|
| 2e  | deuxième (second) | 12° | douzième     | 40e        | quarantième          |
| 3   | troisième         | 13° | treizième    | 50°        | cinquantième         |
| 4   | quatrième         | 14° | quatorzième  | 60°        | soixantième          |
| 5°  | cinquième         | 15° | quinzième    | 70°        | soixante-dixième     |
| 6ª  | sixième           | 16e | seizième     | 80°        | quatre-vingtième     |
| 7º  | septième          | 17e | dix-septième | 90=        | quatre-vingt-dixième |
| 8ª  | huitième          | 18° | dix-huitième | 100=       | centième             |
| 9"  | neuvième          | 19e | dix-neuvième | 1 000°     | millième             |
| 10° | dixième           | 20° | vingtième    | 1 000 000* | millionième          |

Premier : début du classement Dernier : fin du classement

## LA DATE et LE JOUR

■ LA DATE: «le» + (jour) + numéro

Nous sommes | le mardi trois mai.

Dites: Le mardi trois.

Ne dites pas : Mardi le trois.

· Avec un nom de mois, on dit «le premier», mais «le deux», «le trois», etc.

Nous sommes | le premier mai? | le deux mai? | le trois mai?

ELE JOUR: lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche

Aujourd'hui, c'est mardi. on est mardi.

- Lundi = ce lundi:

\* Le lundi = tous les lundis :

Lundi, je commence à 7 h. Mardi, je commence à 10 h. Le lundi, je suis fatigué... Le mardi, je suis en forme.

## EXERCICES

| M. et Mme Castelli  | 5*   | Monsieur et madame  | . Castelli habitent au cinquième étage           |
|---|--|---|--|
| Mlle Maurel   | 4°   |   |  |
| M. Tran Dang  | 3°   |   |  |
| M. et Mme Miller  | 2°   |   |  |
| Mme Da Costa  | 1**  |   |  |
| Classez en fonc<br>Paul = 350 points<br>Julie = 630 points  |  | selon le modèle.<br>Marco = 2 700 points<br>Béatrice = 2 488 points                                       | Anna = 1380 points Fabien = 975 points           |
| 3.42  | 9l a deux mill   | le sept cents points.   | Béatrice est                                     |
|   |  | r époque, continuez   | eintre italien (xxv')                            |
| 1. Shakespeare : é<br>2. Allen : cinéaste<br>. Shakespeare est  | crivain anglais (xvr)<br>américain (xxr)<br>un écrivain anu  | 3. Giotto:p<br>4. Schubert:<br>glais du seizième siè  | musicien autrichien (xxx*)                       |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 3. Shakespeare est   | crivain anglais (xvi <sup>s</sup> )<br>américain (xx <sup>s</sup> )<br>un écrivain ang   | 3. Giotto:p<br>4. Schubert:<br>glais du seizième siè  | musicien autrichien (xxx*)                       |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 3. Shakespeare est 4. 5. 6.  | crivain anglais (xvi*)<br>américain (xx*)<br>un écrivain ang   | 3. Giotto:p<br>4. Schubert:<br>glais du seizième siè  | musicien autrichien (xxx*)                       |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 3. Yhakespeare est 4.  | crivain anglais (xvi*)<br>américain (xx*)<br>un écrivain ang   | 3. Giotto:p<br>4. Schubert:<br>glais du seizième siè  | musicien autrichien (xxx*)                       |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste  . Phakespeare est .   | crivain anglais (xvi*)<br>américain (xxi*)<br>un écrivain and<br>c «le» ou rien, se  | 3. Giotto:p<br>4. Schubert:<br>glais du seizième siè<br>elon le modèle.                                   | musicien autrichien (xx*)                        |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 3. Shakespeare est 4. Complétez ave 5. Le samedi en génére.  | crivain anglais (xvr)<br>américain (xxr)<br>un écrivain and<br>c «le» ou rien, se<br>ral, je travaille, m  | 3. Giotto:p. 4. Schubert: glais du seigième siè   | musicien autrichien (xxx*)                       |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 3. Allen: cinéaste 4. Shakespeare est 4. Complétez ave 5. Le samedi en généi 6. Je passe mon permis  | crivain anglais (xvi*) américain (xxi*) un écrivain and c «le» ou rien, se ral, je travaille, m s de conduire  | 3. Giotto:p. 4. Schubert: glais du seizième siè elon le modèle. ais samedi, je s                          | musicien autrichien (xxx*)                       |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 3. Allen: cinéaste 4. Shakespeare est 5. Complétez ave 6. Le samedi en généi 7. Je passe mon permis 8 mardi, en généi  | crivain anglais (xvi <sup>a</sup> )  américain (xxi <sup>a</sup> )  un écrivain and  c «le» ou rien, se  ral, je travaille, m  s de conduire général, les musé | 3. Giotto:p. 4. Schubert: glais du seizième siè elon le modèle. ais samedi, je s                          | musicien autrichien (xx*)                        |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 3. Allen: cinéaste 4. Shakespeare est 4. Complétez ave 5. Le samedi en généi 6. Je passe mon permis 6 mardi, en g 6. Katia se marie  | crivain anglais (xvr) américain (xxr) un écriwain and c «le» ou rien, se ral, je travaille, m s de conduire général, les muséesamedi.                          | 3. Giotto: p. 4. Schubert: glais du seizième siè. elon le modèle. ais samedi, je : lundi. es sont fermés. | musicien autrichien (xx*)                        |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 2. Allen: cinéaste 3. Shakespeare est 4. Complétez ave 5. Le samedi en généi 6. Je passe mon permi 7. mardi, en g 8. Katia se marie 8. Lundi, je su  | crivain anglais (xvr) américain (xxr) un écriwain and c «le» ou rien, se ral, je travaille, m s de conduire général, les musé samedi. uis toujours fatigu      | 3. Giotto: p. 4. Schubert: glais du seizième siè. elon le modèle. ais samedi, je : lundi. es sont fermés. | musicien autrichien (xx*)                        |
| 1. Shakespeare: é 2. Allen: cinéaste 2. Allen: cinéaste 3. Shakespeare est 4. Complétez ave 4. Le samedi en géné 6. Je passe mon permis 7. mardi, en g 8. Katia se marie 6. Lundi, je su 7. Répondez aux 7. Quel jour sommes-ni | c « le » ou rien, se ral, je travaille, m se de conduire samedi. is toujours fatiguquestions.  | 3. Giotto: p. 4. Schubert: glais du seizième siè. elon le modèle. ais samedi, je s lundi. es sont fermés. | musicien autrichien (xx*) cle. suis en vacances. |
| 1. Shakespeare : é 2. Allen : cinéaste 1. Shakespeare est 2. 3. 4. Complétez ave 1. Le samedi en géné 2. Je passe mon permi: 3 mardi, en g 4. Katia se marie lundi, je su 2. Répondez aux 2. Quel jour sommes-ni                | c « le » ou rien, se ral, je travaille, m se de conduire samedi. is toujours fatiguquestions.  | 3. Giotto: p. 4. Schubert: glais du seizième siè. elon le modèle. ais samedi, je s lundi. es sont fermés. | musicien autrichien (xx*) cle. suis en vacances. |

# 29

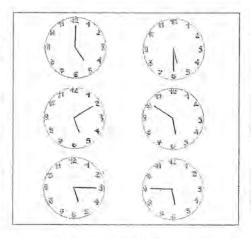
# IL EST CINQ HEURES.

L'HEURE : «il est » + heures

Il est cinq heures.

Il est cinq heures dix.

Il est cinq heures et quart.



Il est cinq heures et demie.

Il est six heures moins dix.

Il est six heures moins le quart.

## • On indique les minutes après l'heure:

| 17 h 05      | cing heures cing       | 17 h 35 | six heures moins vingt-cinq |
|--------------|------------------------|---------|-----------------------------|
| 17 h 10      | cing heures dix        | 17 h 40 | six heures moins vingt      |
| 17 h 15      | cinq heures et quart   | 17 h 45 | six heures moins le quart   |
| 17 h 20      | cinq heures vingt      | 17 h 50 | six heures moins dix        |
| 17 h 25      | cinq heures vingt-cinq | 17 h 55 | six heures moins cinq       |
| 17 h 30      | cinq heures et demie   | 18 h 00 | six heures                  |
| 100 d at 100 |                        |         |                             |

12 h = midi

0 h = minuit

Pour les horaires officiels, on dit :

18 h 30 dix-huit heures trente 19

19 h 15 dix-neuf heures quinze

Pour distinguer les différents moments de la journée, on dit :

le matin
l'après-midi
le soir
six heures du matin
six heures de l'après-midi
huit heures du soir

Pour indiquer une heure précise on utilise «à»:
 J'ai rendez-vous à midi cinq. – Je termine à six heures.

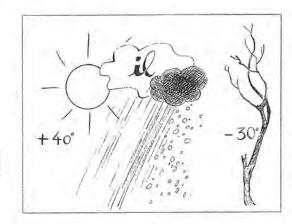
Pour demander l'heure, on dit:
 Quelle heure est-il? (toujours au singulier)

## EXERCICES

| Pos         | ez des questions et ré   | pondez.                                      |                   |                                    |
|-------------|--|--|-------------------|------------------------------------|
| 1. 7 h 30   | - Quelle heur  | e est-il?                                    | - 9l est          | sept heures et demie.              |
| 2. 8 h 00   | 4  |  |                   |                                    |
| 3. 9 h 30   | -  |  |                   |                                    |
| 4. 10 h 15  | A 2  |  |                   |                                    |
| 5. 17 h 45  | -  |  | i                 |                                    |
| Cor         | nplétez en donnant d   | es informations sur vot                      | re pays.          |                                    |
| Dans mon p  | ays l'école commence   | à huit heures trente                         | et elle finit     |                                    |
| Les bureaux | ouvrent  |  | _et ils ferment _ |                                    |
| On déjeune  |  | et o   | n dîne            |                                    |
|             |  |  |                   |                                    |
| Que         | e regardent les Martie   | ens à la télévision? Qu'                     | est-ce qu'on rega | rde dans votre pays?               |
| Lundi       | 9 h 30 « Hystery »   | 12 h 30 « Questions po                       | ur un Martien»    | 13 h 30 Journal télévisé           |
| Mardi       | 8 h 00 Cosmicomics   | 11 h 00 « Karaokezako                        | »                 | 20 h 00 « Les Terriens attaquent » |
| Mercredi    | 7 h 00 Météo   | 11 h 15 Journal de la n                      | node              | 20 h 45 Télésport                  |
|             | nsformez, selon le mo  | odèle. Continuez.<br>uit heures. Il y a un l | kateau à huit h   | eures du matin.                    |
|             |  | e heures.                                    |                   |                                    |
|             | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR |  |                   |                                    |
|             |  | heures.                                      |                   |                                    |
|             |  | ures.  |                   |                                    |
|             | mparez l'heure à Paris<br>is: 8 h, 15 h, 23 h  | s, à Rio et à Tokyo.<br>Rio (-4) – Tokyo (+  | 8)                |                                    |
| Quand il    | est huit heures (di  | ı matin) à Paris, il ı                       | est               |                                    |
| (6) «L      | e matin », « le soir ». (  | Continuez.                                   |                   |                                    |
| Le café f   | ume, le matin.   | 2  | e suis en form    | e,                                 |
| La lune s   | e lève.  |  |                   |                                    |

# IL FAIT FROID, EN HIVER. IL FAIT BEAU, EN JUILLET.

LE TEMPS (la météo)



Il fait froid.

II fait chaud.

Il pleut.

Il neige.

Pour décrire le temps, on utilise «il » impersonnel:

chaud froid. Il fait beau. dix degrés (10°).

pleut. Il neige. grêle.

Dites: Il fait chaud.

Ne dites pas: C'est chaud.

Pour connaître le temps, on dit: Quel temps fait-il?

## LES MOIS et LES SAISONS

Les mois

janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre

en janvier, en août... au mois de janvier, au mois d'août...

### Les saisons

le printemps l'été l'automne l'hiver. EXERCICE

Décrivez le temps dans votre pays selon le modèle.

En France, en août, il fait chaud. Au printemps, il pleut souvent. En hiver, il fait froid. Il neige parfois en décembre. Aujourd'hui, il fait beau. Il fait vingt-cinq degrés.

|      |   | <br>_ |
|------|---|-------|
|      |   |       |
|      |   |       |
|      | _ |       |
| <br> |   | <br>_ |
|      |   |       |
|      |   |       |
|      |   | <br>_ |
|      |   |       |

Complétez avec une information météorologique, selon le modèle. il fait chaud - il fait froid - il fait beau - il neige - il pleut

| 1. | J'allume le chauffage quand il fait froid. |
|----|--|
| 2. | Nous allons à la plage                     |
| 3. | Les grenouilles chantent                   |
| 4. | Les touristes sont contents                |
| 5. | Nous faisons du ski                        |

| DE TON | 4.        |        | 200     | 3    |            |
|--------|-----------|--------|---------|------|------------|
| 5.157  | Complétez | avec o | (c'est) | ou « | II Tait ». |

| 1 | <ol> <li>Dans mon appartement il fait froid: le chauffage est en panne.</li> </ol> |               |        |       |  |  |
|---|--|---------------|--------|-------|--|--|
| 2 | . Attention, ne touche pas ça:   | chaud!        |        |       |  |  |
| 3 | . En général, en été,  | beau à Paris. |        |       |  |  |
| 4 | . L'omelette norvégienne :   | chaud ou      |        | froid |  |  |
| 5 | . Les marchands de glaces sont con   | ntents quand  | chaud. |       |  |  |

| 5. Les marchands de glaces sont d   | contents qua   | and               | chaud.       |    |
|-------------------------------------|----------------|-------------------|--------------|----|
| Complétez avec « en » ou            |                |                   |              |    |
| 1. En France, la rentrée des classe | es a lieu en s | septembre,        | automne.     |    |
| 2. Les écoles sont fermées          | été,           | juillet et        | août.        |    |
| 3. Les feuilles tombent             | automne, m     | ais elles repouss | ent printem  | ps |
| 4. Le festival de Cannes a lieu     | print          | emps,r            | mois de mai. |    |

5 Complétez.

| Sous l'équateur      |                        |                   |          |                    |
|----------------------|------------------------|-------------------|----------|--------------------|
| Sous l'équateur, les | quatre saisons se su   | ccèdent en un jou | r ma     | itin, c'est        |
| printemps et         | _ frais. À midi, c'est |                   | chaud. À | cinq heures, c'est |
| automne: _           | pleut                  | _ nuit, c'est     | hiver et | froid.             |

# 31

# JE MANGE DE LA SALADE, DU POISSON ET DES FRUITS.

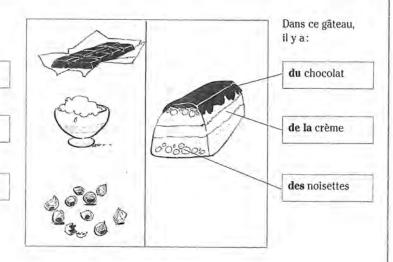
"DU", "DE LA", "DES": les partitifs

J'aime:

le chocolat

la crème

les noisettes



= #LE ", "LA ", "LES" = tout l'ensemble

J'aime

la viande. l'eau. le poisson. les fruits. = "DU", "DE LA", "DES" = partie de l'ensemble

J'achète de l'eau.

du poisson. (de + le = du) des fruits. (de + les = des)

On utilise «du», «de la», «des» devant les quantités non exprimées ou non comptables ;

Je mange du riz. Vous avez du feu ? Elle a de la patience et du courage. Il y a du soleil et du vent.



Dites : Je mange de la viande.
 Je mange des pâtes,

Ne dites pas : Je mange tex pates.

Je mange tex pates.

# EXERCICES

| Les Italiens  | 9ls aiment les pâtes.   | 3  | els mangent des pâtes.                                 |
|---|---|--|--|
| Les Chinois   |   |  |  |
| Les Suisses   |   |  |  |
| Les Arabes  |   |  |  |
| Les Grecs   |   |  |  |
| Les Martiens  |   |  |  |
|   |   |  |  |
| b. Dites o  | e que vous aimez et ce que vous   | mangez.  |  |
| _   |   | 1000   |  |
|   | phrases en utilisant des partitif   |  |  |
|   | - 2. boulanger – 3. libraire – 4. poissonnie  |  | cier   |
| . Chez le bouch   | her, on achète de la viande.  |  |  |
|   |   |  |  |
|   |   | 6,   |  |
| C'est une belle   |   |  | 3. C'est une belle plage.                              |
| avec du se  | oleil, avec<br>space,   | suspense,<br>action,   | avec sable fir<br>soleil,                              |
| avec du se  | oleil, avec<br>space,   | suspense,  | avecsable fir  |
| avec du so<br>e<br>r  | oleil, avec<br>space,<br>angements<br>s phrases, selon le modèle (plusie                                  | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).                      | avec sable fin<br>soleil,<br>palmiers                  |
| avec du so<br>e<br>r  | oleil, avec<br>space,<br>angements<br>s phrases, selon le modèle (plusie                                  | suspense,<br>action,<br>amour.   | avec sable fin<br>soleil,<br>palmiers                  |
| avec du so e e ro   | oleil, avec<br>space,<br>angements<br>s phrases, selon le modèle (plusie                                  | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).                      | avec sable fin<br>soleil,<br>palmiers                  |
| avec du so e e radio •                                      | oleil, avec space, angements s phrases, selon le modèle (plusie • feu À la                                | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).                      | avec sable fin<br>soleil,<br>palmiers                  |
| avec du se e e rodio e radio e cheminée e                   | oleil, avec space, angements.  s phrases, selon le modèle (plusie feu À la champagne argent monde         | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).                      | avec sable fin<br>soleil,<br>palmiers                  |
| avec du se e radio cheminée rue •                           | oleil, avec space, angements.  s phrases, selon le modèle (plusie • feu À la • champagne • argent         | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).                      | avec sable fin<br>soleil,<br>palmiers                  |
| Faites des radio • cheminée • frigo • corte-monnaie •       | oleil, avec space, angements.  s phrases, selon le modèle (plusie feu À la champagne argent monde musique | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).<br>u radia, il y a d | avec sable fin<br>soleil,<br>palmiers                  |
| Faites des radio cheminée frigo orte-monnaie  Faites des    | oleil, avec   | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).<br>a radio, il y a d | avecsable fir<br>soleil,<br>palmiers<br>le la musique. |
| Faites des radio • cheminée • rue • frigo • corte-monnaie • | oleil, avec   | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).<br>a radio, il y a d | avecsable fir<br>soleil,<br>palmiers<br>le la musique. |
| Faites des radio cheminée frigo orte-monnaie  Faites des    | oleil, avec   | suspense,<br>action,<br>amour.<br>eurs possibilités).<br>a radio, il y a d | avec sable fin<br>soleil,<br>palmiers                  |

a. Associez les nationalités et les aliments en utilisant « le », « la », « les » ou « du », « de la », « des ».

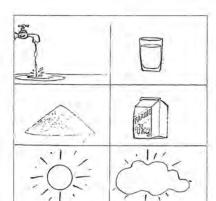
# UN LITRE DE LAIT BEAUCOUP DE BEURRE PAS DE FARINE

« UN KILO DE », « BEAUCOUP DE », « PAS DE » : la quantité exprimée

De l'eau

De la farine





Un verre d'eau

Un kilo de farine

Pas de soleil

= # DE » remplace «du», «de la», «des» avec:

- les quantités exprimées:

un kilo **de** cent grammes **de** sucre

trois morceaux de

beaucoup de un peu de sucre assez de

Dites: Beaucoup de livres. Pas de sel.

Ne dites pas: Beaucoup des livres. Pas da sel.

• la quantité zéro :

pas de plus de sucre

jamais de

□ «Du», «de la», «des» ou «de»? (résumé)

Quantité non exprimée

Question: - Quoi?

Réponse:

du ... de la... des...

\* Quantité exprimée

Question: - Combien?

un kilo Réponse: beaucoup pas

de...

du sucre

| Complétez libremen            | it.  |                  |                                      |
|-------------------------------|--|------------------|--------------------------------------|
| 1. un kilo de farine          | 5. beaucoup_   |                  | 9. un verre                          |
| 2. deux cents grammes         |  |                  |                                      |
| 3. une tasse                  |  |                  |                                      |
| 4. un carnet                  |  | nes              |                                      |
| 2 Faites des phrases a        | vec «du», «de la», «d  | les» ou «de»,    | selon le modèle.                     |
| lait / bouteille              | 9l y a du lait   | dans une bo      | uteille de lait.                     |
| sucre / paquet                |  |                  |                                      |
| moutarde / pot                |  |                  |                                      |
| pommes de terre / sac         |  |                  |                                      |
| bonbons / paquet              |  |                  |                                      |
|                               | rvec « du », « de la », « d<br>romage – œufs – fruits – légu |                  |                                      |
| ls mangent                    |  |                  |                                      |
| lls ne mangent pas            |  |                  |                                      |
| <b>S</b> Faites des phrases a | vec « trop de » ou « pas                                     | s assez de », se | elon le modèle. Continuez librement. |
| 1. Dans mon appartement,      |  |                  |                                      |
| 2. Dans ces spaghettis,       |  |                  |                                      |
| 3. Dans mon entreprise,       | tra  | avail            | vacances.                            |
| 4. À la télévision,           |  |                  |                                      |
| Donnez une liste de           | produits, sans la quan                                       | tité puis avec   | la quantité, selon le modèle.        |
| Dans le placard, il y a:      |  |                  |                                      |
| - Quoi ?                      |  | - Comb           | ien?                                 |
| du sucre                      |  | un kilo          | de sucre,                            |

# Plus grand que... Moins grand que... Aussi grand que...

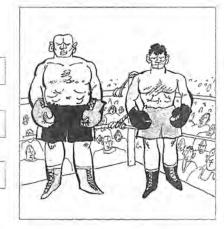
## LA COMPARAISON

Jim est:

plus grand que Joe.

plus gros que Joe.

aussi fort que Joe.



Joe est:

moins grand que Jim.

moins gros que Jim.

aussi beau que Jim.

On place « plus » / « moins » / « aussi » devant l'adjectif, « que » après l'adjectif :

Jim est aussi

moins sympathique que Joe.

On place «plus» / «moins» / «aussi» devant l'adverbe, «que» après l'adverbe:

Jim bouge

aussi

moins vite que Joe.

**S** Comparatifs particuliers

" "Bon " / "meilleur " (adjectifs)

\* "Bien " / "mieux " (adverbes)

Le café français est bon. Le café martien est meilleur.

Woody danse bien. Fred danse mieux.

Dites: Il est meilleur...

Ne dites pas: Il est plus-bon ...

\* «Que» devient « qu' » devant une voyelle; Je travaille plus qu'avant.

EXERCICES

|                                  | Appendix and the second       | que », « moins que ».                                   |                    | est nécessaire.   |
|----------------------------------|-------------------------------|---|--------------------|-------------------|
|                                  | and the state of the state of | re, mais moins précieux qu                              |                    |                   |
|                                  |                               | un train, mais  |                    |                   |
| 3, Le coton est                  | léger                         | le lin, mais  | léger la           | a soie.           |
| 4. Au printemps, il fait _       | chaud                         | en été mais il fait                                     | chaud              | en hive           |
| 2 Imaginez des p                 | ublicités avec « plu          | s» et «moins». Accordez l                               | es adjectifs.      |                   |
| Une nouvelle voiture             |                               | Un nouvel o   | ordinateur         |                   |
| silencieux – cher – confortab    | ole – élégant                 | petit – rapide -  | - puissant - lourd |                   |
| Elle est plus                    |                               |   |                    |                   |
| The second second                |                               |   |                    |                   |
|                                  |                               |   |                    |                   |
|                                  |                               |   |                    |                   |
| 9l a une maison  Maintenant et a |                               | elon le modèle. Accordez le<br>nt plus sûrs qu'avant et |                    | onatemps.         |
|                                  |                               | nt e  |                    | The second second |
| 3. vite / haut                   |                               | rent  |                    |                   |
| 4. grand / longtemps             |                               | et i  |                    |                   |
| Complétez avec                   | les verbes et « me            | eilleur(e)(s) » ou «mieux ».                            |                    |                   |
| 1. Le vin français est bo        | n.                            | Le vin martien  | est meilleur.      |                   |
| En France, on mange              |                               | Sur Mars, on m  | ange mieux.        |                   |
| 2. Les pâtes au beurre s         | ont bonnes.                   | Les pâtes au fro  | omage              |                   |
| Zaza cuisine bien.               |                               |   |                    |                   |
| 3. Cathy travaille bien.         |                               | Keiko   |                    |                   |
| Les résultats de Cathy           | v sont bons.                  | Les résultats de  | Keiko              |                   |

6 Comparez deux acteurs, deux shampoings, deux joueurs de tennis, deux appartements. Comparez la cuisine française et la cuisine de votre pays.

# Plus (de), moins (de), autant (de)

# LA COMPARAISON de QUANTITÉS

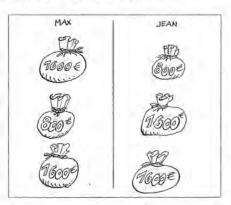
Max

gagne plus

gagne moins

gagne autant

que Jean.



Max a

plus d'argent

moins d'argent

autant d'argent

que Jean.

Pour comparer des quantités, on utilise « plus », « moins », « autant » :

Max travaille

plus moins autant

de

d'

que Jean (qu'avant, etc.).

Devant un nom, on ajoute « de »:

plus de Max a | autant moins

vacances que Jean (qu'avant, etc.).

argent

Dites: Je travaille autant que... Ne dites pas: Je travaille aussi comme...

LE SUPERLATIF: on place «le», «la», «les» devant les comparatifs.

C'est le restaurant

le plus confortable. le moins cher. le meilleur.

Pour préciser, on utilise « de » + nom :

C'est le meilleur restaurant de la ville.

Le garçon le plus beau.

Dites: Le plus beau du monde. Ne dites pas: Le plus beau dens le monde. Le garçon plus beau.

|          | Faites      | des superi<br>Åge<br>35 ans | atifs, selor<br>Taille<br>1,80 m | Poids<br>90 kg | le.<br>Salaire<br>1500 € | Heures de travail<br>44 h |  |
|----------|-------------|-----------------------------|----------------------------------|----------------|--------------------------|---------------------------|--|
| (3)      | Faites (    |                             |                                  |                |                          | Houses do termil          |  |
|          |             |                             |                                  |                |                          |                           |  |
|          | - exerci    | ces (p. 85, p               | o. 87 et p. 88)                  |                |                          | - Jours (en la            | nvier / en mars/en juin)   |
|          |             |                             | bibliothèque                     |                | ibrairie)                |                           | (dans un village / dans une ville)   |
| 4        |             |                             | mbres de :                       |                | u                        | habiteete                 | Advisor of the Adviso |
| 5. Sur   | terre, il y | a à peu p                   | ores                             |                | homme                    | 25                        | ae temmes.   |
|          |             |                             |                                  |                |                          |                           |  |
|          |             |                             | 7.                               |                |                          |                           | dans les villes.   |
|          |             |                             |                                  |                |                          | à                         |  |
|          |             |                             | plus de si                       |                |                          |                           | neste:   |
|          | Comple      | tez avec                    | « plus de                        | . que», «      | moins de                 | que », « autan            | t de que ».  |
| oiture   | s (=)       | bruit (=)                   |                                  | 10             |                          |                           |  |
| tours (- |             | monume                      | nts ()                           |                |                          |                           |  |
| ardins   | (+)         | fast-food                   | s (+)                            | -              |                          |                           |  |
| magasi   | ns (+)      | cinémas (                   | -)                               | 90             | y a plus                 | de magasins,              |  |
| Vouve    | au quarti   | er:                         |                                  | 1 22.75        |                          | uveau quartier:           |  |
| 2        | Compa       | rez le nou                  | veau quar                        | tier et l'ar   | ncien. Com               | parez deux quar           | tiers de votre ville.  |
| . Fum    | er: les jeu | ines (=) / les              | vieux (=)                        |                | -                        | 7.01                      |  |
|          |             | nce (-) / le d              |                                  |                | -                        |                           |  |
|          |             |                             | / les mannec                     | luins (+)      | -                        |                           |  |
| s. Gag   |             |                             | es adultes (-)                   |                | _                        |                           |  |
|          |             | es (-) / les fe             |                                  |                | £                        | es hommes lisi            | ent moins que les femme  |



Quel est le meilleur restaurant de votre ville? Quelle est la spécialité la meilleure de votre région? Quelle est la personnalité la plus populaire de votre pays? Qui est votre meilleur(e) ami(e)?

## EXERCICES

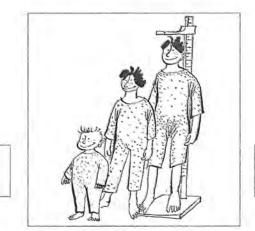
| 1. Une girafe mesure (environ) cinq mètres.  | 5. La tour Eiffel  |  |  |
|--|--|--|--|
| 2. Une baleine   |  |  |  |
| 3. Un nouveau-né   |  |  |  |
| 4. Une main d'adulte   | 8. La statue de la Liberté   |  |  |
| 2 Les nombres, les jours. Classez.   |  |  |  |
| Les jours de la semaine  | Les mois de l'année  |  |  |
| Lundi: c'est le premier jour de la semaine.  | Janvier: c'est le premier mois de l'année  |  |  |
| Mardi :  | Mars:  |  |  |
| Jeudi:   | Mai:   |  |  |
| 3 Les nombres, l'heure. Associez les heures et   | les émissions. Continuez.  |  |  |
| C'est la première émission. 9l est sept heurs  | es trente.   |  |  |
| C'est le journal télévisé.   |  |  |  |
|  |  |  |  |
| C est la meteo.  |  |  |  |
| C'est la dernière émission.  |  |  |  |
| 7 mm / mm  | autant». Faites des phrases selon le modèle.   |  |  |
| C'est la dernière émission.  Comparatifs: « plus », « moins », « aussi », « sussi », « plus chaud à Rome qu'à Prague. 9  | autant». Faites des phrases selon le modèle.   |  |  |
| C'est la dernière émission.  Comparatifs: « plus », « moins », « aussi », », « aussi », », « aussi », », « aussi », « aussi », | autant». Faites des phrases selon le modèle.<br>l fait moins chaud   |  |  |
| C'est la dernière émission.  Comparatifs: « plus », « moins », « aussi », « sussi », « s | autant». Faites des phrases selon le modèle.<br>l fait moins chaud   |  |  |
| C'est la dernière émission.  Comparatifs: « plus », « moins », « aussi », « sussi », « aussi », » aussi », « aussi », « aussi », » aussi », « aussi », » aussi », « aussi », » aussi », « aussi », », « aussi », » aussi », « aussi », » aussi », » aussi », » aussi », « aussi », » aussi »,  | autant». Faites des phrases selon le modèle.  l fait moins chaud   |  |  |
| C'est la dernière émission.  Comparatifs: « plus », « moins », « aussi », « sussi », », « sussi », « sussi », « sussi », « sussi »,  | autant». Faites des phrases selon le modèle.  l fait moins chaud   |  |  |
| C'est la dernière émission.  Comparatifs: « plus », « moins », « aussi », » aussi », « aussi », « aussi », « aussi », » aussi », » aussi », » aussi », « aussi », » a | l fait moins chaud.  Un fast-food et un restaurant nombre de plats – qualité – confort des sièges – prix – |  |  |
| C'est la dernière émission.  Comparatifs: « plus », « moins », « aussi », », « aussi », », « aussi », », « aussi », « aussi », », », « aussi », », », », », », », », », », », », »,                                   | Autant ». Faites des phrases selon le modèle.  l fait moins chaud.  slèves  Un fast-food et un restaurant  |  |  |

| (30 points)  |                           |                      |  | Po |
|--|---------------------------|----------------------|--|----|
| . Quand  | sept heures à Paris, _    | m                    | idi à New York.  |    |
| . À Moscou,  | juillet,                  | très chaud.          |  |    |
| . À midi, je bois<br>enfants boivent   | vin, mon ma<br>eau.       | ri boit              | bière, mes   |    |
| . Le matin, je mange   | biscottes a               | vec un peu           | confiture.   |    |
| . Dans mon apparte   | ment, il y a              | soleil et            | espace   |    |
| mais il y a beaucou  | p bruit.                  |                      |  |    |
| . Dans une station-ser   | vice, on trouve           | essence mais a       | ussi   |    |
| biscuits,  | café et                   | revues.              |  |    |
| Si vous avez   | tension, ne man           | gez                  | _sel et ne buvez   |    |
| ca   | fé!                       |                      |  |    |
| Cathy mesure 1,70 Paul.  | m. Paul aussi: Cathy est  | gra                  | nde  |    |
| Jean a 300 disques<br>Max.   | . Max aussi : Jean a      | disques              |  |    |
| Il fait  | froid en hiver            | en été.              | 1  |    |
| La nature est  | polluée                   | avant.               |  |    |
| L'autruche est l'ois   | eau grand                 | mon                  | de. Le colibri est   |    |
| l'oiseau   | petit.                    |                      |  |    |
| Complétez ave  | c «le», «la», «les», ou « | du», «de la», «de    | es» ou «de».   |    |
| Ion fils   |                           | 4 1                  | 7.5.3.7  |    |
|  | bonbons. Il préfè         |                      | THE RESERVE OF THE RE |    |
|  | fromage ou                |                      |  |    |
| ain mais il no mano  | je jamais biscui          | ts. Le soir, il aime | manger   |    |
| and the same of th | sauce tomate et           |                      | A  |    |

# 35

# JE GRANDIS, VOUS GRANDISSEZ...

LES VERBES en «-IR » à deux formes (pluriel en «-iss »)



Grandir:

Je grandis Tu grandis Il grandit Nous grandissons Vous grandissez Ils grandissent

Le «1» du singulier devient «1ss» au pluriel:

| GROSSI-R   |          |             | +55          |
|------------|----------|-------------|--------------|
| Je         | grossi-s | Nous        | grossiss-ons |
| Tu         | grossi-s | Vous        | grossiss-ez  |
| Il/Elle/On | grossi-t | Ils / Elles | grossiss-ent |

Ces verbes se forment souvent sur un adjectif et expriment une transformation :

vieille → vieillir

Je vieillis

Vous vieill**iss**ez

rouge → rougir

Je rougis Je grandis Vous roug**iss**ez

grande 
ightarrow grandir

Vous grandissez

Autres verbes fréquents:

finir – choisir – guérir – applaudir – ralentir

■ À L'ÉCRIT, ces verbes se terminent par:

| Singulier | Pluriel |
|-----------|---------|
| -is       | -issons |
| -is       | -issez  |
| -it       | -issent |

(-s, -t, -ent: finales muettes)

Tu fin

## EXERCICES

| Complétez  | puis mettez au plu  | ıriel.             |               |                                |           |  |  |
|--|---|--------------------|---------------|--------------------------------|-----------|--|--|
| 1. brunir/maigrir  |   |                    |               |                                |           |  |  |
| En été, je bruni   | 1.  |                    | En été, nous  | brunissons                     |           |  |  |
| et je  |   |                    | et nous       |                                |           |  |  |
| 2. grossir/pâlir   |   |                    |               |                                |           |  |  |
| En hîver, je   |   |                    | En hiver, nou | ıs                             |           |  |  |
| et je  |   |                    | et nous       |                                |           |  |  |
|  |   |                    |               |                                |           |  |  |
| En automne, mo   | on rosier   |                    | En automne,   | mes                            |           |  |  |
| Au printemps, il   |   |                    | Au printemp   | s, ils                         |           |  |  |
| - Vous finissez a - 2 Vous choisissez - Vous choisissez - Complétez  1. Je réfléchis, je | tard ? tle menu ? du vin blanc ? une tarte ? avec «finir», «che | oisir», «réfléchin | r».<br>je     | la carte. du vin rou une glace | uge.      |  |  |
| 2. 11  |   |                    |               |                                |           |  |  |
| Complétez  1. grandir/vieillir 2. atterrir/applaudir                                     | selon le modèle.<br>Les enfants gran                            | dissent et les p   | arents        |                                | 4.        |  |  |
|  |   |                    |               |                                | ensemble. |  |  |
| 4. réfléchir/choisir   |   |                    |               |                                |           |  |  |
| Écrivez la f   | inale des verbes.   |                    | On fin        | Vous f                         | in.       |  |  |

Nous fin

Elle fin

lls fin

# JE PARS, VOUS PARTEZ...

LES VERBES en «-IR » à deux formes (type «partir »)



Nous partons Vous partez Ils partent

Partir:

Je pars Tu pars Il part

Au singulier, la consonne finale tombe :

| PART-IR    | -t    |           |          |
|------------|-------|-----------|----------|
| Je         | par-s | Nous      | part-ons |
| Tu         | par-s | Vous      | part-ez  |
| Il/Elle/On | par-t | Ils/Elles | part-ent |

(Et: sortir, sentir)

| DORM-IR    | -m    |             |          |
|------------|-------|-------------|----------|
| Je         | dor-s | Nous        | dorm-ons |
| Tu         | dor-s | Vous        | dorm-ez  |
| Il/Elle/On | dor-t | Ils / Elles | dorm-ent |

| SERV-IR    | -0    | 1           |          |
|------------|-------|-------------|----------|
| Je         | ser-s | Nous        | serv-ons |
| Tu         | ser-s | Vous        | serv-ez  |
| Il/Elle/On | ser-t | Ils / Elles | serv-ent |

(Et: vivre\*, suivre\*)

(\*«Vivre» et «suivre» perdent aussi la consonne finale au singulier; je vis, je suis.)

Dites: Je pars je sors je dors je vis je suis
Ne dites pas: Je part je sort je dorn je viv je suiv

| APP  |   | choix.   |  |   |
|--|---|--|--|---|
| Répo   | ndez aux questions, au  | and the same   |  |   |
| . – Vous pa  | rtez en Italie ou en Espa   | gne? - 9   | e pars en Italie.  |   |
| . – Vous partez en avion ou en voiture?                    |   |  |  |   |
| - Vous par   | rtez en juin ou en juillet  | ? -  |  |   |
| Vous do  | rmez à Nice ou à Gênes  | 7 -  |  |   |
| Vous do  | rmez à l'hôtel ou chez d  | es amis? –   |  |   |
|  | plétez avec les verbes ci-<br>- sortir - dormir - vivre - suivr   |  | odèle.   |   |
| Je <i>pars</i> en  | vacances en juin.   |  | Vous partez en vaci  | ances en août.  |
| Je   | tous les vendredis soi  | ir.  |  | AND CHARLES   |
| Je   | 7 heures par nuit.  |  |  |   |
| Je   | en France.  |  |  |   |
|  | des cours d'anglais.  |  |  |   |
|  | ez les terminaisons de «  | sortir», «partir», «   | dormir», «servir», «su   | iivre» et « vivre».   |
| Metter   |   | sortir», «partir», «   | dormir», «servir», «su<br>On sor                                 | iivre» et « vivre».<br>On par   |
| Metto  | ez les terminaisons de «  |  |  |   |
|  | ez les terminaisons de «<br>Elle sui  | Nous sui   | On sor   | On par  |
| Metto sor upar vi_ Comp                                    | ez les terminaisons de «<br>Elle sui<br>On dor  | Nous sui<br>Vous par<br>Tu sor<br>anquants.  | On sor<br>Nous sor   | On par<br>Il par  |
| Metto e sorá u par vi_ Comp                                | ez les terminaisons de «  Elle sui On dor Elle ser olétez avec les verbes m   | Nous sui<br>Vous par<br>Tu sor<br>anquants.  | On sor<br>Nous sor   | On par<br>Il par  |
| Metto e sorá u par vi_ Comp vivre -                        | ez les terminaisons de «  Elle sui On dor Elle ser  Diétez avec les verbes mandermir – sortir – se nourrir – g  | Nous sui Vous par Tu sor anquants. grossir – grandir – finir   | On sor<br>Nous sor<br>Elles dor                                  | On par<br>Il par  |
| Metto sorá par vi_ Comp vivre - Les ours br                | ez les terminaisons de «  Elle sui On dor Elle ser  Diétez avec les verbes mandormir – sortir – se nourrir – g  | Nous sui Vous par Tu sor anquants. grossir – grandir – finir   | On sor Nous sor Elles dor  pendant I'h                           | On par<br>II par<br>Ils vi  |
| Metto sorá par vi_ Comp vivre - Les ours Les ours br       | ez les terminaisons de «  Elle sui On dor Elle ser  Diétez avec les verbes modormir – sortir – se nourrir – se nour | Nous sui Vous par Tu sor anquants. grossir – grandir – finir nontagne. Ils chercher de la nour                   | On sor Nous sor Elles dor  pendant l'h                           | On par Il par Ils vi  |
| Metto e sorá u par vi_  Comp vivre - Les ours Les ours bra | ez les terminaisons de «  Elle sui On dor Elle ser  Diétez avec les verbes mandormir – sortir – se nourrir – se nou | Nous sui Vous par Tu sor anquants. grossir – grandir – finir nontagne. Ils chercher de la nour près du pôle Nord | On sor Nous sor Elles dor  pendant I'h riture. Les ours s'adapte | On par<br>Il par<br>Ils vi<br>lis vi<br>iver et au printemps ils<br>ent à leur environnement: |

- Elle fait une randonnée à pied dans le désert.
- Ils campent en montagne.

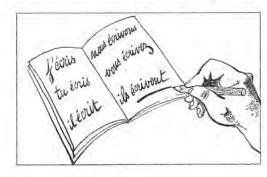
# 37

# J'ÉCRIS, VOUS ÉCRIVEZ...

LES VERBES en «-RE» à deux formes (type «écrire»)

## Écrire:

J'écris Tu écris Il écrit



Nous écrivons Vous écrivez Ils écrivent

## Au pluriel, on ajoute une consonne:

| ÉCRI-RE    |        |             | + v       |
|------------|--------|-------------|-----------|
| J'         | écri-s | Nous        | écriv-ons |
| Tu         | écri-s | Vous        | écriv-ez  |
| II/Elle/On | écri-t | Ils / Elles | écriv-ent |

(Et: décrire, inscrire...)

| LI-RE      |      |             | + 8     |
|------------|------|-------------|---------|
| Je         | li-s | Nous        | lis-ons |
| Tu         | li-s | Vous        | lis-ez  |
| Il/Elle/On | li-t | Ils / Elles | lis-ent |

(Et:interdire, plaire + verbes en «uire»: conduire, construire)

| MET-TRE    | t muet |             | + t sonore |
|------------|--------|-------------|------------|
| Je         | met-s  | Nous        | mett-ons   |
| Tu         | met-s  | Vous        | mett-ez    |
| II/Elle/On | met    | Ils / Elles | mett-ent   |

(Et: battre, permettre, promettre)

| RÉPOND-RE  | d muet   |           | + d sonore |
|------------|----------|-----------|------------|
| Je         | répond-s | Nous      | répond-ons |
| Tu         | répond-s | Vous      | répond-ez  |
| Il/Elle/On | répond   | Ils/Elles | répond-ent |

(Et: entendre, attendre, vendre, perdre)

1

\* La finale des verbes en «-dre» est «-d» à la 3e personne du singulier:

Répondre: Il répond

Attendre: Elle attend

Entendre: Elle entend

## EXERCICES

| Répondez               | aux questions au cho     | ix.                    |                  |                           |
|------------------------|--------------------------|------------------------|------------------|---------------------------|
| 1. – Vous écrivez      | avec un crayon ou ave    | un stylo? - g'écris    | s avec un cr     | ayon.                     |
|                        | en français ou en angl   |                        |                  |                           |
| 3. – Vous écrivez :    | sur une feuille ou dans  | un cahier? -           |                  |                           |
|                        | journaux ou des mag      | 14.00                  |                  |                           |
| 5. – Vous lisez ave    | ec des lunettes ou sans  | lunettes?              |                  |                           |
| Complétez              | avec les verbes conju    | gués.                  |                  |                           |
| 1. lire/traduire       | Quand vous lisez er      | français, vous         | tou              | s les mots?               |
| 2. détruire/construire | Les promoteurs           | les vieux c            | quartiers et ils | des bureaux               |
| 3. écrire/décrire      |                          |                        |                  | tout ce qu'elle voit      |
| 4. conduire/lire       |                          |                        |                  | _des guides touristiques. |
| Complétez              | , selon le modèle.       |                        |                  |                           |
| 1. (attendre)          | - Vous attendez le       | bus?                   | - Non, i'c       | uttends un taxi.          |
| 2. (vendre)            | - Vous                   | des légumes?           | - Non,           | des fruits.               |
| 3. (descendre)         | - Vous                   | en ascenseur?          | - Non,           | à pied.                   |
| 4. (mettre)            | - Vous                   | un pull vert?          | - Non,           | un pull bleu.             |
| 5. (attendre)          | - Vous                   | une lettre?            | - Non,           | un colis.                 |
| Écrivez la 1           | fin des verbes « mettre  | », «lire», «écrire», « | vendre», « att   | endre », « descendre ».   |
| Je met&                | Elle ven                 | II écri                |                  | Ils attend                |
| Vous li                | Tù li                    | Elle atten             | 2.4              | Je descen                 |
| II descen              | Elles écri               | Nous met               | 2                | Tu li                     |
| Transforme             | ez le texte, selon le mo | odèle.                 |                  |                           |
| En classe:             |                          |                        |                  |                           |
| On décrit la vie da    | ans notre pays.          | nous                   | décrivons l      | a vie dans notre pays.    |
| On répond aux qu       | uestions.                |                        |                  |                           |
| On lit des articles    | de journaux.             |                        |                  |                           |
| On traduit des mo      | ots.                     |                        |                  |                           |
| On écrit des résun     | nés.                     |                        |                  |                           |
|                        |                          |                        |                  |                           |

## Décrivez vos habitudes.

Vous lisez beaucoup, un peu/des romans, des magazines.../le soir, le week-end...
Vous écrivez souvent, rarement.../des lettres, des cartes.../des devoirs, des rapports...
Vous conduisez vite, assez vite, lentement/bien, très bien, mal...

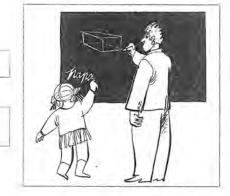
38

# Je sais, je connais. Je crois, je vois.

CAS PARTICULIERS de verbes à deux formes

Elle sait écrire.

Elle connaît l'alphabet.



Vous savez dessiner.

Vous **connaissez** la perspective.

# ☐ CONNAÎTRE

|          |             | 17.7      | + 55         |
|----------|-------------|-----------|--------------|
| Je       | connai-s    | Nous      | connaiss-ons |
| Tu       | connai-s    | Vous      | connaiss-ez  |
| Il/Elle, | On connaî-t | Ils/Elles | connaiss-ent |

## SAVOIR

|            |       |           | + D     |
|------------|-------|-----------|---------|
| Je         | sai-s | Nous      | sav-ons |
| Tu         | sai-s | Vous      | sav-ez  |
| Il/Elle/On | sai-t | Ils/Elles | sav-ent |

« Connaître » + nom

Elle connaît **l'alphabet**. Il connaît **le code** de la route. « Savoir » + verbe

Elle sait lire. Il sait conduire.

A

\* «Savoir » = connaissance apprise, « pouvoir » = possibilité, capacité :

Je sais lire. Je peux lire sans lunettes.

D CINCIRL

|            |        | 1         | + y      |
|------------|--------|-----------|----------|
| Je         | croi-s | Nous      | croy-ons |
| Tu         | croi-s | Vous      | croy-ez  |
| Il/Elle/On | croi-t | Ils/Elles | croi-ent |

a VOIR

| Je         | voi-s | Nous      | + y     |
|------------|-------|-----------|---------|
| Tu         | voi-s | Vous      | voy-ez  |
| II/Elle/On | voi-t | Ils/Elles | voi-ent |

 $\Lambda$ 

Dites: Ils croient.
Dites: Ils voient.

Ne dites pas: Ils croivent. Ne dites pas: Ils poyent.

# EXERCICES

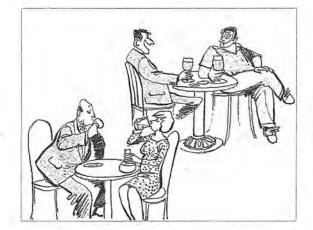
| « Savoir ». Complét                           | tez, selon le modèle.          |                            |  |
|---|--------------------------------|----------------------------|--|
| - Vous savez conduire?                        | – Oui, je sais cono            | luire. – Non               | , je ne sais pas conduire.   |
| - Vous savez nager?                           |                                |                            |  |
| - Vous savez skier?                           | 4                              |                            |  |
| <ul> <li>Vous savez taper à la mac</li> </ul> | hine?                          |                            |  |
| «Savoir». Complét                             | ez. Mettez au pluriel.         |                            |  |
| Un enfant sait marcher ve                     |                                | Les enfants savent mar     | cher vers un an.   |
| Il parler vers                                |                                |                            |  |
| Il compter ve                                 |                                |                            |  |
| II lire vers six                              |                                |                            |  |
| « Savoir » et « conn                          | aître ». Complétez.            |                            |  |
| 1. Elle sait taper à la mach                  |                                | pas l'informatique.        |  |
| 2 Est-ce que tu                               |                                |                            | habite.  |
| 3. – Tu parle                                 |                                |                            |  |
| <b>4.</b> Je ne pas                           |                                |                            |  |
| «Voir» et «croire»                            | Complétez                      |                            |  |
| a. Voir                                       |                                |                            |  |
| 1. Tu vois cette lumière bl                   | eue dans le ciel : c'est un sa | itellite. – 2. Si vous     | un taxi, appelez-le.   |
| 3. Les animaux                                |                                |                            |  |
| b. Croire                                     |                                |                            |  |
| 1. – Quelle est la nationalité                | de Max? – Je qu                | ı'il est anglais 2 Vous _  | qu'il va pleuvoir?   |
| 3. Les bouddhistes                            | à la réincarnation. –          | 4. – Tu que                | les Martiens existent?   |
| Complétez avec les                            | verbes manquants.              | y                          |  |
| Le père Noël                                  |                                |                            |  |
| Mes enfants Luc et Thoma                      | as croient encore au Père      | Noël. Tous les ans, ils    | croire/mettre  |
|   |                                | avec impatience la nuit. T |  |
|   |                                | _ un bruit de clochettes.  | The second secon |
|   |                                | ant les cadeaux, nous      |  |
| nous aussi que le vieil l                     | nomme existe. Un service       | de la poste                | depuis répondre  |
| quelques années aux lett                      | res que les enfants            | Alors, c'est normal,       | Luc et écrire  |
| Thomas soule                                  |                                |                            | croire /voir   |

Je bois

du café.

# JE BOIS, VOUS BUVEZ, ILS BOIVENT.

LES VERBES en «-IR», «-RE», «-OIR» à trois formes (type «boire»)



Ils boivent de la bière.

Vous buvez de l'eau,

BOI-RE

boi-s Je Tu boi-s Il/Elle/On boi-t

Nous buv-ons Vous buv-ez

Ils / Elles boiv-ent

Tu recoi-s Il/Elle/On recoi-t

Ils/Elles reçoiv-ent

PREND-RE

Je prend-s prend-s Il/Elle/On prend

Nous pren-ons Vous pren-ez

Ils/Elles prenn-ent

(Et: apprendre, comprendre)

a Je prends

Il apprend

RECEV-OIR

recoi-s

Nous recevons Vous recevez

VEN-IR Je

vien-s vien-s Il/Elle/On vien-t

Nous ven-ons Vous ven-ez

Ils / Elles vienn-ent

(Et: devenir, revenir, tenir, se souvenir)

EXERCICES

a. Complétez avec le verbe «boire», selon le modèle. Boissons: café - vin rouge - vin blanc - Coca - eau - chocolat - lait - jus de pomme. Le matin, je bois du café

Mes enfants boivent du chocolat. À midi, \_\_\_\_\_ Le soir Avec le poisson, Avec le fromage, \_\_\_\_\_

b. Posez des questions à partir de l'exercice n°1 et répondez librement.

| <ul> <li>Le matin, qu'est-ce que vous buvez?</li> </ul> | - Le matin, |
|---|-------------|
| - À midi,   | _ +         |
| -   | _ ~         |
|   |             |

Conjuguez le verbe « prendre », selon le modèle. Moyens de transports: RER - bus - train - mêtro - tramway - taxi.

| Je prends le RER. | Nous        |
|-------------------|-------------|
| Tu                | Vous        |
| Mike              | Mes parents |

Complétez avec « prendre », « apprendre » et « comprendre ».

| - Je   | le bus. Mes amis          | _ le train.  |
|--------|---------------------------|--------------|
| 2 Vous | l'anglais ou le français? |              |
| - J'   | l'anglais. Mes sœurs      | le français. |
| 3 Vous | tout ou presque tout?     |              |
| - Je   | tout. Mes parents         | presque tout |

Complétez avec les verbes « venir », « devenir », « revenir » et « tenir ».

1. Je viens du sud de la France, mon mari \_\_\_\_\_\_ de Bretagne. 2. Quand on chauffe la cire, elle \_\_\_\_\_ molle. 3. Attendez-moi : je \_\_\_\_\_\_ dans cing minutes !

4. La statue de la Liberté \_\_\_\_\_ un flambeau dans la main.

5. Ils sont partis en vacances il y a dix jours et ils \_\_\_\_\_\_ aujourd'hui.

# JE VEUX PARTIR! JE PEUX PARTIR ? JE DOIS PARTIR...

LES VERBES en «-OIR » à trois formes (suivis d'un infinitif)



Il veut attraper le bus.

Il peut arriver à temps.

Il doit courir.

■ VOULOIR: intention, désir

Nous voul-ons veu-x Tu veu-x Vous voul-ez II/Elle/On veu-t

Ils / Elles veul-ent

■ POUVOIR : possibilité en général

| Je         | peu-x - | Nous | pouv-ons |
|------------|---------|------|----------|
| Tu         | peu-x   | Vous | pouv-ez  |
| Il/Elle/On | peu-t   |      |          |

■ DEVOID: obligation en général

| Je         | doi-s | Nous dev-ons |
|------------|-------|--------------|
| Tu         | doi-s | Vous dev-ez  |
| Il/Elle/On | doi-t |              |

« «Il faut » est l'équivalent de « on doit » (nécessité générale) :

Il faut manger pour vivre. = On doit manger...

Dites: Je dois partir. Dites: Je peux rester. Ne dites pas: C'est nécessaire pour moi de

Ne dites pas: Cest possible pour moi de ...

EXERCICES

Complétez avec le verbe « vouloir ».

| - T. C.                          | Take.  |
|--|--|
| Pour les vacances  | Désirs   |
| Je veux aller à la campagne.   | Max et Léa se marier.  |
| Mon mari aller à la montagne.  | Emma devenir actrice.  |
| Mon fils aller au bord de la mer                                     | The state of the s |
| Mes filles aller à Paris.  | Nous changer d'appartement.  |
| «Pouvoir». Complétez.  1. Sylvestre est très fort : il peut soulever | deux cents kilos.  |
| 2. Certains moines reste   | plusieurs jours sans manger.   |
| 3. – Je ne pas fermer ce   | tte fenêtre. Est-ce que vous m'aider ?   |
|  | ette robe? – Bien sûr, vousaller dans la cabine 2  |
| 5. Il y a trop de bruit : je ne                                      | pas travailler.  |
|  | 4. Je n'ai plus d'argent.  5. Nous sommes pressés.  6. Vous êtes en avance.  |
| partir quand on yeut – aller où on yeut – r                          | on doit (il faut) ». Décrivez. Continuez.<br>éserver sa place – voir un film – dormir – porter beaucoup de bagages<br>éléphoner – mettre sa ceinture – se reposer  |
| En voiture   | En train En avion  |
| On peut partir quand on veut.  |  |
|  | *  |
|  |  |
| Faites des phrases avec « pouvoir                                    | », «devoir», «vouloir».  |
| 1. On peut fumer dans un restaurant mai                              | s on aller dans un espace réservé.   |
| 2. On voter à dix-huit ar  | s, mais onêtre inscrit à la mairie.  |
| 3. Si tu être musclé, tu _   |  |
|  |  |

# JE FAIS DU TEMMS. TU FAIS LA CUISINE

LE VERRE « FA ME »: activités

Je fais de la natation.



Je fais du tennis.

Je fais les courses.

Je fais la cuisine.

□ « FAIRE » de + activité sportive

Je fais de la natation. Je fais du judo.

Je fais de la gymnastique. Je fais du basket.

« Jouer à » + sports d'équipe et jeux

Je joue au football.

Je joue au scrabble.

(Conjugaison de « jouer », voir verbes en «-er », p. 24.)

« Jouer de » + instrument de musique

Je joue du piano. Je joue du saxo.

# + travaux de la maison

Je fais le ménage. Tu fais la vaisselle.

« FA TE et « Ont une conjugaison irrégulière :

FAI-RE

Je fai-s Tu fai-s Il fai-t

Nous fais-ons Vous fait-es

Ils font

DI-RE

Je di-s Tu di-s Il di-t Nous dis-ons

Vous dit-es Ils dis-ent

XERCICES

Faites des phrases avec le verbes « faire » + sport, selon le modèle.

natation judo escalade

Lucile Quentin Simon Carole

Mon père fait la cuisine. Mes frères \_

Thomas Clément Patrick

Lucile et Simon font de la natation.

Estelle

Complétez avec «faire » ou «jouer » et les prépositions «à » ou « de ».

| Je m'amuse bie          | en chez ici : le matin je fais du j | ogging avec papy. Après, je                           | football avec |
|-------------------------|-------------------------------------|---|---------------|
| les enfants d           |                                     | tennis avec Benoît et<br>scrabble. Quelquefois Benoît |               |
| papy<br>À bientôt. Gros | accordéon et moi je                 | tambour. C'est rigolo!                                |               |

| Comple       | etez avec les verbes « faire » ou « dire » et | les prépositions manquantes |
|--------------|---|-----------------------------|
| 1 Vous faite | s du rugby ou du football? - Je               | football.                   |

3. Nous \_\_\_\_\_\_ ski à Zakopane, vous \_\_\_\_\_\_ ski à Innsbruck. 4. Pour dire « merci », on \_\_\_\_\_ « aligato » en japonais.

5. Les Français « à vos souhaits » quand quelqu'un éternue.

Formule de politesse. Complétez selon le modèle.

1 Quelau'un assine: unus dites "boniour"

| concept the color | ve. vetta acce "benjedi". |                |
|-------------------|---------------------------|----------------|
| 2                 |                           | « au revoir ». |
|                   |                           |                |

|  | « à vos souhaits |
|--|------------------|
|  |                  |

| Décrivez vos activités:      | Imaginez un orchestre idéal.     |
|------------------------------|----------------------------------|
| lans la maison;              | Miles Davis joue de la trompette |
| lans un club de gymnastique. | Arthur Rubinstein                |

- dans un club de gymnastique.

# 42

# JE VAIS À ROME, TU VAS À LONDRES...

LE VERBE « ALLER » : conjugaison au présent



Nous allons à la plage. Vous allez à la plage.

Je **vais** à la plage. Tu **vas** à la plage. Il **va** à la plage.

Ils vont à la plage.

M « ALLER » est, en général, suivi d'un lieu:

| Je         | vais | à Paris.    | Nous        | allons . | en France.     |
|------------|------|-------------|-------------|----------|----------------|
| Tu         | vas  | à la plage. | Vous        | allez    | au Maroc.      |
| Il/Elle/On | va   | au cinéma.  | Ils / Elles | vont     | chez des amis. |

« À » indique le lieu où on est, mais aussi le lieu où on va:

Je suis à Milan. Je vais à Rome.

\* Avec une personne, on utilise «chez »: Je vais chez Paul. / chez des amis. (Voir \* au \*, «à la \*, «à l' \*, p. 38.)

" «EN TRAIN », «EN AVION », «A PIRO »

• «En» + moyen de transport (fermé en général)

Je vais à Rome en train. en voiture. en avion.

 $\Lambda$ 

Je vais au bureau à pied, à bicyclette ou à cheval!

| -  |   |                               |                                      |                 |
|--|---|-------------------------------|--------------------------------------|-----------------|
| Répondez   | aux questions, selon le modèle.                 |                               |                                      |                 |
| . – Vous allez à V   | arsovie ou à Poznan?                            | – Je vais à Pozna             | ń.                                   |                 |
| Vous allez à la  | mer ou à la montagne ?                          | -                             |                                      |                 |
| Vous allez au  | cinéma ou au théâtre?                           | 11                            | U.                                   |                 |
| Vous allez au  | restaurant ou à la cafétéria?                   | ÷                             |                                      |                 |
| Vous allez en  | Espagne ou au Portugal?                         | -                             |                                      |                 |
| i. – Vous allez à G  | irenade ou à Cordoue?                           | 10/                           |                                      |                 |
| 2 Complétez  | selon le modèle. Donnez votre                   | emploi du temps.              |                                      |                 |
| Emploi du temps  |   |                               |                                      |                 |
| Le matin, je vais  | à l'université.                                 |                               |                                      |                 |
| the state of the s | cafétéria.                                      |                               |                                      |                 |
|  | Marie.  |                               |                                      |                 |
| A Comment of the Comm | , piscine.                                      |                               |                                      |                 |
|  | cinéma.   |                               |                                      |                 |
| - Non,<br>2, - Rachel<br>- Elle  | à New York ? à Boston en Angleterre à Londres ? | - Vous Non, 4 Les voisins Ils | chez « Lulu<br>à la m<br>à l'hôtel ? | ».<br>nontagne. |
|  | à Manchester.                                   | - Non,                        |                                      | nis.            |
|  | z avec «aller» et «à», «à la», «                |                               |                                      |                 |
|  | à Paris, je vais à l'hôtel Luxor.               |                               |                                      |                 |
|  | mer, co   |                               |                                      |                 |
|  | montagne,                                       |                               |                                      |                 |
|  | ants campagne,                                  |                               | ie rierre.                           |                 |
|  | Venise,   |                               | hadama.                              |                 |
| 7. Quand nous  | Londres,  | auberge « Sweet S             | nadow».                              |                 |
| Compléte   | z, selon le modèle.                             |                               |                                      |                 |
| 1. Je vais au bur  | eau en voiture.                                 | 4. Nous                       | Brésil                               | avion           |
| 2. Tu  | piscine métro.                                  | 5. Vous                       | Pologne                              | car             |
| - ru-  | Vishanaa tesia                                  | 6 Ellor                       |                                      |                 |

## EXERCICES

1 Les verbes au présent. Mettez au pluriel.

Théo est sportif, il a 16 ans et il fait plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, il va à la piscine, le samedi, il fait du football, le dimanche matin, il met un jogging et il part toute la matinée dans les bois. Tous les matins, il prend des vitamines et il va au lycée en rollers.

| Théo et Léo sont |  |
|------------------|--|
|                  |  |
|                  |  |
|                  |  |
|                  |  |

| il prend des  | s vitamines et il va au ly                              | cée en rollers. |                                 |                  |              |
|---------------|---|-----------------|---------------------------------|------------------|--------------|
|               | verbes au présent. Cor<br>dre – apprendre – boire – fai |                 | lire – partir                   |                  |              |
| 1. Je         | de la bière.  | 4. Tu           | du judo ?                       | 7. 11            | _ le métro.  |
| 2. Elle       | le russe.   | 5. On           | au cinéma.                      | 8. Nous          | la vaisselle |
| 3. Ils        | des cartes postale                                      | s. 6. Elles     | des romans.                     | 9. Je            | en avion.    |
| 3 Les         | verbes au präsent. Con<br>endre                         |                 | e modèle.<br>ars, je prends mon | parapluie.       |              |
| 2. lire/metti | re  |                 | minimum in                      | _ mes lunettes.  |              |
| 3. conduire   | mettre  |                 |                                 | _ ma ceinture.   |              |
| 4. boire du l | ait/dormir  | _               |                                 | _ mieux la nuit. |              |
| (d) «Je       | vais» et «je veux». C                                   | omplétez.       |                                 |                  |              |
| 1.            | chez le coiffeu   | ir parce que    | change                          | er de coiffure.  |              |

|    | chez le coiffeur parce que      | changer de coiffure.        |
|----|---------------------------------|-----------------------------|
| 2. | faire un régime parce que       | perdre du poids.            |
| 3  | obtenir une augmentation et     | rencontrer le directeur.    |
| 1. | trouver un logement plus grand: | avoir un bébé dans un mois. |

| (6) | Avez-vous | des | « trucs » | pour: |
|-----|-----------|-----|-----------|-------|
| -   |           |     |           |       |

- faire passer le hoquet?
- chasser les moustiques?conserver les fleurs?

|   | =    | > | 4147  |
|---|------|---|-------|
|   | 30.1 | 0 | Qu'es |
| - | -    | - |       |

Qu'est-ce qu'on doit faire quand :

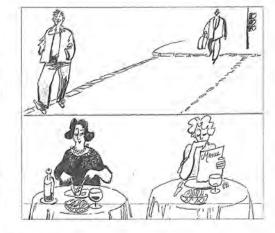
- on part en voiture?
- on veut devenir un champion?
- on cherche du travail?

| (30 points)   | Points |
|---|--------|
| 1. Je finis à 19 h, le directeur à 18 h, les secrétaires  | 2      |
| à 17 h.   |        |
| 2. – Nous partons en vacances en août, et vous? – Moi, je en  | 2      |
| juillet, mais mon mari en août.   |        |
| 3. Jeavec un stylo noir, vousavec un stylo bleu,  | 3      |
| le professeuravec un stylo rouge.   |        |
| 4. Je du basket. Ma sœur du tennis. Mes frères  | 3      |
| du judo.  |        |
| 5. Tous les jours, je au bureau voiture.  | 2      |
| 5. La nuit, je 6 h. Mon mari 8 h. Les enfants   | 3      |
| 10 h.   |        |
| 7. – Vous devez partir à midi? Moi, je à deux heures.   | 2      |
| 8. – Vous une aspirine quand vous mal à la  | 3      |
| tête? – Non, je une tisane.   |        |
| 9. – Qu'est-ce que vous comme entrée? – Je  | 3      |
| des huîtres et mes enfants des crevettes en sauce.  |        |
| 0. – Si tu maigrir, tu faire un régime !  | 2      |
| 1. – Qu'est-ce que vous quand très chaud?   | 2      |
| 2. –la fenêtre ? – Bien sûr, vous pouvez fermer   | 3      |
| la fenêtre!   |        |
| Révision des verbes au prèsent. Complétez avec les verbes manquants.  (10 points) recevoir – répondre – pouvoir – devoir – faire – voir – entendre – vouloir – pouvoir – attendre |        |
| Chère Julia,  |        |
| Je ta lettre aujourd'hui et je tout de suite à ta   |        |
| maison est grande et on dormir tous ici (mais on  |        |
| duvets: la nuit, il froid). La maison est très agréable: on   | la me  |
| la bruit des unques   |        |
| par les fenêtres et on le bruit des vagues.  Si tu d'autres détails, tu téléphoner ici  |        |

# JE VAIS MANGER, TU VAS MANGER....

## LE FUNDER PROCHE

Il traverse.



Il va traverser.

Elle mange.



### Formation = «aller» + infinitif

| Aujourd'hui: |             | Demain: |        |            |  |
|--------------|-------------|---------|--------|------------|--|
| Je           | travaille   | Je      | vais   | travailler |  |
| Tu           | travailles  | Tu      | vas    | travailler |  |
| II           | travaille   | П       | va     | travailler |  |
| Nous         | travaillons | Nous    | allons | travailler |  |
| Vous         | travaillez  | Vous    | allez  | travailler |  |
| Ils          | travaillent | Ils     | vont   | travailler |  |
|              |             |         |        |            |  |

# Le futur proche est très fréquent. Il indique :

Un événement immédiat ou prévisible:

Attention: tu vas tomber. Le ciel est gris : il va pleuvoir.

Des changements à venir :

Mon fils va partir à l'étranger. Ma fille va avoir un bébé.

Dites: Je vais travailler.

Ne dites pas: Je vais travaillé. Je vais & travailler.

# Mettez au futur proche. Aujourd'hui Demain Le vais commencer à neuf heures. Je commence à huit heures. Je déjeune à midi. Je termine à six heures. Je rentre à sept heures. Je dîne à huit heures. Max va partir en voyage: mettez dans l'ordre. prendre l'avion - faire sa valise - enregistrer ses bagages - aller à l'aéroport Il va faire sa valise. Il

Mettez au futur proche, selon le modèle. Ils partent en week-end au bord de la mer. Ils prennent le train à six heures. Ils arrivent vers neuf heures. Ils laissent les bagages à l'hôtel. Ils boivent un café sur le port. Ils louent un bateau. Ils visitent la côte, Ils rentrent à l'hôtel.

9ls vont partir en week-end.\_\_\_\_\_

| raiti     | es des piliases selon le mi | Jueie.                               |
|-----------|-----------------------------|--------------------------------------|
| faim • -  | • boire                     | Nous avons faim: nous allons manger. |
| sommeil • | • manger                    |                                      |
| soif •    | <ul> <li>dormir</li> </ul>  |                                      |
| chaud •   | • aller à la plage          |                                      |

Complétez avec le verbe «entrer» et un futur proche, selon le modèle.

1. Elle entre dans un restaurant: elle va manger. 2. Tu \_\_\_\_\_ cinéma: \_\_\_\_\_ 3. Nous \_\_\_\_\_\_ banque: \_\_\_\_\_

4. Ils \_\_\_\_\_\_ école de langues : \_\_\_\_\_ 5. Vous supermarché:

Décrivez les différents projets, dans les détails.

Max: peindre son appartement. Ann et John: acheter une voiture. Paul et moi: partir en vacances.

Taites des ubrasses salan la madèla

EXERCICES

# J'AI MANGÉ, TU AS MANGÉ...

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » ; les verbes en «-er»

Il achète du pain.



Il a acheté du pain.

Elle mange une pomme.



On utilise le passé composé pour raconter des actions et des événements passés :

En 1995, j'ai gagné au Loto. L'année dernière, j'ai acheté une voiture. Hier, il a neigé.

Formation: «avoir» + participe en «-é»

Mang-er

Aujourd'hui:

Je mange Tu manges

Il mange Nous mangeons Vous mangez Ils mangent

Hier:

J'ai mangé Tu as mangé Il a mangé Nous avons mangé Vous avez mangé

Ils ont mangé

r - r c - c e s

| 7 | Mettez | au | passé  | com | posé. |
|---|--------|----|--------|-----|-------|
|   |        |    | bennan |     |       |

| 1. – En général, je dîne chez moi.              | Hier, j'ai dîné au restaurant. |  |
|---|--------------------------------|--|
| 2. – Le soir, souvent, je mange des pâtes.      |                                |  |
| 3 D'habitude, je regarde la 2º chaîne.          |                                |  |
| 4 D'habitude, je travaille jusqu'à cinq heures. |                                |  |
| 5 En général, je passe la soirée avec Mike.     |                                |  |

Complétez selon le modèle.

| Hier:      |                            |
|------------|----------------------------|
| Mike a dîn | é dans un restaurant grec. |
| 11         | de la moussaka.            |
| 11         | Élisabeth.                 |
| 11         | deux cents euros.          |
| 0          | dix euros de pourboire,    |
|            |                            |

Lisez puis mettez au passé.

Je commence à travailler à neuf heures. Je travaille jusqu'à midi. À midi, j'achète un sandwich. Je mange dans le jardin. Je marche. Je fume une cigarette. Je regarde les vitrines. Je téléphone à Dorota. Je recommence le travail à deux heures. Je termine à six heures. Je passe la soirée avec Dorota. Nous écoutons des disques. Nous dansons. Nous jouons au poker.

| Hier, | j'ai commencé | _ |
|-------|---------------|---|
|       |               |   |

| The | Complétez avec les verbes au passé composé.                 |
|-----|---|
|     | rencontrer - regarder - visiter - passer - gagner - écouter |

| 2. Hier soir, tu             | un film à la télé.       |
|------------------------------|--------------------------|
| 3. La semaine dernière, vous | le musée du Louvre.      |
| 4. L'année dernière, nous    | nos vacances en Espagne  |
| 5. En 2001, ils              | 15 000 € à la loterie.   |
| 6. Hier soir, nous           | des disques des Beatles. |

| O BA | Racontez au passé la soirée d'Ana et de Pedro.  |
|------|---|
|      | paella – albums de photos – disques de flamenco – scrabble – cigarillos – cassettes vidéo |

Ils ont mangé une paella, ils

# J'AI VU, J'AI MIS, J'AI FAIT...

LE PASSÉ COMPOSÉ avec « AVOIR » : les verbes en «-ir », «-re », «-oir »

Il a vu un moustique.



Il a mis sa chaise sur le lit.

ll a perdu l'équilibre.

Il a pris sa chaussure.

Participes passés en «-u»

J'ai bu Boire Lire J'ai lu Voir J'ai vu

Attendre J'ai attendu Entendre J'ai entendu

Répondre J'ai répondu Perdre J'ai perdu

Recevoir J'ai recu Courir J'ai couru

Devoir J'ai dû Pouvoir J'ai pu Vouloir J'ai voulu Participes passés en «-i»

Finir J'ai fini J'ai dormi Dormir Sourire J'ai souri

· Participes passés en «-is»

Prendre J'ai pris Apprendre J'ai appris Comprendre J'ai compris Mettre J'ai mis

· Participes passés en «-it»

J'ai dit Dire Écrire J'ai écrit

Autres cas

Faire J'ai fait Être J'ai été J'ai eu Avoir

♪ On prononce «u».

(Participes passés avec «être», voir p. 114.)

## EXERCICES

Simplement elle

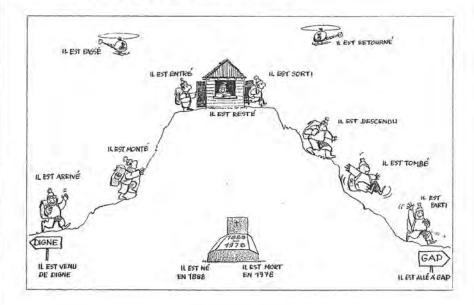
| Mettez au passé composé, selon             | le modèle.  |                     |
|--|---|---------------------|
| En vacances, le matin :                    | Hier aussi:   |                     |
| Je dors jusqu'à midi.                      | L'ai dormi jusqu'à midi.  |                     |
| Je bois un café.                           |   | 2                   |
| Je lis le journal.                         |   |                     |
| Je mets un jogging.                        |   | 511                 |
| Je fais le tour du parc.                   |   |                     |
| Je prends une douche.                      |   |                     |
| J'écris à mes amis.                        |   |                     |
|  | ploi intéressante. Il écrit une lettre. Il attend une réponse<br>Il prend un taxi. Il voit le chef du personnel. Il répond à<br>apagne avec ses amis. |                     |
| Complétez avec des verbes au p             | assé composé. Imaginez d'autres situations.   |                     |
|  | asse compose, magnice a dates stadatoris  |                     |
| Distractions                               | I constitution describe the said a state  |                     |
| Au lieu de verser l'eau dans la théière, 🎉 |   |                     |
|  | e, du liquide vaisselle.  |                     |
| Au lieu de prendre les clés du bureau, _   |   |                     |
|  | boucher, « Bonjour, mad   | ame. »              |
| Au lieu de mettre du sel dans le riz,      |   |                     |
| Au lieu de prendre mon sac,                | la poubelle.  |                     |
| Complétez avec des verbes au p             | assé composé.   |                     |
| Dans le métro                              | 100   |                     |
| Senji a vu Keiko dans le métro.            |   | (voir)              |
| Keiko à Senji.                             |   | (sourire)           |
| Tout de suite, Senji                       |   | (comprendre)        |
| Alors, pour retrouver Keiko, Senji         | etle métro.   | (prendre, reprendr  |
| II des poésies, il                         | des mélodies.   | (apprendre, écrire) |
| Un jour, dans le métro, il                 | Keiko.  | (revoir)            |
| ll et il                                   | ;   | (courir, dire)      |
| « le vous aime ! le m'appelle Senii. »     |   |                     |

: «Bonjour Senji, je suis Keiko.»

(répondre)

# IL EST ARRIVÉ, ELLE EST PARTIE.

# LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE »



- Les verbes du type « ARRIVER / PARTIR » s'utilisent avec « être ».
  - \* Ces verbes indiquent un changement de lieu:

arriver/partir Il est arrivé Il est parti entrer/sortir Il est entré Il est sorti monter/descendre/tomber Il est descendu Il est tombé Il est monté

aller/venir Il est allé Il est venu

Il est mort naître/mourir Il est né Il est passé passer

retourner Il est retourné

«Rester» s'utilise avec «être»: Il est resté.

En tout: 14 verbes (+ les composés: rentrer, devenir, revenir, repartir...).

" «Marcher», «courir», «sauter», etc. (mouvement simple), s'utilisent avec «avoir».

■ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe « être » :

Il est arrivé. / Elle est arrivée. Il est entré. / Elle est entrée.

|                   | passé composé. Changez les  | horaires.  |                    |
|-------------------|---|--|--------------------|
|                   | x part à 8 heures.  | Hier, il est po  | ırti à 9 heures.   |
|                   | ous arrive à 8 h 10.  | _  |                    |
|                   | acteur passe à 10 heures.   | _  |                    |
|                   | professeur reste jusqu'à 18 het<br>la comtesse sort vers 17 heure |  |                    |
| All and areas and | 0.53  | The state of the s | lée en Sicile.     |
| Abel est allé à I | Rio.  | Clara est al   | lée en Sicile.     |
|                   | en avion.   | Elle   | en train.          |
| 11                | sur le Pain de sucre.   | Elle   | sur l'Etna.        |
| 11                | quinze jours à Rio.   | Elle   | un mois en Sicile. |
|                   |   | Elle   |                    |

Monsieur Dumas arrive au bureau vers 8 h. Il entre par la porte de service. Il descend au sous-sol. Il sort avec une grosse valise. Il va à la gare. Il revient vers 9 h. Il entre par la porte principale. Il monte en ascenseur. À 10 h, une voiture de police arrive. L'inspecteur Henri sort de la voiture et il entre dans l'immeuble. Il monte au 5' étage. Il sort vers midi avec monsieur Dumas. Il va au commissariat. Puis il remonte dans sa voiture, il va à la consigne de la gare, il va à l'aéroport, il part pour Miami.

Hier, monsieur Dumas est arrivé au bureau Imaginez un article de journal sur une grande voyageuse. Gaston Bonod Madeleine Roux-Delon Il est né en 1905. Il est mort en 1992. Il est allé en Chine et au Tibet.



Il est monté sur l'Himalaya.

Il est descendu dans le cratère de l'Etna.

Décrivez leurs déplacements au passé composé : le facteur, le chat de la maison, un écolier.

# LE PASSÉ COMPOSÉ avec « ÊTRE » (suite)

■ Verbes de type «arriver/partir»: conjugaison complète

### Part-ir

| Je               | suis | parti(e)                     | Nous         | sommes | parti(e)s         |
|------------------|------|------------------------------|--------------|--------|-------------------|
| Tu               | es   | parti(e)                     | Vous         | êtes   | parti(e)s         |
| ll<br>Elle<br>On | est  | parti<br>partie<br>parti(e)s | Ils<br>Elles | sont   | partis<br>parties |



Suivis d'un complément d'objet, ces verbes se construisent avec « avoir » ;

Sans complément:

Avec un complément:

Elle est sortie.

Elle a sorti le chien.

Elle est entrée.

Elle a rentré la voiture.

Elle est descendue.

Elle a descendu la poubelle.

## ILES VEREES PRONOMINAUX se construisent avec «être».

\* Les pronoms se placent devant le verbe «être»:

### Se lever

| Je   | me | suis | levé(e)  | Nous  | nous | sommes | levé(e)s |
|------|----|------|----------|-------|------|--------|----------|
|      |    |      | levé(e)  | Vous  |      | êtes   |          |
| 11   | s' | est  | levé     | lls   | se   | sont   | levés    |
| Elle | s' | est  | levée    | Elles | se   | sont . | levées   |
| On   | s' | est  | levé(e)s |       |      |        |          |

## ■ Le participe passé s'accorde avec le sujet du verbe «être »:

Il est parti. Ils sont partis. Elle est partie.

Elles sont parties.

Il s'est levé.

Elle s'est levée.

Ils se sont levés.

Elles se sont levées.

| Conju           | guez au    | passé composé. Complétez                                | librement.      |               |                   |
|-----------------|------------|---|-----------------|---------------|-------------------|
| 1. (aller)      | Je suis    | $all\acute{e}(e)$ à la montagne.                        |                 | Tu es allé (e | ) à la mer.       |
| 2. (partir)     | Elle       | en avion.   |                 | 11            |                   |
| 3. (arriver)    | Nous _     | le matin.   |                 | Vous          |                   |
| 4. (monter)     | Ils        | sur le mont   | Blanc.          | Elles         |                   |
| 5. (revenir)    | On         | à pied.   |                 | lls           |                   |
| « Être          |            | oir»: complétez au passé c<br>passé les vacances à Côme |                 | hassés par    | a Suisca          |
| 2. sortir       |            | de la voitur  |                 | ,             |                   |
| 3. rentrer      |            | la voiture a  |                 |               | 7.7               |
| 4. monter       |            | l'escalier à  |                 |               |                   |
| 5. descendre    | lls        | à la cave et  |                 | la pou        | belle.            |
| «Être           | » ou «av   | oir»: complétez au passé c                              | omposé.         |               |                   |
| 1. (entrer/sor  | tir)       | Les gangsters sont entrés                               | par la porte    | et            | par la fenêtre.   |
| 2. (arriver/son | rtir)      | Les enfants   | de l'éco        | le et ils     | tous leurs jouets |
| 3. (descendre   | monter)    | Jean à  |                 |               |                   |
| 4. (sortir/mor  | nter)      | Carlo 0   | de la voiture   | et il         | les valises.      |
| 5. (rentrer/so  | rtir)      | Anne I  | la voiture et e | elle          | la poubelle.      |
| Répor           | ndez au p  | assé composé.   |                 |               |                   |
| 1 Ce matir      | , vous vo  | us êtes levé(e) tôt?                                    | - Oui, je       | e me suis lei | vé(e) tôt.        |
| 2 Hier soir,    | vous vou   | us êtes couché(e) tard?                                 | -               |               | WEI TO THE        |
| 3 Vous vou      | ıs êtes en | dormi(e) tout de suite?                                 | -               |               |                   |
| 4. – Samedi d   | dernier, v | ous vous êtes reposé(e)?                                | -               |               |                   |
| 5 Dimanch       | e dernier, | vous vous êtes promené(e)?                              | -               |               |                   |

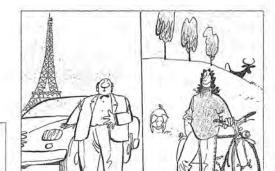
# Décrivez les actions au passé composé :

Des voyageurs dans un train de nuit aller à la gare - monter dans le train - s'installer se laver - se déshabiller - se coucher - se réveiller - etc. Deux jeunes filles avant une fête se laver - s'habiller - se maquiller se coiffer - se parfumer - partir - etc.

Ils sont allés à la gare

# Quand J'ÉTAIS PETIT, J'AVAIS UN CHIEN...

L'IMPARFAIT



Avant:

j'étais mince, j'avais un vélo, j'habitais à Gap.

### Maintenant:

je suis gros, j'ai une voiture,

j'habite à Paris.

L'imparfait exprime des habitudes passées:

Maintenant:

J'habite à Paris.

Je suis avocat. l'ai une voiture. Avant:

J'habitais à Nice.

J'étais étudiant.

J'avais un vélo.

Conjugaison

Habiter

habit-ais Tuhabit-ais II/Elle habit-ait

Nous habit-ions Vous habit-iez Ils/Elles habit-aient

\* Formation : on remplace la finale de « vous » au présent par : «-ais», «-ais», «-ait»; «-ions», «-iez», «-aient»

Vous pren-ez Vous buv-ez

Je pren-ais

Je buv-ais Vous finiss-ez Je finiss-ais

Vous croy-ez

Je croy-ais

Faire: Je faisais...

Dire: Je disais ... Il y a: Il y avait ...

• Verbes en «-ger»;

Je mangeais, je voyageais (g + e + a)

Verbes en «-cer»:

Je commençais

(c + a)

EXERCICES

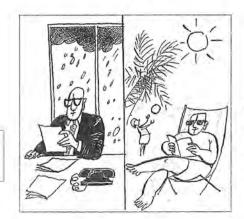
| Je regarde la télévision française.                         | Maintenant,                         | Avant,                    |
|---|-------------------------------------|---------------------------|
| Je parle français   | j'habite en France.                 | J'habitais en Angleterre. |
| Je regarde la télévision française la BBC des œufs au bacon | Je travaille à Paris.               | à Londres.                |
| Je mange des croissantsdes œufs au bacon                    | Je parle français.                  | seulement anglais         |
|   | Je regarde la télévision française. | la BBC.                   |
| Je bois du café. du thé.                                    | Je mange des croissants.            | des œufs au bacon         |
|   | Je bois du café.                    | du thé.                   |

| Je mange des                  | croissants.                         |  | des œufs au         | u bacon. |  |
|-------------------------------|-------------------------------------|--|---------------------|----------|--|
| Je bois du caf                | é.                                  |  | du thé.             |          |  |
|                               |                                     | n le modèle. Donnez de                               | s exemples personne | els.     |  |
| Quand j'étais p               |                                     | 1  |                     |          |  |
|                               |                                     | r voulait être pilote, n                             |                     |          |  |
| Je faisais de l'escalade,     |                                     |  |                     |          |  |
| J'aimais les animaux,         |                                     |  |                     |          |  |
| Je croyais au Pè              | re Noël,                            | aux  | aux                 |          |  |
| Je lisais « Boule             | et Bill »,                          | « Tir  | « Tintin »,         |          |  |
| Compl<br>Je lisais            | étez avec les finales d<br>Tu habit |  | Vous voul           | Nous dis |  |
| Il pleuv                      | II fais                             | Tu pren  | On chant            | Ils fais |  |
| Nous pren                     | Vous ét                             | II ét  | Nous dorm           | Vous av  |  |
|                               | /place – supermarché/épice          | des phrases au présen<br>erie – immeubles modernes/v |                     |          |  |
| and the state of the state of |                                     | avant il y avait une                                 | place               |          |  |
| Maintenant                    | o y w wo pounding, c                | was to g to the time                                 | jame.               |          |  |
|                               | rivez le portrait et les            | habitudes d'un ancien                                | professeur.         |          |  |
| 9l parlait de                 | xucement, il arriva                 | it toujours en retar                                 | d,                  |          |  |
| b. Stel                       | la Star s'est mariée se             | ept fois, Imaginez.                                  |                     |          |  |
|                               |                                     | Freeze Strong Street                                 |                     |          |  |

Quand elle vivait avec Lylvestre, elle faisait du karaté. Quand elle vivait avec Ludwig,\_\_\_

# Quand je serai grand, JE SERAI PRÉSIDENT.

LE FUTUR SIMPLE



Dans 3 mois:

Je serai à la plage. Je lirai des romans. Il fera chaud.

Maintenant:

Je suis au bureau. Je lis des rapports. Il fait froid.

Le futur simple exprime des projets, une réalité future :

Maintenant:

Plus tard:

J'habite dans une grande ville. J'habiterai à la campagne.

Je suis comptable.

Je serai agriculteur.

J'ai un petit studio.

J'aurai une grande maison.

☐ Conjugaison

Habiter

| J'      | habiter-ai | No  |
|---------|------------|-----|
| Tu      | habiter-as | Vo  |
| Il/Elle | habiter-a  | Ils |

habiter-ons habiter-ez /Elles habiter-ont

Formation: le futur simple se forme sur le « r » de l'infinitif + «-ai », «-as », «-a »; «-ons », «-ez », «-ont »

Parler

Je parler-ai

Manger Boire Dire

Je manger-ai Je boir-ai Je dir-ai

/!\ boirk je boirai

Cas particuliers

Être Avoir Faire Je serai J'aurai Je ferai Aller Venir Voir

Jirai Je viendrai Je verrai

EXERCICES

des esprits qui

| Actuellement,   | Plus tard,  |
|---|---|
| j'habite dans une grande ville.   | j'habiterai en Provence.  |
| Je travaille 12 heures par jour.  |   |
| Je mange des produits surgelés.   |   |
| J'ai un appartement moderne.  |   |
| Je vois des tours par ma fenêtre.   |   |
| II fait presque toujours froid.   | 1   |
| Je suis pâle et fatigué.  |   |
| Mettez au futur simple. Continu<br>se lever – se laver – prendre le métro – a | ez librement.<br>Iler au boulot – sourire – manger – se coucher – pleurer |
| Demain:   |   |
| Comme d'habitude, je me lèverai.  | 1   |
| Comme d'habitude,   |   |

| Complét          | tez les prédictions d'un sorcier indien du | xvıı siècle. Continuez. |                  |
|------------------|--|-------------------------|------------------|
| Un jour, les hom | mes valerant dans le ciel dans des oisea   | aux de fer              | (voler)          |
|                  | un bruit de tonnerre. Ils                  |                         | (faire/traverser |
|                  | jusqu'au bout de la terre. Ils             |                         | (aller/habiter)  |
|                  | comme des montagnes où le soleil           |                         | (briller)        |
|                  | du feu sans bois. Ils                      |                         | (faire/parler)   |
|                  |  | rès loin.               | (entendre)       |
| Les hommes       | leurs nuits à regarder dan                 | ns des boîtes noires    | (passer)         |

| Complétez ave     | ec des verbes au futur si | mple. Continuez librement.     |                        |
|-------------------|---------------------------|--------------------------------|------------------------|
| 1. revenir/amener | Quand je reviendr         | ai en France, j'amènerai ma fi | lle.                   |
| 2. trouver/être   | Quand tu                  | cette lettre, je               | loin.                  |
| 3. venir/manger   | Quand vous                | chez nous, on                  | dans le jardin.        |
| 4. avoir/passer   | Quand tu                  | 18 ans, tu                     | le permis de conduire. |
| 5. faire/aller    | Quand il                  | chaud, nous                    | à la plage.            |
|                   |                           |                                |                        |

(se battre)

# JE MANGE, J'AI MANGE, JE VAIS MANGER. JE MANGEAIS, JE MANGERAI

LE PRÉSENT, LE PASSÉ, LE FUTUR (résumé)

| PASSÉ C                             | COMPOSÉ FUTUR                           | PROCHE                                    |
|-------------------------------------|---|---|
| IMPARFAIT                           | PRÉSENT                                 | FUTUR SIMPLE                              |
| Avant, <b>j'habitais</b><br>à Kobé. | Maintenant, <b>j'habite</b><br>à Osaka. | Plus tard, <b>j'habiterai</b><br>à Tokyo. |
|                                     |   | entôt,<br><b>éménager</b> .               |

Les temps simples expriment des habitudes, des situations...:

Maintenant: J'habite à Osaka, je suis étudiant, j'ai une moto.

Avant: J'habitais à Kobe, j'étais lycéen, j'avais un vélo.

Plus tard: J'habiterai à Tokyo, je serai diplomate, j'aurai une Volvo.

Le passé composé et le futur proche expriment des événements, des changements :

En 1995: J'ai déménagé, je suis allé à Paris.

Le mois prochain: Je vais déménager. Je vais aller à Bruxelles.

- Le passé composé raconte une succession d'événements : Il est arrivé. (Après) il a pris un taxi. (Après) il est allé à l'hôtel.
- L'imparfait décrit une situation, sans changement de temps : Quand il

| l | est | arrivé, | il pleuvait. | Il était fatigué. | C'était la nuit |
|---|-----|---------|--------------|-------------------|-----------------|
|   |     |         | (T)          | (I)               | (f)             |

| lull | ٠. | ÷ |  |
|------|----|---|--|
|      |    |   |  |
|      |    |   |  |

| -              | ormez à l'imparfait et au futur simp   |                           | di Cata                    |
|----------------|--|---------------------------|----------------------------|
|                | j'habite à Rome.   | 3. Maintenant, je su      |                            |
|                | à Milan.<br>à Berlin.  | Avant,                    | étudiant.                  |
|                |  |                           |                            |
| . Maintenant,  | je parle un peu français.  | 4. Maintenant, j'ai       |                            |
|                | très mal.  | Avant,                    |                            |
| Plus tard,     | parfaitement.  | Plus tard,                | une maison.                |
| Compl          | étez librement au futur simple. Con  | ntinuez à toutes les pers | sonnes.                    |
| Quand je se    | rai grand, je  |                           |                            |
| Quand Ada      | aura assez d'argent, elle  |                           |                            |
| Quand il fer   | a plus chaud, on   |                           |                            |
| . Quand j'irai | en France, je  |                           |                            |
| sortir – p     | orendre – lire – jouer – monter – aller – se p   | romener                   |                            |
| Maintenant,    |  | Avant,                    |                            |
| M. Dupré son   | ut à 11 h du matin.  |                           | it à 7 h du matin.         |
|                | son café au « Monaco's ».  |                           | _ son café « Chez Lulu ».  |
| 11             | le Journal de la Bourse.   | 11                        |                            |
|                | au casino.   | 11                        |                            |
| 1              | dans sa Rolls.   |                           | _ dans sa vieille Peugeot. |
|                | à la plage.  | 11                        |                            |
| 11             | avec ses enfants.  | 11                        | _ avec son chien.          |
|                | ginez les raisons du changement d<br>étez avec des verbes au présent, à                |                           |                            |
|                |  |                           |                            |
|                | vant j' <i>achetais</i> : mes habits chez «<br>ance. Maintenant, <i>j'achète toujo</i> |                           |                            |
| . boire: A     | vant, Léa du café  | « Latazza ». Un jour,     | du café « Kawa».           |
|                | Naintenant,  |                           |                            |
| . aller: A     | want, nous à l'hôtel   | Tourista. Un jour, nous _ | à l'hôtel Panorama         |
| 1              | Naintenant,  |                           |                            |

## EXERCICES

| <b>Louis Ducham</b>  | p   |   |                               |
|--|---|---|-------------------------------|
| Naît en 1970.  |   | 9l est né en 1970.  |                               |
| Passe son bacc   | calauréat en 1988.  |   |                               |
| Part pour l'Au   | stralie en 1989.  |   |                               |
| Reste 3 ans à  | Melbourne.  |   |                               |
| Passe une lice   | nce d'économie.   |   |                               |
| Rentre en Fra  | nce.  |   |                               |
| Fait un stage  | dans une entreprise.  |   |                               |
| Se marie en 1  | 993. A une fille en 1994.   |   |                               |
| Entre dans la  | société Trenette en 1995.   |   |                               |
| . passer   | Le bateau   | devant le Louvre. Il  | devant Notre-Dam              |
| . manger<br>. lire<br>Le pass<br>. Avant, je ne<br>. Avant, Massi  | Les enfants<br>J'   | un sandwich. Ils<br>_Anna Karenine. Je  | une glace.<br>Guerre et Paix. |
| Le pass Avant, je ne Avant, Mass Avant, ma m Avant, les M  | Les enfants   | un sandwich. Ils<br>_Anna Karenine. Je<br>i. Décrivez, racontez.<br>à clé. Un jour, des voleurs | une glace.<br>Guerre et Paix. |
| . manger . lire  Le pass . Avant, je ne . Avant, Mass . Avant, ma m . Avant, les M   | Les enfants   | un sandwich. Ils un sandwich. Ils   | une glace.<br>Guerre et Paix. |
| . manger . lire  Le pass . Avant, je ne . Avant, Mass . Avant, ma m . Avant, les M  Le prés Il constate                              | Les enfants   | un sandwich. Ils  | une glace.<br>Guerre et Paix. |
| . manger . lire  Le pass . Avant, je ne . Avant, Mass . Avant, ma m . Avant, les M . Le prés Il constate La circulation              | Les enfants J' sé composé et l'imparfait. fermais jamais ma porte imo était célibataire nère ne conduisait pas artiens ne connaissaient sent et le futur simple. Im   | un sandwich. Ils  | une glace.<br>Guerre et Paix. |
| . manger . lire  Le pass . Avant, je ne . Avant, Mass . Avant, les M . Avant, les M . Le prés Il constate La circulation Les jardins | Les enfants  J'  sé composé et l'imparfait fermais jamais ma porte imo était célibataire nère ne conduisait pas lartiens ne connaissaient sent et le futur simple. Im | un sandwich. Ils  | une glace.<br>Guerre et Paix. |

| 100 |  | 115 | 100 | 23.0 |  |
|-----|--|-----|-----|------|--|

| 1 | Complétez avec des verbes au présent, au futur proche, au passé composé ou au futur simple. |
|---|---|
|   | (30 points)   |

|     |                                      |                             |                         | Points |
|-----|--------------------------------------|-----------------------------|-------------------------|--------|
| 1.  | Tu viens au café avec moi ? On       | un sandwich et              | une bière.              | 2      |
|     |                                      | déménager parce qu'ils      |                         | 2      |
| 3.  | Samedi dernier, nous                 | un couscous, puis nous      | au cinéma.              | 2      |
| 4.  | Hier soir, j' u pendant deux heures. | n imperméable et j'         | sous la pluie           | 2      |
| 5.  | - Est-ce que vous                    | le film Le Bossu de Notre-  | Dame?                   | 2      |
|     | - Non, mais j'                       | _ le livre de Victor Hugo.  |                         |        |
| 6.  | Hier, Max et Théo                    | jusqu'au 3º étage de la tou | ır Eiffel à pied et ils | 2      |
|     | en ascenseur                         | ſ                           |                         |        |
| 7.  | Ce matin, Paul                       | levé tôt, il rasé           | et il                   | 3      |
|     | sorti.                               |                             |                         |        |
| 8.  | Plus tard, quand Max                 | 18 ans, il                  | le permis et ses        | 3      |
|     | parents lui u                        | ne voiture.                 |                         |        |
| 9.  | Dans deux mois, nous                 | en vacances: nous _         | à la                    | 3      |
|     | plage tous les jours et nous_        | du volley-ball su           | ır le sable.            |        |
| 10. | Avant, je de                         | la bière classique, un jour | de la                   | 3      |
|     | bière sans alcool, maintenant        | jetoujours de               | la bière sans alcool.   |        |
| 11. | Quand j' pet                         | it, je un chien i           | qui                     | 3      |
|     | tout noir avec une tache blan        |                             |                         |        |
| 12. | Ce matin, je                         | levé à 7 heures, je         | à l'aéroport en         | 3      |
|     | taxi et j' un a                      | avion pour Casablanca.      |                         |        |

Mettez les verbes soulignés au passé composé ou à l'imparfait.

(10 points)

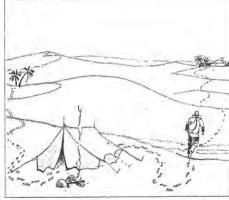
## Stella Star

Stella <u>habite</u> un petit village. Elle <u>est</u> très jolie. Elle <u>chante</u> tout le temps. Un jour, un homme <u>arrive</u> dans son village. C'<u>est</u> un grand photographe. Il <u>est</u> malade et il <u>a</u> besoin de se reposer. Il <u>tombe</u> amoureux de Stella. Il <u>fait</u> beaucoup de photos de la jeune fille. Elle <u>devient</u> célèbre dans le monde entier.

Il est parti il y a deux jours.

# IL Y A DEUX ANS, PENDANT DEUX ANS, DEPUIS DEUX ANS, DAMS DEUX ANS

«IL Y A», «PENDAPT», «DEPUIS», «DANS»: prépositions de temps



Il arrivera dans deux jours.

Il a dormi pendant quatre heures.

Il marche depuis deux heures.

- M « DEPUIS » : durée qui continue
  - · «Depuis» + présent Je suis professeur depuis 1995. Je travaille depuis huit heures.
- Dites: Je travaille depuis 2 heures. Ne dites pas: Je travaille pour 2 heures.
- «IL V A»; moment dans le passé J'ai passé le bac il y a trois ans. Je suis arrivé il y a dix jours.

- 3 « PENDANT » : durée finie et limitée
  - « Pendant » + passé composé J'ai été secrétaire pendant 6 jours. J'ai dormi pendant 4 heures.
- Dites: J'ai dormi pendant 2 heures. Ne dites pas: J'ai dormi pour 2 heures.
- □ = DALSS \* , moment dans le futur Je passerai la licence dans six mois. Je partirai dans trois semaines.

J'ai fait le voyage en 8 heures. J'ai tout fini en 3 jours.

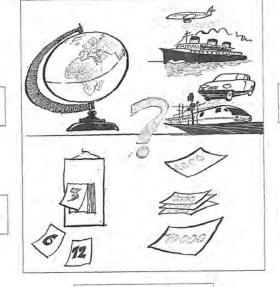
## EXERCICES

| Complétez av   | ec un verbe au présent et «  | depuis » .             |  |
|--|--|------------------------|--|
| 1. être  | Je suis professeur des   | uis 1985.              |  |
| 2. habiter   | Michaël  | en Australie           | vingt ans.   |
| 3. parler  |  |                        | deux heures.   |
| 4. attendre  | Nous   | le bus                 | une demi-heure.  |
|  | ec « depuis » ou « pendant »<br>Elle partage les intérêts de sa mère |                        |  |
| Sophie étudie le russe   | depuis deux ans  | Sa mère a étud         | ié le russe pendant cinq ans!  |
| Elle a un correspondan   | t à Moscou six mois  |                        | A A Market Contract C |
| Elle joue du piano   | trois ans.   |                        |  |
| Elle fait de la danse _  |  |                        |  |
| 3 Complétez av   | ec «depuis» ou «il y a». Do  | onnez des information  | s personnelles.  |
| J'habite à Paris   | vingt ans.   |                        |  |
| The state of the s | un an.   |                        |  |
| J'ai commencé  |  |                        |  |
|  | deux mois.   |                        |  |
|  | trois ans.   |                        |  |
| Faites des phr   | ases avec « il y a » ou « dan:                                       | s».                    |  |
| (partir/rentrer)   | 1. Mes parents sont pa   | rtis il y a dix jours. | 9ls rentreront dans une semaine.   |
| (commencer/finir)  | 2. Le cours  |                        |  |
| (arriver/repartir)   | 3. L'avion   |                        |  |
| (se rencontrer/se mari   | er) 4. Max et Léa  |                        |  |
|  | ec « pendant », « il y a », « d                                      |                        |  |
|  |  |                        | mais un orage peut tout détruire   |
|  |  |                        | l'hiver, les arbres sont nus mais  |
|  | ux mois, ils seront couverts<br>ux mois donneront des radi           |                        | bien, les graines qu'ils ont semées<br>une semaine   |
|  |  |                        |  |
|  | rement avec « depuis », « il y                                       |                        |  |
|  |  |                        |  |
| J'ai acheté mon livre _  |  | J'ai fait trois exer   | cices  |

# Où? Quand? Comment? COMBIEN? POURQUOI?

L'INTERROGATION (2); sur le lieu, le temps, la manière

- Où allez-vous?



- Comment partez-vous?

- Quand partez-vous? - Combien coûte le voyage?

- Pourquoi partez-vous?

m «OÙ?», «QUAND?», «COMMENT?», «COMBIEN?», «POURQUOI?»

· L'interrogatif est en début de phrase: on inverse le verbe et le sujet:

Lieu

- Où allez-vous?

- À Milan.

Temps

- Quand partez-vous?

- Mardi.

Ouantité

- 1 000 F

Manière

- Combien payez-vous?

- En train.

- Comment partez-vous?

- Parce que j'ai peur de l'avion.

- Pourquoi partez-vous en train : Cause et but

- Pour voyager de nuit.

\* En français familier, on place l'interrogatif à la fin, sans inversion:

- Vous allez où?
- Vous partez quand?

| = | 300 | U | 2 | C        | 1 6 | E | 3   |
|---|-----|---|---|----------|-----|---|-----|
|   |     |   |   | 60°-2001 |     |   | 100 |

| Tra | insformez selon | le modèle avec | «où», «qua | nd », « comment ». |
|-----|-----------------|----------------|------------|--------------------|

| 1 Vous partez lundi ou mardi?               | - Quand partez-vous? |
|---|----------------------|
| 2. – Vous allez à la mer ou à la montagne ? |                      |
| 3 Vous partez en car ou en train?           |                      |

| Associez les questions et les réponses, Imaginez d'autres dialogues (train, bate |  |
|--|--|
|  |  |

| Associez les questions | er ies reponse | s. illagillez d'addes dialogues (d'alli, bateau |
|------------------------|----------------|---|
| - Où arrive le bus?    |                | • - À trois heures                              |

4. - Vous revenez samedi ou dimanche?

- A trois heures
- Quand part le prochain bus
- · Moins d'une heure.
- Combien coûte le billet?
- · Sur la place.
- Combien de temps dure le voyage? •
- 8 euros.

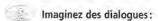
| Ž | «Où», « quand », | « comment », | « combien », | « pourquoi », | « parce qu | e»: complétez. |
|---|------------------|--------------|--------------|---------------|------------|----------------|

| - Uu hab | itez-vous?                 |
|----------|----------------------------|
|          | travaillez-vous?           |
|          | partez-vous en vacances?   |
| ۹        | allez-vous habituellement? |
| -        | partez-vous en juillet?    |
|          | partez-vous?               |
| -        | de temps partez-vous?      |

| - Jimu | e à Lausanne.          |
|--------|------------------------|
|        | dans une banque.       |
| 3      | en septembre.          |
|        | toujours en Espagne.   |
|        | il y a moins de monde. |
|        | en train ou en avion.  |
|        | quinze jours.          |

# Posez des question avec « où », « quand » et « combien ». Continuez le dialogue.

| La communication est mauvaise               |                                | 21 |
|---|--------------------------------|----|
| - Allô? Michèle? J'arrive le juin!          | - Quand est-ce que tu arrives? |    |
| – Le 1 <sup>er</sup> juin. Je pars le mai ! |                                |    |
| – Le 31. Et j'arrive le 1 <sup>er</sup> à ! | Q                              |    |
| - Roissy. Je resterai jours à Paris.        | *                              |    |
| - Deux jours. Et je reviendrai le!          | -                              |    |

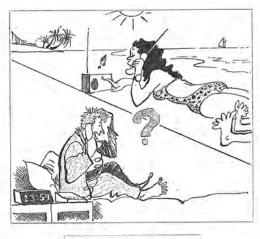


- au restaurant (nom, date de réservation, nombre de personnes, place, mode de paiement);
- dans une agence de voyages (dates d'arrivée et de départ, lieu, type de transport, hôtel, prix).

LANTERROGATION (2): sur une personne ou une chose

- Quelle heure est-il à Rio?





- Ou'est-ce que tu fais en ce moment?

- Qu'est-ce que tu écoutes?

- Qui est avec toi?

\* QUI \* remplace une personne:

- Qui habite ici?

- Qui cherchez-vous?

■ «QUE», «QUOI», «QUOI» « OUIDIT « QUE» remplacent une chose:

· Formel

Courant

Familier

- Que cherchez-vous?

- Qu'est-ce que vous cherchez? - Vous cherchez quoi?

- Que buvez-vous?

- Qu'est-ce que vous buvez?

- Vous buvez quoi?

(Voir aussi « Qui est-ce? » et « Qu'est-ce que c'est? », p. 64.)

s'accordent avec le nom qu'ils accompagnent:

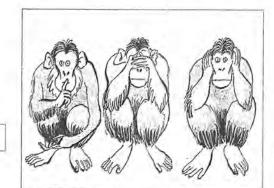
Masculin Féminin - Quel livre? - Quelle voiture? Singulier - Quelles voitures? - Quels livres? Pluriel

| Posez des questions avec « qui ».          |   |
|--|---|
| 1. – Quelqu'un habite ici?                 | – Qui habite ici?                           |
| 2. – Quelqu'un travaille ici?              | E   |
| 3. – Vous cherchez quelqu'un?              | 8   |
| 4. – Vous attendez quelqu'un?              |   |
| Posez des question avec « qu'est-ce que    | » ou «que».                                 |
| 1. – Vous buvez quelque chose?             | - Qu'est-ce que vous buvez?/Que buvez-vous? |
| 2 Vous mangez quelque chose?               | -   |
| 3 Vous cherchez quelque chose?             | ÷   |
| 4 Vous voulez quelque chose?               | B   |
| 5. – Vous attendez quelque chose?          |   |
| « Quel(s) », « quelle(s) »: posez des ques | itions.                                     |
| – Tu connais la nouvelle ?                 | - Quelle norwelle?                          |
| - Tu n'as pas regardé l'émission ?         | 2   |
| - Le ministre est en prison!               | 4   |
| - Ils ont retrouvé la valise!              |   |
| - Les bijoux étaient faux!                 | 4.2   |
| - Les photos étaient truquées !            | -   |
| Complétez avec « qu'est-ce que », « quel   | l», «quelle».                               |
| 1 Quelle est votre profession?             | vous faites?                                |
| 2. – est votre adresse?                    | est votre âge?                              |
| 3. –vous faites cet été                    | est votre programme?                        |
| 4. –est le menu aujour                     | d'hui ? on mange ?                          |
|  | onne?j'emporte comme vêtement               |
| Complétez avec « qui », « quel », « quelle | 2».   |
| a découvert l'Amérique?                    | - Christophe Colomb.                        |
| est la capitale du Brésil?                 | – Brasilia.                                 |
| acteur a été président des État            | s-Unis? – Ronald Reagan.                    |
| ?  | - Oslo.                                     |
| Complétez librement.                       |   |
| - Qui                                      | ? - Qu'est-ce que?                          |
|  |   |

- Quelle \_\_\_\_

# IL NE DIT RYEN. IL NE SORT JAMAIS IL NE RIT PLUS

LA NÉGATION (2); «ne ... rien», «ne ... jamais », «ne ... personne»



Il n'entend rien.

Il ne dit rien.

Il ne voit rien.

# ■ LA NÉGATION se place avant et après le verbe:

» «Ne ... jamais»

Elle ne sort jamais. Elle ne danse jamais.

Elle ne rit jamais.

o «Ne ... rien»

Je ne vois rien. Je n'entends rien. Je ne dis rien.

«Ne ... plus»

Il ne fume plus.

Il ne boit plus.

Il ne sort plus.

« Ne ... personne »

Tu ne vois personne. Tu n'invites personne.

Tu n'aimes personne.

### \*\* PERSONNE \*\* et \*\* RIEN \*\*, sujets d'un verbe, sont seulement suivis par \*\* ne \*\*:

Personne ne parle. Rien ne bouge.

Dites: Personne n'est venu.

Ne dites pas: Personne n'est pas venu.

(Voir « ne ... pas », pp. 18, 22, 50.) (Voir » pas de », « plus de », « jamais de », pp. 52, 82.)

| 10 | Faites des | phrases                                   | avec « ne | <br>jamais ». |
|----|------------|---|-----------|---------------|
|    |            | P-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12-12- |           | •             |

| Sur Mars   | Il pleut tout le temps.      | Dans le Sahara       | Il ne pleut jamais. |
|------------|------------------------------|----------------------|---------------------|
| La Joconde | Elle sourit tout le temps.   | <b>Buster Keaton</b> |                     |
| La cigale  | Elle chante tout le temps.   | La fourmi            |                     |
| La fourmi  | File travaille tout le temps | La cinale            |                     |

Le gangster Toto Moka est maintenant en prison. Faites des phrases avec « ne ... plus ».

| jouait au poker.                    | Il ne joue plus au poker.   |
|-------------------------------------|---|
| dansait le mambo.                   | THE RESERVE TO A PLANT OF THE PERSON OF THE |
| fumait le cigare.                   |   |
| jouait au casino.                   |   |
| buvait du champagne.                |   |
| se cachait. La police le cherchait. |   |

Répondez avec « personne ... ne » et « rien ... ne ».

| Le professeur | (à voix haute) |  |
|---------------|----------------|--|
|---------------|----------------|--|

- Tout le monde est d'accord?

- Tout le monde a compris?

- Tout est clair?

- Tout le monde a fait les exercices?

- Tout est très facile!

Les élèves (à voix basse)

- Non, personne n'est d'accord.

Transformez avec « ne ... rien », « ne ... personne », « rien ... ne », « personne ... ne ».

### Dans le noir

- Là: je vois quelque chose! - Écoute : j'entends quelque chose !

- Regarde: je vois quelqu'un!

- Quelque chose bouge!

- Quelqu'un a crié!

- Je ne vois rien...

Complétez le texte avec « ne ... jamais rien », « ne ... jamais personne ».

## Au marché aux puces.

Léa achète toujours quelque chose. Moi, je n'achète jamais rien.

Elle trouve toujours quelque chose.

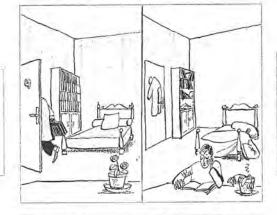
Elle rencontre toujours quelqu'un.

# IL N'A PAS MADIGÉ. IL N'EST PAS SOME.

LE NÉGATION et L'INTENSOGATION au passé composé

Il a fait son lit. Il a rangé ses livres. Il a arrosé les fleurs.

Il est sorti.



Il n'a pas fait son lit.

Il n'a pas rangé ses livres.

Il n'a pas arrosé les fleurs.

Il n'est pas sorti.

- Est-ce qu'il a travaillé? - Est-ce qu'il a dormi?

E LA MOGATION se place avant et après le verbe conjugué:

|      |    |        | -      |            |
|------|----|--------|--------|------------|
| Je   | n' | ai     | pas    | mangé.     |
| Tu   | n' | as     | pas    | travaillé. |
| Elle | n' | est    | pas    | sortie.    |
| Nous | ne | sommes | jamais | partis.    |
| Vous | n' | avez   | rien   | vu.        |
| Ils  | ne | sont   | plus   | revenus.   |
|      |    |        |        |            |



«Ne ... personne » : «personne » se place après le participe passé : Nous n'avons vu personne.

À la forme négative, «du », «de la », «des » deviennent «de ».

- Non, je n'ai jamais fait de ski. - Vous avez déjà fait du ski?

## B LINTERROGATION

Avec intonation:

· Avec «est-ce que»:

- Il a travaillé? - Il a dormi?

- Est-ce qu'il a travaillé?

- Est-ce qu'il a dormi?

EXERCICES

Répondez à la forme négative.

| - Le facteur  |  | - Nan, il n'est pas passé.   |
|---|--|--|
| <ul> <li>Jean a télé</li> </ul>   |  | - non, a n est pas passe.  |
| - Les enfant  |  |  |
|   | de ménage est venue?   |  |
| - Le chien es   |  |  |
| - Le cilien e.  | sc sorti :   |  |
| (2) Comp  | 14a à la faunce affirmative autouée  |  |
| L visiter   | létez à la forme affirmative, puis nég<br><i>y'ai visité</i> le Louvre, mais je n'a  |  |
| 2. dormir   | à l'hôtel Touris   |  |
| 3. boire  | du vin rouge,  |  |
| 4. voir   |  | Catherine Deneuve.   |
| 5. aller  | à Versailles,  |  |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2   | des questions et répondez avec « ne<br>pir - boire - dormir - conduire - faire - écrire -<br>teg déjà lu des livres de Tolstoï ?<br>les ballets du Bolchoï ?   | dire<br>— Non, je n'ai jamais lu de livres de To-<br>—                   |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2   | oir - boire - dormir - conduire - faire -écrire -<br>vez déjà lu des livres de Tolstoï?<br>les ballets du Bolchoï?   | dire   |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2<br>3  | oir - boire - dormir - conduire - faire -écrire -<br>wez déjà lu des livres de Tolstoï?<br>les ballets du Bolchoï?<br>de la bière chinoise?  | dire<br>- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod<br>-<br>-              |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2<br>3  | oir – boire – dormir – conduire – faire – écrire –<br>pez déjà lu des livres de Tolstoï?<br>les ballets du Bolchoï?<br>de la bière chinoise?<br>dans un hamac?   | dire<br>- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod<br>                    |
| lire - vo<br>1 Vous av<br>2<br>3<br>4<br>5  | oir – boire – dormir – conduire – faire – écrire –<br>wez déjà lu des livres de Tolstoï?<br>les ballets du Bolchoï?<br>de la bière chinoise?<br>dans un hamac?<br>une Cadillac?  | dire<br>- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod<br>-<br>-<br>-<br>-    |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2<br>3<br>4<br>5  | oir – boire – dormir – conduire – faire – écrire –  vez, déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  | dire<br>- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod<br>                    |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2   | oir – boire – dormir – conduire – faire – écrire –  pez déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  | dire  - Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod                          |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2   | oir – boire – dormir – conduire – faire – écrire –  vez, déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  | dire<br>- Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod<br>                    |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2   | oir – boire – dormir – conduire – faire – écrire –  pez déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  | dire  - Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod                          |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2   | oir – boir – dormir – conduire – faire – écrire –  vez déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chínoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  « Je vous aime »?  | dire  - Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod                          |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>7<br>8<br>Comp                 | oir – boir – dormir – conduire – faire – écrire –  vez déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  « Je vous aime » ?   | dire  - Non, je n'ai jamais lu de livres de Tor                          |
| lire - vo<br>1 Vous au<br>2   | oir – boir – dormir – conduire – faire – écrire –  vez déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chínoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  « Je vous aime »?  | dire  - Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod    is ».  du. (entendre) |
| lire - vo  1 Vous au  2  3  4  5  6  7  8  Comp  Robinson a vu  Il a fait des sig | oir – boir – dormir – conduire – faire – écrire –  pez déjà lu des livres de Tolstoï?  les ballets du Bolchoï?  de la bière chinoise?  dans un hamac?  une Cadillac?  des choux à la crème?  des poèmes?  « Je vous aime »?  létez avec « ne rien », « ne jamai un bateau  ue chose, mais ils n'ont rien enten | dire  - Non, je n'ai jamais lu de livres de Tod                          |

# EXERCICES

| 1 «Où», «sur» e          | e « dans ». Prépositions de lie             | u. Posez des questions. Répondez.   |
|--------------------------|---|---|
| les invités •            | • le four -                                 | Où sont les invités? – 9ls sont sur la terrasse.  |
| le champagne •           | • ton nez                                   |   |
| le poulet •              | • la terrasse                               |   |
| mes lunettes •           | • le frigo                                  |   |
| 2 «Quel», «quel          | len, «où », «quand», «qu'es                 | 💢 वृक्ष्ट », Posez des questions.   |
| 1. Je ne suis pas frança |   | - Quelle est votre nationalité?   |
| 2. Je ne suis pas profes | seur.                                       |   |
| 3. Nous ne sommes pas    |   |   |
| 4. Je n'habite pas à Par |   | -   |
| 5. Je ne travaille pas à |   |   |
| 6. Je ne bois pas de cat |   | R III   |
| 7. Il n'est pas midi.    |   | 9   |
| (3) «Ne jamais           | ». Caractérisez des personnes               | selon le modèle.  |
| Catherine                | 10 2C 2LC 10 05 2C 3C 3C 5C 5C 5C           | Élisabeth   |
| Elle ne met jamais o     | te robe.                                    |   |
| Elle ne porte jamai      |   |   |
| Elle ne mange jama       | * [ 100 ] 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |   |
| 4 Le passé como          | osé: affirmation et régation.               | Complétez.  |
| Elle n'est pas au rende  |   |   |
| Elle a oublié notre ren  |   | (oublier)   |
| Elle                     |   | (se tromper)  |
| Elle                     |   | (avoir)   |
| Elle                     |   | (perdre)  |
|                          | de place pour se garer.                     | (trouver)   |
| Elle                     |   | (avoir)   |
| Elle                     | un accident.                                | (avon)  |
| (5) Le passé comp        | osé, «na pas», «na jan                      | is the transformer. The transformer is the substitute of the subs |
| Toto Moka: un espio      | n?  | Il est suspecté. Il nie.  |
|                          | IA. Il a rencontré monsieur X               | Je n'ai jamais travaillé pour la CIA!   |
|                          | se au ministère de la Défense.              |   |
|                          | ose dans son jardin.                        |   |
| II a cache quelque ch    |   |   |

## BILAN Nº 7

|  |   | Points                                |
|--|---|---------------------------------------|
| 1. Je travaille dix ans et   | j'habite en Francetrois ans.  | 2                                     |
| 2. Je suis allée aux États-Unis  | un an et je suis restée à Los Angeles   | 2                                     |
| six mois.  |   |                                       |
| 3. Nous nous sommes rencontrés   | dix ans. Nous sommes mariés   | 3                                     |
| sept ans et nous avo   | ns eu une fille quatre ans.   |                                       |
| 4. Rodrigo a fait tout le tour de l'Europ  | e deux mois et il repartira   | 2                                     |
| pour le Brésil un  | e semaine.  |                                       |
| 5. II a plutrois jours, r  | nais hier, il fait très beau.   | 2                                     |
| 5  | ? – Je travaille dans une banque.   | 2                                     |
| 1, -   | ? – Je pars en vacances en août.  | 2                                     |
| š. –   | ? - Je cherche mes lunettes.  | 2                                     |
| 9. – Est-ce que vous connaissez quelqu'u   | n à Rio? – Non,   | 3                                     |
| ). – Tu as mangé quelque chose à midi?   | - Non,  | 3                                     |
| 1. – Est-ce que tu as rencontré quelqu'u   | in dans le couloir?   |                                       |
| - Non,   |   | 3                                     |
| 2. – Vous avez déjà fait du judo? – No   | n, judo.  | 4                                     |
| Conjuguez les verbes manquants   | . Faites l'élision si c'est nécessaire.   |                                       |
| udwig Berg (compositeur)   |   |                                       |
|  | rance depuis plus de vingt ans, je crois?   | habiter                               |
| Monsieur Berg, vous en Fr  |   | habiter<br>vivre                      |
| Monsieur Berg, vous en Fr<br>Oui, je ici depuis exacte   |   | 200                                   |
| Monsieur Berg, vous en Fr<br>Oui, je ici depuis exacte<br>Vous un Oscar pour la m  | ment vingt-deux ans.  | vivre                                 |
| Monsieur Berg, vousen Fr Oui, jeici depuis exacte Vous un Oscar pour la m vous trois millions de c   | ment vingt-deux ans.<br>nusique du film <i>Gun 999</i> , il y a deux ans, et  | vivre<br>recevoir                     |
| Monsieur Berg, vousen Fr Oui, jeici depuis exacte Vous un Oscar pour la m vous trois millions de o dernière. Vos commentaires ?  | ment vingt-deux ans.<br>nusique du film <i>Gun 999</i> , il y a deux ans, et  | vivre<br>recevoir                     |
| Monsieur Berg, vousen Fr Oui, jeici depuis exacte Vous un Oscar pour la m vous trois millions de dernière. Vos commentaires ?  Je «Gun Melody» en c  | ment vingt-deux ans.<br>nusique du film <i>Gun 999</i> , il y a deux ans, et<br>disques de votre album «Stellor» l'année  | vivre<br>recevoir<br>vendre           |
| vous trois millions de dernière. Vos commentaires?  Je «Gun Melody» en d   | ment vingt-deux ans.<br>nusique du film <i>Gun 999</i> , il y a deux ans, et<br>disques de votre album «Stellor» l'année<br>deux jours et «Stellor» en deux semaines. | vivre<br>recevoir<br>vendre<br>écrire |
| Monsieur Berg, vousen Fr Oui, jeici depuis exacte Vousun Oscar pour la m voustrois millions de d dernière. Vos commentaires ?  Je«Gun Melody» en c Jeplus d'argent en trois a Quels sont vos projets ? | ment vingt-deux ans.<br>nusique du film <i>Gun 999</i> , il y a deux ans, et<br>disques de votre album «Stellor» l'année<br>deux jours et «Stellor» en deux semaines. | vivre<br>recevoir<br>vendre<br>écrire |

de fumer et je

- La musique est votre seule passion?

- Oui, à sept ans, je

arrêter – commencer

le violoncelle.

Il y en a sur les montagnes.

Il y en a dans les champs.



Oui, elle en mange.

Il y en a un peu sur les arbres.

Il y en a beaucoup sur les toits.

«En » remplace, en général, un nom précédé par « de ». Il se place devant le verbe.

« EN » remplace les partitifs:

- Vous mangez de la salade?

- Oui, j'en mange.

- Vous buvez du vin?

- Oui, i'en bois.

- Vous avez des enfants?

- Oui, j'en ai.

« En » est nécessaire même quand la quantité est exprimée :

- Il y a trois chaises?

- Oui, il y en a trois.

- Il y a beaucoup d'étudiants? - Oui, il y en a beaucoup.

Dites: Il y en a trois.

Il y en a beaucoup.

Ne dites pas: It y a trois.

Il y a beaucoup.

On utilise «en» dans les constructions avec « de »:

- Vous parlez de votre travail? - Oui, j'en parle souvent.

- Vous rêvez de votre famille? - Oui, j'en rêve.

- Vous faites de la danse?

- Oui, i'en fais.

EXERCICES

Faites des phrases avec «en », selon le modèle.

| matin |
|-------|
|       |

- Vous mangez des céréales?
- Vous buvez du thé?
- Vous mettez du lait?
- Vous écoutez du jazz?
- Vous faites de la gymnastique?

| Oui, j'en | mange. |  |
|-----------|--------|--|
|           |        |  |
|           |        |  |
|           |        |  |

| 200 |           |      |        |        |    |         |
|-----|-----------|------|--------|--------|----|---------|
| 2   | Répondez  | SVOC | won w  | colon  | lo | modèla  |
|     | nepolidez | aver | well m | SCIOII | 10 | mouele. |

- Oui, elle en mange. 1. - Katia mange de la salade?

2. - Ahmed mange du fromage? 3. - Florence et Inès mangent des légumes?

4. - Vincent achète du pain?

5. - Anna achète de la glace?

6. - Les enfants achètent des bonbons?

|   | <br> | _ |
|---|------|---|
| - |      |   |
| - |      |   |
| - |      | _ |

Posez des questions. Répondez. Précisez « un peu », « très peu » ou « beaucoup ».

1. lait - 2. beurre - 3. salade - 4. fromage - 5. eau

1. - Est-ce qu'il y a du lait? - 9l y en a un peu.

# Répondez. Précisez les quantités, selon le modèle.

1. - Il y a combien de ministres au gouvernement? (32) - 9l y en a trente-deux.

2. - Les moustiques ont combien de pattes? (6)

3. - Les chameaux ont combien de bosses ? (2)

4. - Les chats ont combien de vies? (7)

5. - Les Martiens ont combien de doigts? (12) 6. - Il y a combien de cigarettes dans un paquet ? (20)

# Répondez affirmativement, Utilisez «en ».

- Vous avez des enfants? Vous avez un garage? Vous avez deux voitures? Vous avez trois chats?
- Vous parlez souvent de votre travail? Vous faites beaucoup de sport?

# JE VAIS AU CINÉMA. J'y vais à six heures.

LE PRONOM «Y»

Je suis sur ma terrasse.

J'y mange.

J'y dors.



J'y suis très souvent.

J'y travaille.

J'y lis.

🖾 🤻 🖁 🥫 évite de répéter un nom de lieu :

Je vais à la gare. Je vais en Espagne. Je suis chez moi.

J'habite dans cette rue.

J'y vais en taxi.

J'y vais en avion.

J'y suis jusqu'à six heures. J'y habite depuis deux mois.

1 4 1 2 remplace «à» + un nom de chose:

Je pense à mon pays. Elle croit à l'astrologie...

Vous y allez?

Dites: J'y vais! On y va! I'y pense souvent. Elle y croit.

Nous y habitons.

Ne dites pas: Je vais. On va! EXERCICE

| - |              |            |       |    |         |
|---|--------------|------------|-------|----|---------|
|   | Répondez aux | questions, | selon | le | modèle. |
|   |              |            |       |    |         |

| 1 Vous allez à la montagne en été ou en hiver?      | – J'y vais en été. |
|---|--------------------|
| 2. – Vous allez à la piscine le samedi ou le jeudi? | A 22               |
| 3 Vous allez à la mer en juillet ou en août?        | ¥                  |
| 4 Vous allez au cinéma le samedi ou le dimanche     | i                  |
| 5 Vous allez au marché le mardi ou le jeudi?        | 2                  |

# Transformez selon le modèle.

| <ul> <li>Je vais au bureau en métro.</li> </ul> |  |
|---|--|
| - Je vais à la cantine à midí.                  |  |
| – Je vais à la piscine le mardi.                |  |
| - Je reste au bureau jusqu'à cinq heures.       |  |
| - Je dîne « Chez Lulu » vers sept heures.       |  |

| – Моч | i, j'y vai | s en voitu | re. |  |
|-------|------------|------------|-----|--|
| -     |            |            |     |  |
| -     |            |            |     |  |
| -     |            |            |     |  |
| -     |            |            |     |  |

| -    |              |           |          |             |       |        |           |
|------|--------------|-----------|----------|-------------|-------|--------|-----------|
| 5.30 | Complétez se | olon le m | odèle en | choisissant | un mo | ven de | transport |

| 1 Quand nous allons à la campagne, | nous y | allons | en train. |
|------------------------------------|--------|--------|-----------|
|------------------------------------|--------|--------|-----------|

| 2 Quand je vais chez ma | mère, j'y vais en car. |
|-------------------------|------------------------|
|-------------------------|------------------------|

5. - Quand ils vont à la mer ils

| 3. – Quand vous allez à Rome, vous |  | A Comment |
|------------------------------------|--|-----------|
|------------------------------------|--|-----------|

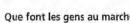
| 4 | Quand nous allons en Espagne, nous |  |
|---|------------------------------------|--|
|---|------------------------------------|--|

| 20 |                                 |
|----|---------------------------------|
| 6  | - Quand alle va à l'école, elle |

# Répondez en utilisant « y », selon le modèle. travailler - manger - dormir - jouer aux fléchettes - danser

| - Que fait-on dans un bureau?     | – On y travaille. |
|-----------------------------------|-------------------|
| - Que fait-on dans un restaurant? | A                 |
| - Que fait-on dans une chambre?   |                   |
| Oue fait on dans up pub idandais? |                   |

Que fait-on dans un pub irlandais ? - Que fait-on sur le pont d'Avignon?



Que font les gens au marché ? à la piscine ? dans une discothèque ?

# IL LE REGARDE, IL LA REGARDE, IL LES REGARDE.

« LE », « LA », « LES » : les pronoms compléments directs

Il regarde le garçon.

Il regarde la fille.

Il regarde les enfants.



Il le regarde.

Il la regarde.

Il les regarde.

Pour éviter de répéter un nom complément, on utilise un pronom complément.

" «Le », «la », «les» remplacent des noms de personne, d'animal ou de chose.

Masculin:

Il regarde **le** garçon. Il regarde **le** ciel,

Il le regarde.

Féminin:

Il regarde la fille. Il regarde la fontaine.

Il la regarde.

Pluriel:

Il regarde les enfants. Il regarde les oiseaux.

Il les regarde.

🗵 Les pronoms compléments se placent devant le verbe :

le/la

nous les

Il vous regarde.

\* »Me», «te», «le» et «la» deviennent «m'», «t'» et «l'» devant voyelle ou «h» muet:

Il m'aime

Il t'aime

Il l'aime

9 Il nous invite

Il vous attend

Il les adore

| _ | <br>   |                |  |         |        | _       |
|---|--------|----------------|--|---------|--------|---------|
| _ | _      | Country of the | The Party of the P |         | 75-00  | 257     |
|   | -      | 101            | 1000   |         | JI 50  | ar Levi |
|   | <br>12 | 254.9,540      |  | 100,000 | 44,500 |         |
|   |        |                |  |         |        |         |

| Répo           | ondez aux questions a             | vec «le», «l'», «la                  | a» ou «les».                          |  |  |
|----------------|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| 1 Vous pr      | enez <u>le métro</u> à huit h     | ieures?                              | – Oui, je le pr                       | ends à huit heures.  |  |
| 2 Vous lis     | ez <u>le journal</u> dans le m    | nétro?                               |                                       |  |  |
| 3. – Vous re   | gardez <u>la télé</u> le soir?    |                                      | -                                     |  |  |
| 4. – Vous éc   | outez <u>la radio</u> le matir    | n ?                                  | -                                     |  |  |
| 5. – Vous fa   | ites <u>les exercices</u> tout s  | seul?                                | ÷                                     |  |  |
| Rem            | placez les noms par le            | s pronoms «le», «                    | la», «les».                           |  |  |
| 1. Elle gare : | sa voiture dans la rue.           |                                      | Elle la gare de                       | uns la rue.  |  |
| 2. Elle achèt  | e le journal dans un ki           | osque.                               |                                       | A.T. T.  |  |
|                | son courrier dans l'as            |                                      |                                       |  |  |
| 4. Elle enlèv  | e ses chaussures dans l           | 'entrée.                             |                                       |  |  |
|                | re le repas dans la cui           |                                      |                                       |  |  |
|                | oster – déchirer – jeter<br>., je |                                      |                                       | ver – repasser – ranger                                      |  |
| Tran           | sformez avec « le », «            | la », « les », selon l               | e modèle.                             |  |  |
|                | iffer – habiller – parfumer       | Les figurants<br>appeler – rassemble | er – diriger – aider                  | Le metteur en scène<br>écouter – respecter – admirer – aimer |  |
| On la mai      | quille,                           | 1                                    |                                       | -  |  |
|                |                                   |                                      |                                       |  |  |
| L              |                                   |                                      | 7 -                                   |  |  |
| (5) Com        | plétez selon le modèl             | e.                                   | Complét                               | ez avec «le», «la», «les» ou «s                              |  |
| Les livres:    | Les écrivains les écri            | ivent,                               | La souris et le ch                    | at   |  |
| les lecteurs   |                                   |                                      |                                       |  |  |
| Le biberon :   | La maman                          |                                      | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |  |  |
| West Soldiers  | le bébé                           |                                      | Paul et Marie                         |  |  |
| Le feu:        | Le pyromane                       |                                      | Quand il en                           | nuie, il appelle,  |  |
| Er Value       | le pompier                        |                                      | Quand il en                           | tend, il sent mieux,   |  |
| Lo noin:       | A P. C. C. C.                     |                                      |                                       | pient ils disputent  |  |

4. - Vous écrivez à Louis?

- Vous téléphonez à vos parents?

6. - Vous écrivez à vos amis?

Transformez, selon le modèle.

Max est amoureux de Lola.

Il téléphone à Lola.

Il écrit à Lola.

Il envoie des télégrammes à Lola.

Il offre des fleurs à Lola.

Il fait des cadeaux à Lola.

Il lui téléphone.

EXERCICES



Faites des textes avec «lui » puis « leur ».

faire un cadeau - raconter une histoire - donner un verre de lait - chanter une chanson

| Fanny est malade                  |   |
|-----------------------------------|---|
| La grand-mère lui fait un cadeau, |   |
| elle                              | _ |

|   | fants sont malac<br>grand-mère | ies |  |
|---|--------------------------------|-----|--|
| _ |                                |     |  |
|   |                                |     |  |



Écrivez un texte selon le modèle.

dire bonjour - donner des journaux - apporter à boire - expliquer les mesures de sécurité - offrir des bonbons vendre des produits hors taxe - souhaiter un bon séjour

Dans l'avion, les hôtesses accueillent les passagers. Elles leur disent bonjour.

5 Complétez avec « lui », « le » ou « l' ».

donne des médica-Le médecin reçoit le malade. Il \_ pose des questions. Il examine, il \_ écoute, il répond, il dit « au revoir ». ments. Le malade paye, il

"LUI" et «LEUI" : les pronoms compléments indirects

Il parle à Max.

Il offre des fleurs à Katia.

Il dit bonjour à ses amis.



Il lui offre des fleurs.

Il lui parle.

Il leur dit bonjour.

Avec les verbes qui se construisent avec « à » + nom de personne, on utilise « lui » ou « leur ».

« Lui » remplace un nom masculin ou féminin :

Je téléphone à Pierre.

Je lui téléphone.

Je téléphone à Marie. Je lui téléphone.

\* Leur » remplace un nom pluriel:

Je téléphone à mes cousins.

Je leur téléphone.

Je téléphone à mes cousines.

Je leur téléphone.

Les pronoms compléments indirects se placent devant le verbe :

me Paul te lui

téléphone. Marie vous écrit.

nous

leur

Dites: Il me téléphone.

Ne dites pas: Il téléphone à moi:

☐ Beaucoup de verbes de « communication » se construisent avec « à » :

Parler à Écrire à

Téléphoner à Répondre à

Dire à

Envoyer à

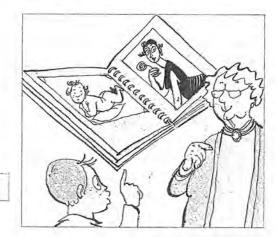
Donner à Offrir à

144 cent quarante-quatre

cent quarante-cinq 145

# Moi, toi, lui...

## LES PRONOMS TONIQUES



- Oui, c'est moi!

- C'est toi?

Pour identifier une personne, on peut utiliser « c'est » + un pronom tonique:

C'est elle. vous. eux. elles.

Formel: Ce sont eux/elles.

Après une préposition, on utilise un pronom tonique:

avec toi. Je travaille chez lui. pour eux.

- \* \*A » + pronom tonique exprime la possession:
  - C'est à Max?
- Oui, c'est à lui.
- C'est à Léa?
- Oui, c'est à elle.
- Un pronom tonique peut renforcer un sujet:

  - Moi, j'aime le bleu.
    Lui, il aime le vert.
  - Un pronom tonique n'est jamais directement sujet de la phrase.



Dites: Il est polonais.

Ne dites pas: Luc est polonais.

ENERICHES

| 1. C'est ton père, sur cette photo? - Oui, c'est lui. 2. C'est ta mère, sur ce portrait?   |
|--|
| 2. C'est ta mère, sur ce portrait? — 2. — C'est ton livre:  3. C'est toi, sur le journal? — 3. — C'est son vélo:  4. C'est Bip Blop, à la télévision? — 4. — C'est leur ballon:  Faites des phrases avec des prépositions et des pronoms toniques.  1. Je parle avec Katia.  2. Vous dinez chez monsieur Dubois.  3. Il travaille avec Waldek.  4. Elle est chez Anne et Sophie.  5. Nous partons sans les enfants.  Complétez selon le modèle.  1. — Janush est polonais. Et Waldek? — 9ℓ est polonais, lui aussi,  2. — Gilles est professeur. Et Patrick? — 3. — Chico est brésilien. Et Caetano? — 9ℓ n'est pas français, lui non plus.  5. — Lisa n'est pas anglaise. Et David? — 9ℓ n'est pas français, lui non plus.  6. — Jean n'est pas sympathique. Et Marie? — sommes fatigués.  — es marié — es marié — ètes en forme! |
| 3 C'est son vélo: 4. C'est Bip Blop, à la télévision? - 4 C'est leur ballon:  Faites des phrases avec des prépositions et des pronoms toniques.  1. Je parle avec Katia. 2. Vous dinez chez monsieur Dubois. 3. Il travaille avec Waldek. 4. Elle est chez Anne et Sophie. 5. Nous partons sans les enfants.  Complétez selon le modèle. 1 Janush est polonais. Et Waldek? - 9l est polonais, lui aussi, 2 Gilles est professeur. Et Patrick? 3 Chico est brésilien. Et Caetano? - 9l n'est pas français, lui non plus. 5 Lisa n'est pas anglaise. Et David? - 9l n'est pas français, lui non plus.  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire sommes fatigués es marié êtes en forme!   |
| 4 C'est leur ballon:  Faites des phrases avec des prépositions et des pronoms toniques.  1. Je parle avec Katia.  2. Vous dinez chez monsieur Dubois.  3. Il travaille avec Waldek.  4. Elle est chez Anne et Sophie.  5. Nous partons sans les enfants.  Complétez selon le modèle.  1 Janush est polonais. Et Waldek?  2 Gilles est professeur. Et Patrick?  3 Chico est brésilien. Et Caetano?  4 Anne n'est pas française. Et Max?  5 Lisa n'est pas anglaise. Et David?  6 Jean n'est pas sympathique, Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire.  |
| 1. Je parle avec Katia. 2. Vous dînez chez monsieur Dubois. 3. Il travaille avec Waldek. 4. Elle est chez Anne et Sophie. 5. Nous partons sans les enfants.  Complétez selon le modèle. 1. – Janush est polonais. Et Waldek? 2. – Gilles est professeur. Et Patrick? 3. – Chico est brésilien. Et Caetano? 4. – Anne n'est pas française. Et Max? 5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David? 6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire.   |
| 2. Vous dînez chez monsieur Dubois. 3. Il travaille avec Waldek. 4. Elle est chez Anne et Sophie. 5. Nous partons sans les enfants.  Complétez selon le modèle. 1. – Janush est polonais. Et Waldek? 2. – Gilles est professeur. Et Patrick? 3. – Chico est brésilien. Et Caetano? 4. – Anne n'est pas française. Et Max? 5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David? 6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire.   |
| 3. Il travaille avec Waldek. 4. Elle est chez Anne et Sophie. 5. Nous partons sans les enfants.  Complétez selon le modèle. 1. – Janush est polonais. Et Waldek? 2. – Gilles est professeur. Et Patrick? 3. – Chico est brésilien. Et Caetano? 4. – Anne n'est pas française. Et Max? 5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David? 6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire.   |
| 4. Elle est chez Anne et Sophie.  5. Nous partons sans les enfants.  Complétez selon le modèle.  1. – Janush est polonais. Et Waldek?  2. – Gilles est professeur. Et Patrick?  3. – Chico est brésilien. Et Caetano?  4. – Anne n'est pas française. Et Max?  5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David?  6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire. es marié  |
| 5. Nous partons sans les enfants.  Complétez selon le modèle.  1. – Janush est polonais. Et Waldek?  2. – Gilles est professeur. Et Patrick?  3. – Chico est brésilien. Et Caetano?  4. – Anne n'est pas française. Et Max?  5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David?  6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire.   |
| Complétez selon le modèle.  1. – Janush est polonais. Et Waldek?  2. – Gilles est professeur. Et Patrick?  3. – Chico est brésilien. Et Caetano?  4. – Anne n'est pas française. Et Max?  5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David?  6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire. es marié   |
| 1 Janush est polonais. Et Waldek? 2 Gilles est professeur. Et Patrick? 3 Chico est brésilien. Et Caetano? 4 Anne n'est pas française. Et Max? 5 Lisa n'est pas anglaise. Et David? 6 Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire. es marié etes en forme!   |
| 2. – Gilles est professeur. Et Patrick? 3. – Chico est brésilien. Et Caetano? 4. – Anne n'est pas française. Et Max? 5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David? 6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire. es marié es marié sommes fatigués.   |
| 2. – Gilles est professeur. Et Patrick?  3. – Chico est brésilien. Et Caetano?  4. – Anne n'est pas française. Et Max?  5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David?  6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire. es marié es marié es marié   |
| 3 Chico est brésilien. Et Caetano? 4 Anne n'est pas française. Et Max? 5 Lisa n'est pas anglaise. Et David? 6 Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibatairees mariées mariéetes en forme!   |
| 5. – Lisa n'est pas anglaise. Et David? 6. – Jean n'est pas sympathique. Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibatairees mariésommes fatiguéset es mariéêtes en forme!  |
| 6. – Jean n'est pas sympathique, Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire  |
| 6. – Jean n'est pas sympathique, Et Marie?  Complétez, selon le modèle.  Moi, je suis célibataire  |
| Moi, je suis célibatairesommes fatiguésetes en forme!  |
| es mariéêtes en forme!   |
| es mariéêtes en forme!   |
| est anglaissont courageux.   |
|  |
| est française sont paresseuses.  |
| Placez les personnes selon le modèle.  |
| Photo de groupe  |
| - Toi, tu es à gauche, ils sont devant.  |
| –, il est derrière. –, vous êtes là.   |
| –, elle est au centre. –, je suis ici.   |

Continuez.

Je dîne chez moi. Tu dînes chez toi. Il

# L'HOMME QUE DE DEGAMBRE.

"OUI" et "OUI" les relatifs simples.

La gondole qui passe est belle.

Le gondolier qui chante est beau.



La gondole que je filme est belle.

Le gondolier que je filme est beau.

Pour relier plusieurs phrases en une seule, on utilise des relatifs.

\* QUI \* remplace une personne ou une chose sujet du verbe:

Une gondole passe. Cette gondole est belle. La gondole qui passe est belle.

Un gondolier chante. Ce gondolier est beau. Le gondolier qui chante est beau.

☐ « QUE » remplace une personne ou une chose complément du verbe:

Je filme **une gondole**. Cette gondole est belle. La gondole **que** je filme est belle.

Je filme **un gondolier**. Ce gondolier est beau. Le gondolier **que** je filme est beau.

 $\Lambda$ 

° Cas le plus fréquent : « qui » + verbe, « que » + pronom :

La femme qui attend...

La femme que tu attends...

## EXERCICES,

| 1. Le pull qui est en vitrine est très joli. Le plull qu                              |                                 |   |
|---|---------------------------------|---|
| 2. La femme passe est rousse. La femme  |                                 |   |
| 3. L'homme parle est journaliste. L'homm  |                                 |   |
| 4. La statue est sur la place est bizarre. L  |                                 |   |
| 5. Le bus passe est le 27. Le bus   | _ je prends est le 27.          |   |
| Transformez.  |                                 |   |
| Dans la rue   |                                 |   |
| Une femme passe. Elle est blonde.   | La femme                        |   |
| Elle mange un gâteau. Il est énorme.  | Le gâteau                       |   |
| Un bus arrive. Il est vide.   | Le bus                          |   |
| J'attends un ami. Il est en retard.   | L'ami                           | _ |
| Nous faisons des exercices sont difficile     Tu invites des amis sont insupportables | . Les amis                      |   |
| Complétez les devinettes avec « qui » et « o  |                                 |   |
| Quel est l'oiseau   | Quelle est la chose             |   |
| vient des pays chauds,  | est petite,                     |   |
| a un gros bec,  | est sucrée,                     |   |
| a des couleurs vives,   | les enfants adorent,            |   |
| répète des mots ?   | les dentistes détestent?        |   |
| Quel est le personnage Victor Hugo a créé   | , Disney a adapté, est bossu et |   |
| est amoureux d'Esmeralda?   |                                 |   |
| Donnez des définitions, selon le modèle. C  | Continuez librement.            |   |
| Un aspirateur: C'est un appareil qui aspire l   | a poussière.                    |   |
| Un pharmacien: C'est une personne qui vend  |                                 |   |

Un lave-vaisselle:

Un libraire:

#### EXERCICES

| café/6 tasses                           | Anna boit du café.  | Elle en boit six ta   | sses par jour.                           |
|---|---|-----------------------|--|
| pain/55 kilos                           | Les Français  |                       | par an.                                  |
| lait/2 litres                           | Le bébé   |                       | par jour.                                |
| gymnastique/4 heures                    | Bruno   |                       | par semaine.                             |
| exercices/une dizaine                   | Les étudiants   |                       | par jour.                                |
| 2 Pronom «y». F.                        | aites des phrases avec ur   | lieu, puis avec « y » |  |
| piscine (5 heures)<br>dentiste (matin)  | montagne<br>Espagne (e  | (février)             | cinéma (20 heures)<br>mes parents (Noël) |
| Je vais à la piscine.                   | J'y vais à cinq heur  | 2h                    |  |
| 3 Pronoms « le »,                       | «la», «les», «lui», «leu  | ». Complétez selon    | le modèle.                               |
| Karima                                  | Je <b>l</b> 'aime et je <b>l</b> ui of  | re des fleurs.        |  |
| Les voisins                             | Je invite et je   | montre mor            | appartement.                             |
| Ma sœur                                 | Je écris et je _  | demande des           | nouvelles.                               |
| Les enfants                             | Je lave et je _   | habille.              |  |
| La psychanalyste                        | Je parle et je  | raconte tout          |  |
| 4 Pronoms « le »,                       | «la», «les», guestions. I   | Répondez et continu   | ez le dialogue.                          |
| – Où mettez-vous vos                    | clés ?  | - Je les mets         | dans ma poche.                           |
|   | votro mantoni 2   |                       | Y 3 Y 4 X                                |
|   | votre manteau :   | -                     |  |
|   |   | á E                   |  |
|   | votre voiture?  |                       |  |
|   | votre voiture?<br>vos papiers?  |                       |  |
|   | votre voiture?<br>vos papiers?<br>vos pantoufles?                             |                       |  |
|   | votre voiture?<br>vos papiers?<br>vos pantoufles?<br>votre journal?           |                       |  |
|   | votre voiture? vos papiers? vos pantoufles? votre journal? « que». Complétez. |                       |  |
| Troverbes, citations, etc.              | votre voiture? vos papiers? vos pantoufles? votre journal? « que». Complétez. |                       |  |
| Froverbes, citations, etc.  1. «L'homme | votre voiture? vos papiers? vos pantoufles? votre journal? « que». Complétez. | eu. L'homme           | _ descend du cheval oublie le cheval.    |

| 100  | - 11 | 10      | F      | Pal  | Pos | 0 | 8  |
|------|------|---------|--------|------|-----|---|----|
| Ent. |      | - Viete | Part . | 1136 | 0.6 |   | 40 |

| Complétez avec «en», «y», «le», «lui», «leur», «les» et les verbes manquant                     | 5.                 |
|---|--------------------|
| (30 points)   | Points             |
| Vous mettez du sucre dans votre café? – deux morceaux, merci.                                   | 2                  |
| 2. Est-ce qu'il y a du lait dans le frigo? – Oui, il un litre.                                  | 2                  |
| 3. Les enfants boivent du Coca-Cola à tous les repas. Ilsbeaucoup trop!                         | 2                  |
| 4. Tu vas chez le dentîste à cinq heures? – Non, à 4 heures.                                    | 2                  |
| 5. Melissa adore son petit frère : elle regarde, elle caresse,                                  | 4                  |
| elle embrasse et elle parle tout le temps.  |                    |
| 6. Vous écrivez à vos amis ? – Oui, je écris et je téléphone très souvent.                      | 2                  |
| 7. Tu connais les voisins? – Oui, je connais bien et je invite souvent.                         | 2                  |
| 8. Le film passe à la télé est un film j'ai vu au moins trois fois.                             | 2                  |
| 9. – Étes-vous déjà monté à la tour Eiffel ? – Oui, l'année dernière.                           | 2                  |
| 10. – Avez-vous déjà mangé du caviar? – Oui, une fois.  | 2                  |
| 11. – Est-ce que vous avez vu Max? – Oui, vu et je parlé.                                       | 4                  |
| 12. – Est-ce que tu as pris les livres ? – Oui, je pris et je mis                               | 4                  |
| dans mon sac.   |                    |
| Complétez avec «qui», «que», «le», «les», «lui», «leur», «en» et «y». (10 points)               |                    |
| Le Bulgare  |                    |
| Il y avait dans mon village un homme vivait seul avec son chien. Cet homme                      | tout               |
| le monde appelait «Le Bulgare » dormait le jour et vivait la nuit. Il partait tous les soirs da | ins la campagne    |
| et il passait la nuit. Le matin, quand j'allais à l'école, je rencontrais s                     | ur mon chemin.     |
| Il portait toujours un gros sac gris semblait très lourd. Le Bulgare ramassait                  | des racines, des   |
| plantes et des champignons et il vendait au marché. Quand il trouvait des fr                    | aises des bois, il |
| donnait toujours une partie aux enfants du village. Il distribuait au                           | ssi des noisettes  |
| et même des truffes. On aimait bien le Bulgare, on suivait, on posa                             | it des questions.  |
| C'était notre ami.  |                    |
|   |                    |

# ANNEXES GRAMMATICALES

### . L'ADVERBE

· L'adverbe modifie le verbe:

Je dors bien.

Je mange beaucoup. Je parle lentement.

2. PLACE DES ADVERBES «bien», « mal», «mieux», «beaucoup», «assez »

Après le verbe:

Je dors Je dormais

mal. bien.

Je dormirai

mieux.

Entre deux verbes:

J'ai bien Tu as

Ila

dormi. dansé. mangé. Je vais Tu sais

bien

Il aime

dormir. danser. manger.

# 3. PLACE DE LA MÉGATION

Avant et après le premier verbe :

dors Je ne danse pas. mange

Je n' ai pas

dormi. dansé. mangé.

Je ne vais pas danser.

dormir. manger.

a Rien ne sépare le sujet et la négation : Je ne dors pas. Je n'ai pas dormi.

L'adverbe se place après la négation

Je n'ai pas bien dormi. Je ne vais pas beaucoup manger.

# A. PLACE DU PRONOM COMPLÉMENT

Devant le premier verbe:

le rencontre Il lui téléphone.

a rencontré(e). Il lui a téléphoné.

en achète.

en a acheté.

Devant le deuxième verbe, s'il est à l'infinitif.

le veut Il doit lui

rencontrer. téléphoner.

acheter. pense en

Rien ne sépare le pronom et son verbe: Je ne le regarde pas. Je ne l'ai pas regardé.

## 5. L'AMPÉRATIF

Formation: verbe sans sujet

Regarde! Regardons!

Écoute! (pas de «s») Écoutons!

Regardez!

Écoutez!

Le pronom se place devant le verbe

à la forme négative :

Ne le regarde pas! Ne lui parle pas!

Ne me téléphone pas! Ne te dépêche pas!

La négation est régulière:

regarde

Ne parlons pas! bougez

Le pronom se place après le verbe

à la forme affirmative:

Regarde-le!

Parle-lui! Téléphonez-moi!

(« me » devient « moi »)

Dépêche-toi!

(« te » devient « toi »)

## LE DISCOURS DIRECT ET INDIRECT

Il dit: «Il fait beau.»

Il dit : "Est-ce qu'il pleut?"

Il dit: « Ou'est-ce que tu fais? »

Il dit: « Viens!»

Il dit qu'il fait beau. Il demande s'il pleut. Il demande ce que tu fais.

Il lui dit de venir.

# LK PAULÉ PLOGRE DAGGÉ RÉCENT)

« Venir de » + infinitif exprime un passé très récent :

Il vient de sortir = Il est sorti il y a quelques minutes. Je viens de manger = J'ai mangé il y a quelques minutes.

# THE PROBLEMS DÉMONSTRATIFS

On peut remplacer un adjectif démonstratif et un nom par un pronom:

ce livre cette voiture ces livres

ces voitures

celui-ci celle-ci ceux-ci celui-là celle-là ceux-là

celles-là

celles-ci

(pas de différence entre «-ci» et «-là»)

livres

### L LEI FRONOMS FÖSSESSIFS

On peut remplacer un adjectif possessif et un nom par un pronom:

livre voiture le mien la mienne mon/ma la tienne le tien ton/ta la sienne son/sa le sien notre le nôtre la nôtre votre le vôtre la vôtre la leur le leur leur

mes tes ses nos vos

les miens les miennes les tiens les tiennes les siens les siennes les nôtres les nôtres les vôtres les vôtres les leurs leurs les leurs

voitures

| infinitif                | présent   | futur proche  | passé composé  | imparfait  | futur simple   | impérati                      |
|--------------------------|---|---|--|--|--|-------------------------------|
| ÊTRE                     | je suis<br>tu es<br>il est<br>nous sommes<br>vous êtes<br>ils sont                    | je vais être<br>tu vas être<br>il va être<br>nous allons être<br>vous allez être<br>ils vont être                   | j' ai été<br>tu as été<br>il a été<br>nous avons été<br>vous avez été<br>ils ont été                   | j' étais<br>tu étais<br>il était<br>nous étions<br>vous étiez<br>Ils étaient                   | je serai<br>tu seras<br>il sera<br>nous serons<br>vous serez<br>ils seront                         | sois<br>soyons<br>soyez       |
| AVOIR                    | j' ai<br>tu as<br>il a<br>nous avons<br>vous avez<br>ils ont                          | je vais avoir<br>tu vas avoir<br>il va avoir<br>nous allons avoir<br>vous allez avoir<br>ils vont avoir             | j' ai eu<br>tu as eu<br>il a eu<br>nous avons eu<br>vous avez eu<br>ils ont eu                         | j' avais<br>tu avais<br>il avait<br>nous avions<br>vous aviez<br>ils avaient                   | j' aurai<br>tu auras<br>il aura<br>nous aurons<br>vous aurez<br>ils auront                         | aie<br>ayons<br>ayez          |
| ALLER                    | je vais<br>tu vas<br>il va<br>nous allons<br>vous allez<br>ils vont                   | je vais aller<br>tu vas aller<br>il va aller<br>nous allons aller<br>vous allez aller<br>ils vont aller             | je suis allé<br>tu es allé<br>il est allé<br>nous sommes allés<br>vous êtes allés<br>ils sont allés    | j' allais<br>tu allais<br>il allait<br>nous allions<br>vous alliez<br>ils allaient             | j' irai<br>tu iras<br>il ira<br>nous irons<br>vous irez<br>ils iront                               | va<br>allons<br>allez         |
| VERBES en -ER<br>DÎNER   | je dine<br>tu dines<br>il dine<br>nous dinons<br>vous dinez<br>ils dinent             | je vais diner<br>tu vas diner<br>il va diner<br>nous allons diner<br>vous allez diner<br>ils vont diner             | j' ai dîné<br>tu as dîné<br>il a dîné<br>nous avons dîné<br>vous avez dînê<br>ils ont dîné             | je dinais<br>tu dinais<br>il dinait<br>nous dinions<br>vous diniez<br>ils dinaient             | je dinerai<br>tu dineras<br>il dinera<br>nous dinerons<br>vous dinerez<br>ils dineront             | dine<br>dinons<br>dinez       |
| VERBES EN -ER<br>ACHETER | j' achète<br>tu achètes<br>il achète<br>nous achetons<br>vous achetez<br>ils achètent | je vais acheter<br>tu vas acheter<br>il va acheter<br>nous allons acheter<br>vous allez acheter<br>ils vont acheter | j' ai acheté<br>tu as acheté<br>il a acheté<br>nous avons acheté<br>vous avez acheté<br>ils ont acheté | j' achetais<br>tu achetais<br>il achetait<br>nous achetions<br>vous achetiez<br>ils achetaient | j' achèterai<br>tu achèteras<br>il achètera<br>nous achèterons<br>vous achèterez<br>ils achèteront | achète<br>achetons<br>achetez |
| VERBES en -ER<br>MANGER  | je mange<br>tu manges<br>il mange<br>nous mangeons<br>vous mangez<br>ils mangent      | je vais manger<br>tu vas manger<br>il va manger<br>nous allons manger<br>vous allez manger<br>ils vont manger       | j' ai mangé<br>tu as mangé<br>il a mangé<br>nous avons mangé<br>vous avez mangé<br>ils ont mangé       | je mangeais<br>tu mangeais<br>il mangeait<br>nous mangions<br>vous mangiez<br>ils mangeaient   | je mangerai<br>tu mangeras<br>il mangera<br>nous mangerons<br>vous mangerez<br>ils mangeront       | mange<br>mangeons<br>mangez   |

| nfinitif  | présent  | futur proche  | passé composé  | imparfait  | futur simple  | impératif                    |
|-----------|--|---|--|--|---|------------------------------|
| BOIRE     | je bois<br>tu bois<br>il boit<br>nous buvons<br>vous buvez<br>ils boivent                        | je vais boire<br>tu vas boire<br>il va boire<br>nous allons boire<br>vous allez boire<br>ils vont boire                         | j' ai bu<br>tu as bu<br>il a bu<br>nous avons bu<br>vous avez bu<br>ils ont bu                   | je buvais<br>tu buvais<br>il buvait<br>nous buvions<br>vous buviez<br>ils buvaient                               | je boirai<br>tu boiras<br>il boira<br>nous boirons<br>vous boirez<br>ils boiront                        | bois<br>buvons<br>buvez      |
| CONNAÎTRE | je connais<br>tu connais<br>il connaît<br>nous connaissons<br>vous connaissez<br>ils connaissent | je vais connaître<br>tu vas connaître<br>il va connaître<br>nous allors connaître<br>vous allez connaître<br>ils yont connaître | j' ai connu<br>tu as connu<br>il a connu<br>nous avons connu<br>vous avez connu<br>ils ont connu | je connaissais<br>tu connaissais<br>il connaissait<br>nous connaissions<br>vous connaissiez<br>ils connaissaient | je connaîtral<br>tu connaîtra<br>il connaîtra<br>nous connaîtrons<br>vous connaîtrez<br>ils connaîtront | connaiss<br>connaissez       |
| DEVOIR    | je dois<br>tu dois<br>il doit<br>nous devons<br>vous devez<br>ils doivent                        | je vais devoir<br>tu vas devoir<br>il va devoir<br>nous allons devoir<br>vous allez devoir<br>ils vont devoir                   | j' ai dû<br>tu as dû<br>il a dû<br>nous avons dû<br>vous avez dû<br>ils ont dû                   | je devais<br>tu devais<br>il devait<br>nous devions<br>vous deviez<br>ils devaient                               | je devrai<br>tu devras<br>il devra<br>nous devrons<br>vous devrez<br>ils devront                        |                              |
| DIRE      | je dis<br>tu dis<br>il dit<br>nous disons<br>yous dites<br>ils disent                            | je vais dire<br>tu vas dire<br>il va dire<br>nous allons dire<br>vous allez dire<br>ils vont dire                               | j' ai dit<br>tu as dit<br>il a dit<br>nous avons dit<br>vous avez dit<br>ils ont dit             | je disais<br>tu disais<br>il disait<br>nous disions<br>vous disiez<br>ils disaient                               | je dirai<br>tu diras<br>il dira<br>nous dirons<br>vous direz<br>ils diront                              | dis<br>disons<br>dites       |
| ÉCRIRE    | j' écris<br>tu écris<br>il écrit<br>nous écrivons<br>yous écrivez<br>ils écrivent                | je vais écrire<br>tu vas écrire<br>il va écrire<br>nous allons écrire<br>vous allez écrire<br>ils vont écrire                   | j' aí écrit<br>tu as écrit<br>il a écrit<br>nous avons écrit<br>vous avez écrit<br>ils ont écrit | j' écrivais<br>tu écrivais<br>il écrivait<br>nous écrivions<br>vous écriviez<br>ils écrivaient                   | j' écrirai<br>tu écriras<br>il écrira<br>nous écrirons<br>vous écrirez<br>ils écriront                  | écris<br>écrivons<br>écrivez |
| FAIRE     | je fais<br>tu fais<br>il fait<br>nous faisons<br>vous faites<br>ils font                         | je vais faire<br>tu vas faire<br>il va faire<br>nous allons faire<br>vous allez faire<br>ils vont faire                         | j' ai fait<br>tu as fait<br>il a fait<br>nous avons fait<br>vous avez fait<br>ils ont fait       | je faisais<br>tu faisais<br>il faisait<br>nous faisions<br>yous faisiez<br>ils faisaient                         | je ferai<br>tu feras<br>il fera<br>nous ferons<br>vous ferez<br>ils feront                              | fais<br>faisons<br>faites    |

| infinitif | présent   | futur proche  | passé composé   | imparfait  | futur simple   | impératif                            |
|-----------|---|---|---|--|--|--------------------------------------|
| FALLOIR   | il faut   | il ya falloir   | il a fallu  | il fallait   | il faudra  |                                      |
| FINIR     | je finis<br>tu finis<br>il finit<br>nous finissons<br>vous finissez<br>ils finissent            | je vals finir<br>tu vas finir<br>il va finir<br>nous allons finir<br>vous allez finir<br>ils vont finir                       | j' ai fini<br>tu as fini<br>il a fini<br>nous avons fini<br>vous avez fini<br>ils ont fini                              | je finissais<br>tu finissais<br>il finissait<br>nous finissions<br>vous finissiez<br>ils finissaient     | je finiral<br>tu finiras<br>il finira<br>nous finirons<br>vous finirez<br>ils finiront                       | finis<br>finissons<br>finissez       |
| SE LEVER  | je me lève<br>tu te lèves<br>il se lève<br>nous nous levons<br>vous vous levez<br>ils se lèvent | je vais me lever<br>tu vas te lever<br>il va se lever<br>nous allons nous lever<br>vous allez vous lever<br>ils vont se lever | je me suis levé<br>tu t'es levé<br>il s'est levé<br>nous nous sommes levés<br>vous vous êtes levés<br>ils se sont levés | je me levais<br>tu te levais<br>il se levait<br>nous nous levions<br>vous vous leviez<br>ils se levaient | je me lèverai<br>tu te lèveras<br>il se lèvera<br>nous nous lèverons<br>vous vous lèverez<br>ils se lèveront | léve-toi<br>levons-nou<br>levez-vous |
| METTRE    | je mets<br>tu mets<br>il met<br>nous mettons<br>vous mettez<br>ils mettent                      | je vais mettre tu vas mettre il va mettre nous allons mettre vous allez mettre ils vont mettre                                | j' ai mis<br>tu as mis<br>il a mis<br>nous avons mis<br>vous avez mis<br>ils ont mis                                    | je mettais<br>tu mettais<br>il mettait<br>nous mettions<br>vous mettiez<br>ils mettaient                 | je mettrai<br>tu mettras<br>il mettra<br>nous mettrons<br>vous mettrez<br>ils mettront                       | mets<br>mettons<br>mettez            |
| OUVRIR    | j' ouvre<br>tu ouvres<br>il ouvre<br>nous ouvrons<br>vous ouvrez<br>ils ouvrent                 | je vais ouvrir<br>tu vas ouvrir<br>il va ouvrir<br>nous allons ouvrir<br>vous allez ouvrir<br>ils vont ouvrir                 | j' ai ouvert tu as ouvert il a ouvert nous avons ouvert vous avez ouvert ils ont ouvert                                 | j' ouvrais<br>tu ouvrais<br>il ouvrait<br>nous ouvrions<br>vous ouvriez<br>ils ouvraient                 | j' ouvrirai<br>tu ouvriras<br>il ouvrira<br>nous ouvrirons<br>vous ouvrirez<br>ils ouvriront                 | ouvre<br>ouvrons<br>ouvrez           |
| PARTIR    | je pars<br>tu pars<br>il part<br>nous partons<br>vous partez<br>ils partent                     | je vais partir<br>tu vas partir<br>il va partir<br>nous allons partir<br>vous allez partir<br>ils vont partir                 | je suis parti<br>tu es parti<br>il est parti<br>nous sommes partis<br>vous êtes partis<br>ils sont partis               | je partais<br>tu partais<br>il partait<br>nous partions<br>vous partiez<br>ils partaient                 | je partirai<br>tu partiras<br>il partira<br>nous partirons<br>vous partirez<br>ils partiront                 | pars<br>partons<br>partez            |
| LEUVOIR   | il pleut  | il va pleuvoir  | il a plu  | il pleuvait  | il pleuvra   |                                      |
| POUVOIR   | je peux tu peux il peut nous pouvons vous pouvez ils peuvent                                    | je vais pouvoir<br>tu vas pouvoir<br>il va pouvoir<br>nous allons pouvoir<br>vous allez pouvoir<br>ils vont pouvoir           | j' ai pu<br>tu as pu<br>il a pu<br>nous avons pu<br>vous avez pu<br>ils ont pu  | je pouvais<br>tu pouvais<br>il pouvait<br>nous pouvions<br>vous pouviez<br>ils pouvaient                 | je pourrai<br>tu pourras<br>il pourra<br>nous pourrons<br>vous pourrez<br>ils pourront                       |                                      |

| finitif | présent   | futur proche  | passé composé   | imparfait  | futur simple   | impératif                   |
|---------|---|---|---|--|--|-----------------------------|
| PRENDRE | je prends<br>tu prends<br>il prend<br>nous prenons<br>vous prenez<br>ils prennent | je vais prendre<br>tu vas prendre<br>il va prendre<br>nous allons prendre<br>vous allez prendre<br>ils vont prendre | j' ai pris<br>tu as pris<br>il a pris<br>nous avons pris<br>vous avez pris<br>ils ont pris          | je prenais<br>tu prenais<br>il prenait<br>nous prenions<br>vous preniez<br>ils prenaient | je prendral<br>tu prendras<br>il prendra<br>nous prendrons<br>vous prendrez<br>ils prendront | prends<br>prenons<br>prenez |
| SAVOIR  | je sais<br>tu sais<br>il sait<br>nous savons<br>vous savez<br>ils savent          | je vais savoir<br>tu vas savoir<br>il va savoir<br>nous allons savoir<br>vous allez savoir<br>ils vont savoir       | j' ai su tu as su il a su nous avons su vous avez su ils ont su                                     | je savais<br>tu savais<br>il savait<br>nous savions<br>vous saviez<br>ils savaient       | je saurai<br>tu sauras<br>il saura<br>nous saurons<br>vous saurez<br>ils sauront             | sache<br>sachons<br>sachez  |
| VENIR   | je viens<br>tu viens<br>il vient<br>nous venons<br>vous venez<br>ils viennent     | je vais venir<br>tu vas venir<br>il va venir<br>nous allons venir<br>vous allez venir<br>ils vont venir             | je suis venu<br>tu es venu<br>il est venu<br>nous sommes venus<br>vous êtes venus<br>ils sont venus | je venais<br>tu venais<br>il venait<br>nous venions<br>vous veniez<br>ils venaient       | je viendrai<br>tu viendras<br>il viendra<br>nous viendrons<br>vous viendrez<br>ils viendront | viens                       |
| VIVRE   | je vis<br>tu vis<br>il vit<br>nous vivons<br>vous vivez<br>ils vivent             | je vais vivre tu vas vivre il va vivre nous allons vivre vous allez vivre ils vont vivre                            | j' ai vėcu<br>tu as vėcu<br>il a vėcu<br>nous avons vėcu<br>vous avez vėcu<br>ils ont vėcu          | je vivais<br>tu vivais<br>il vivait<br>nous vivions<br>vous viviez<br>ils vivaient       | je vivrai<br>tu vivras<br>il vivra<br>nous vivrons<br>vous vivrez<br>ils vivront             | vis<br>vivons<br>vivez      |
| VOIR    | je vois<br>tu vois<br>il voit<br>nous voyons<br>vous voyez<br>ils voient          | je vais voir<br>tu vas voir<br>il va voir<br>nous allons voir<br>vous allez voir<br>ils vont voir                   | j' ai vu<br>tu as vu<br>il a vu<br>nous avons vu<br>vous avez vu<br>ils ont vu                      | je voyais<br>tu voyais<br>il voyait<br>nous voyions<br>vous voyiez<br>ils voyaient       | je verral<br>tu verras<br>il verra<br>nous verrons<br>vous verrez<br>ils verront             | vois<br>voyons<br>voyez     |
| VOULOIR | je veux<br>tu veux<br>il veut<br>nous voulons<br>vous voulez<br>ils veulent       | je väis vouloir<br>tu väs vouloir<br>il va vouloir<br>nous allons vouloir<br>vous allez vouloir<br>ils vont vouloir | j' ai voulu<br>tu as voulu<br>il a voulu<br>nous avons voulu<br>vous avez voulu<br>ils ont voulu    | je voulais<br>tu voulais<br>il voulait<br>nous voulions<br>vous vouliez<br>ils voulaient | je voudrai<br>tu voudras<br>il voudra<br>nous voudrons<br>vous voudrez<br>ils voudront       | veuillez                    |

| NB présent | futur proche  | passé composé | imparfait  | futur simple |
|------------|---------------|---------------|------------|--------------|
| il ya      | il va y avoir | il yaeu       | il y avait | il y aura    |

# HOE!

| PL .                                      |                    |
|---|--------------------|
| A   |                    |
| - «À la», «à l'», «au»                    | 38                 |
| - * à * + lieu                            |                    |
| - «à» = temps                             |                    |
| - verbes + * à *                          |                    |
| - «à» + pronom tonique (posses            | sion)146           |
| Accord                                    |                    |
| - des adjectifs                           | 10, 12, 14         |
| - des participes passés                   | 114, 116           |
| Adjectif                                  |                    |
| - masculin et féminin                     | 10, 12             |
| - singulier et pluriel                    |                    |
| - place de l'adjectif                     | 44                 |
| - adjectifs démonstratifs                 | 42                 |
| - adjectifs possessifs                    |                    |
| Adverbes                                  | 152 (§ 1, 2 et 3   |
| Āge                                       | 46                 |
| « Aimer » (verbe)                         | 20, 37, 39         |
| * Aller »                                 |                    |
| Article                                   | 7                  |
| - article et nom                          |                    |
| - article indéfini (« un », « une », »    | des »)             |
| - article défini (* le », * la », * les » | )                  |
| - article et négation                     |                    |
| - article contracté avec « à »            |                    |
| - article contracté avec « de »           |                    |
| - article partitif                        |                    |
| » Au » (» à » + « le »)                   |                    |
| *Au » + pays                              |                    |
| # Au # (= avec)                           |                    |
| « Aussi que »                             |                    |
| « Autant de »                             |                    |
| « Avoir »                                 |                    |
| - au présent                              | 44, 46, 48, 50, 52 |
| - « avoir » + âge                         |                    |
| - «avoir froid», «faim»,                  | 48                 |
| - «avoir les yeux bleus, noirs », e       |                    |
| - «avoir mal»,                            |                    |
| - «avoir» et la négation                  |                    |
| - auxiliaire                              |                    |
| - «il y a»                                | 62                 |
| 5   |                    |
| «Beaucoup», «bien»                        | 152 (§ 1.2)        |
| Besoin » (« avoir besoin de »)            | 48                 |
| Bien » / « mieux »                        |                    |
| *Bon */* meilleur *                       | 84                 |
| C)  |                    |
| Ce*+ temps (* ce soir *)                  |                    |
| Ce », « cette », « ces »                  | 42                 |

| «Celui », « celle », « ceux »                        | 153 (§ 8)   |
|--|-------------|
| «C'est»  |             |
| - *c'est */* ce sont * + nom                         |             |
| - *c'est * et * il est *                             |             |
| - «c'est» + adjectif                                 |             |
| - «c'est moi», «c'est lui», etc.                     |             |
| «Chez»+ personne                                     |             |
| «Combien?»   |             |
| «Comment?»   |             |
| Commentaire  | 68          |
| Comparaison – comparer des qualités                  |             |
|  |             |
| - comparer des quantités                             |             |
| Conjugaisons (voir verbes)  - conjugaisons (tableau) | 151 1 150   |
|  |             |
| « Connaître » et « savoir »<br>Contraction           |             |
| « Croire » et « voir »                               |             |
| * Crone * ct * voit *                                | 96          |
| ð  |             |
| *Dans * + lieu.                                      |             |
| *Dans * + temps                                      |             |
| Date et jour   | 74          |
| «De»   |             |
| - «de»+lieu (origine)                                |             |
| - * des * (indéfini)                                 |             |
| - «du», «de la», «des» (contractés)                  | 80          |
| - «du», «de la», «des» (partitifs)                   |             |
| - * pas de *   | 82, 52, 134 |
| - *de *après un superlatif                           |             |
| Démonstratifs  |             |
| «Depuís »  |             |
| «Devant», «derrière»                                 |             |
| «Devoir» + inf                                       | 100         |
| Discours direct et indirect                          | 153 (§ 6)   |
|  |             |
| «En»<br>- «en» + lieu                                |             |
| - + en + + mois et saisons                           |             |
|  |             |
| - * en * + transport<br>- * en * (pronom complément) | 104         |
| - + en + (durée)                                     |             |
| Est-ce que   |             |
| «Étre»   |             |
|  | 10          |
| 1  |             |
|  | 102         |
| - «faire»+ temps («il fait»)                         |             |
| - « faire » + activités (sport, cuisine, etc.        |             |
| - « faire » et « jouer »                             | 102         |
| Falloir * (* if faut *)                              | 100         |

| - féminin des adjectifs                               | 8,10       |
|---|------------|
| - féminin des noms                                    | 30, 32     |
| Futur proche  | 108        |
| Futur simple  | 120        |
| G, H  |            |
| Genre (voir masculin et féminin)<br>Heure             | 76         |
|   |            |
| Identification (*c'est*)                              | 42         |
| Identification et description (* c'est */ * il est *) | 44         |
| «II est » + heure                                     | 76         |
| II est » et « c'est »                                 | 66         |
| * Il fait ++ temps (météo)                            | 78         |
| *II faut *  | 100        |
| *Il y a * + lieu (existence)                          | 62         |
| « Il v a » + temps (date)                             | 126        |
| Imparfait   | 118        |
| Impératif   | 153 (§ 5)  |
| Interrogation   | 18         |
| - avec « est-ce que »                                 | 18, 22, 50 |
| - «Qui est-ce?»                                       |            |
| - «Qu'est-ce que c'est?»                              |            |
| - »Qu'est-ce qu'il y a ?»                             | 60         |
| - *Où, quand, comment?*                               | 128        |
| I.  |            |
| « Jamais » (« ne jamais »)                            | 134        |
| *Jouer * et * faire *                                 |            |
| Jour et date  | 74         |
| L   |            |
| «Le», «la», «les» (articles définis)                  | 36         |
| »Le», «la», «les» (pronoms compléments)               | 144        |
| *Les+ date (*le 3 mai *)                              |            |
| «Le»+jour («le samedi»)                               | 74         |
| "Le " + moment (" le matin »)                         | 76         |
| « Leur », « leurs »                                   | 40         |
| Lieu.   | 56, 58, 60 |
| Localisations   |            |
| «Loin de»   | 56         |
| «Lui», « leur » (pronoms compléments)                 | 144        |
| «Lui», «eux » (pronoms toniques)                      | 140        |
| FR  |            |
| Masculin et Féminin                                   |            |
| - des adjectifs                                       | 10, 13     |
| - des noms de pays                                    | 5          |
| - des noms de personnes                               | 2          |
| - des noms de choses                                  | 20         |
| - des nons de choses                                  |            |
| - des possessifs<br>- des démonstratifs               | 4          |

| « Meilleur »                                    | 84         |
|---|------------|
| «Mien» («le mien», «le tien», etc.)             | 153 (§ 9)  |
| * Mieux *                                       | 84         |
| « Moi », « toi », etc                           | 146        |
| Mois et saisons                                 | 78         |
| «Mon», «ma»,«mes»                               |            |
| N   |            |
| Nationalité                                     |            |
| Négation : « nepas »                            | 10         |
| - avec * être *                                 |            |
| - avec * avoir *<br>- avec les verbes en *-er * |            |
| - avec le passé composé                         | 134        |
| - avec le futur proche                          | 152 (8.3)  |
| Négation: • ne rien •, • ne jamais •,           | 102 (30)   |
| «ne personne», etc                              | 132        |
| Nom et article                                  | 30         |
| Nombres cardinaux (pour compter)                | 74         |
| Nombres ordinaux (pour classer)                 | 72         |
| Noms  |            |
| - masculin et féminin des noms                  | 30. 32     |
| - singulier et pluriel des noms                 | 34         |
| *Notre », «nos »                                | 40         |
| *Nous * et * on *                               | 16         |
| Numéraux  | 72, 74     |
| 0   |            |
|   | 10         |
| « On » = » nous »                               | 16         |
| *On *= généralité                               | 190        |
| *Où?*(interrogation)                            | 120        |
| P   |            |
| Participes passés                               | 112        |
| Partitifs                                       | 70         |
| «Pas de»  | 52, 82     |
| Paccó compocá                                   |            |
| - passé composé avec «être»                     | 114, 116   |
| - passé composé avec « avoir »                  | 110, 112   |
| – nascé comnosé                                 |            |
| des verbes en «-ir», «-re», «-oir»              |            |
| Passé proche                                    | 153 (§ 7)  |
| Pavs  | 58         |
| «Pendant»                                       | 126        |
| «Personne» («ne personne»)                      | 132        |
| Place   | - 21       |
| - place des adjectifs                           |            |
| - place de l'adverbe                            | 152 (\$ 2) |
| - place de la négation                          | 152 (§ 3)  |
| - place du pronom complément                    | 152 (§ 4)  |
| Pluriel   |            |
| - pluriel des noms                              |            |
| - pluriel des adjectifs                         | 14         |
| Plus que », « moins que »                       |            |
| Dive do a moine dos                             |            |

#### INDEX

| Possessifs  | 40  |
|---|---|
| Possession  |   |
| - « avoir » + nom   | 44  |
| - «mon», «ton», «son»   | 40  |
| - «le mien», «le tien»  | 153 (§ 9)   |
| - «à moi», «à toi»  | 40  |
| « Pouvoir »   | 100   |
| Prépositions  |   |
| - prépositions de lieu  | 56, 58, 60  |
| - prépositions de temps   | 126   |
| - préposition « à » + article défini  | 38  |
| - préposition « de » + article défini   |   |
| «Près de»   | 56  |
| Présent (voir nerhas)   |   |
| Présentation  | 8, 64   |
| Profession  | 8, 10, 12   |
| Pronominaux (verbes)  | 26  |
| Pronoms   |   |
| - pronom complément « en »  | 138   |
| - pronom complément « y »   |   |
| - pronoms compléments «le», «la», «les  |   |
| - pronoms compléments «lui», leur »   |   |
| - pronoms démonstratifs   |   |
| - pronoms personnels sujets   |   |
| - pronoms possessifs  |   |
| pronoms réfléchis (verbes pronominau  |   |
| - pronoms toniques  |   |
|   |   |
| y   | -   |
| « Quand ? »   | 128   |
| countité indéterminée (entitie)   |   |
| - quantité indéterminée (partitifs)   | 70  |
| - quantité exprimée (ou déterminée)   |   |
| quantité exprimée (ou déterminée)      comparaison de quantité  | 72<br>86  |
| - quantité exprimée (ou déterminée)   | 72<br>86  |
| quantité exprimée (ou déterminée)     comparaison de quantité     Quel(le)s »?  Question (voir interrogation)   |   |
| quantité exprimée (ou déterminée)     comparaison de quantité     Quel(le)s » ?   |   |
| - quantité exprimée (ou déterminée)<br>- comparaison de quantité<br>« Quel(le)s » ?   | 72<br>86<br>130   |
| - quantité exprimée (ou déterminée) comparaison de quantité   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62   |
| - quantité exprimée (ou déterminée) comparaison de quantité   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62   |
| - quantité exprimée (ou déterminée) comparaison de quantité   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148                                 |
| - quantité exprimée (ou déterminée) comparaison de quantité   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64                           |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité - Que(le) » ? Question (voir interrogation) - Qu'est-ce que c'est ? » - Qu'est-ce qu'il y a ? » - Qui », « que » ? - Qui », « que » (relatifs) - Qui est-ce ? » - Qui », « que », « qu'est-ce que ? » - Quoi », « que », « qu'est-ce que ? »  | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64                           |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité " Quel(e)s »? Question (voir interrogation) " Qu'est-ce que c'est? » " Qu'est-ce qu'il y a? » " Qui », « que »? " Qui », « que » (relatifs) " Qui est-ce? » " Quoi », « que », « qu'est-ce que? »   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64<br>130                    |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité - Quel(e)s »? Question (voir interrogation) - Qu'est-ce que c'est? » - « Qu'est-ce qu'il y a? » - « Qui », « que »? - « Qui », « que » (relatifs) - « Qui est-ce? » - « Quoi », « que », « qu'est-ce que? » - « Quoi », « que », « qu'est-ce que? »   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64<br>130                    |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité - Quel(le)s »? Question (voir interrogation) - Qu'est-ce que c'est? » - « Qu'est-ce qu'il y a? » - « Qui », « que » (relatifs) - « Qui », « que », « qu'est-ce que? » - « Quoi », « que », « qu'est-ce que? » - « Quoi », « que », « qu'est-ce que? »   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64<br>130                    |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité - Quel(e)s »? Question (voir interrogation) - Qu'est-ce que c'est? » - « Qu'est-ce qu'il y a? » - « Qui », « que »? - « Qui », « que » (relatifs) - « Qui est-ce? » - « Quoi », « que », « qu'est-ce que? » - « Quoi », « que », « qu'est-ce que? »   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64<br>130                    |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité * Quel(e)s * ? Question (voir interrogation) * Qu'est-ce que c'est ? * * Qu'est-ce qu'il y a ? * * Qui *, * que * ? * Qui *, * que * (relatifs) * Qui est-ce ? * * Quoi *, * que *, * qu'est-ce que ? * * Quoi *, * que *, * qu'est-ce que ? * * Relatifs * qui *, * que * * Rien * (* ne rien *) | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64<br>130                    |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité "Quel(e)s »? Question (voir interrogation) "Qu'est-ce que c'est? » "Qu'est-ce qu'il y a? » "Qui », «que »? "Qui », «que » (relatifs) "Qui est-ce? » "Quoi », «que », «qu'est-ce que? » "Relatifs « qui », « que » "Rien » (« ne rien »)   | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64<br>130                    |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité " Quel(le)s »? Question (voir interrogation) " Qu'est-ce que c'est? » " Qu'est-ce qu'il y a? » " Qui », « que » (relatifs) " Qui est-ce? » " Quoi », « que », « qu'est-ce que? » " Quoi », « que », « qu'est-ce que? » " Relatifs « qui », « que » " Rien » (« ne rien »)                         | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64<br>130                    |
| - quantité exprimée (ou déterminée) - comparaison de quantité " Quel(le)s »? Question (voir interrogation) " Qu'est-ce que c'est? » " Qu'est-ce qu'il y a? » " Qui », « que »? " Qui », « que » (relatifs) " Qui est-ce? » " Quoi », « que », « qu'est-ce que? » " Relatifs » qui », « que » " Relatifs » qui », « que »  | 72<br>86<br>130<br>64<br>62<br>130<br>148<br>64<br>130<br>148<br>132, 134 |

| - des noms                              | 28         |
|---|------------|
| «Son», «sa», «ses»                      | 40         |
| «Sous»                                  |            |
| Superlatif                              | 86         |
| «Sur»                                   | 60         |
| T                                       |            |
| Temps (voir verbes)                     |            |
| Temps (le présent, le passé, le futur)  | 122        |
| Temps (tableau de conjugaisons)         |            |
| «Ton», «ta», «tes»                      | 40         |
| «Tu» et « vous »                        | 16         |
| U                                       |            |
| «Un», «une», «des» (articles indéfinis) | 30, 34, 36 |
| V                                       |            |
| «Venir de»                              | 153 (§7)   |
| Verbes à l'imparfait                    |            |
| Verbes au futur proche                  | 108        |
| Verbes au futur simple                  | 120        |
| Verbes au passé composé avec « avoir »  |            |
| - verbes en «-er»                       | 110        |
| - verbes en «-ir», «-re», «-oir»        |            |
| Verbes au passé composé avec « être »   |            |
| - verbes de type « arriver / partir »   | 114, 116   |
| - verbes pronominaux                    | 116        |
| Verbes au présent                       |            |
| - verbe «être»                          | 16         |
| - verbe «avoir»                         | 50         |
| - verbe « aller »                       | 104        |
| - verbes en «-er»                       | 22, 24, 26 |
| - verbes en «-ir», «-re», «-oir»        |            |
| - verbes « connaître »,                 |            |
| « savoir », « croire » , « voir »       | 96         |
| - verbes «vouloir», «devoir», «pouvoir» | 100        |
| - verbes « faire » et « dire »          | 102        |
| Verbes aux temps principaux             |            |
| (tableau de conjugaisons)               | 154        |
| « Voir »                                |            |
| « Votre », « vos »                      | 40         |
| «Vouloir»                               |            |
| « Vous » et « tu »                      | 16         |
| Y                                       |            |
| Y (pronom complément)                   |            |
| - *il y a * (+ lieu)                    |            |
| - «il y a» (+ temps)                    | 126        |

N° d'éditeur 10160151 Imprimé en France – Mars 2009 Par Mame Imprimeurs à Tours (09030055)



# niveau débutant

# **GRAMMAIRE**

**PROGRESSIVE** 

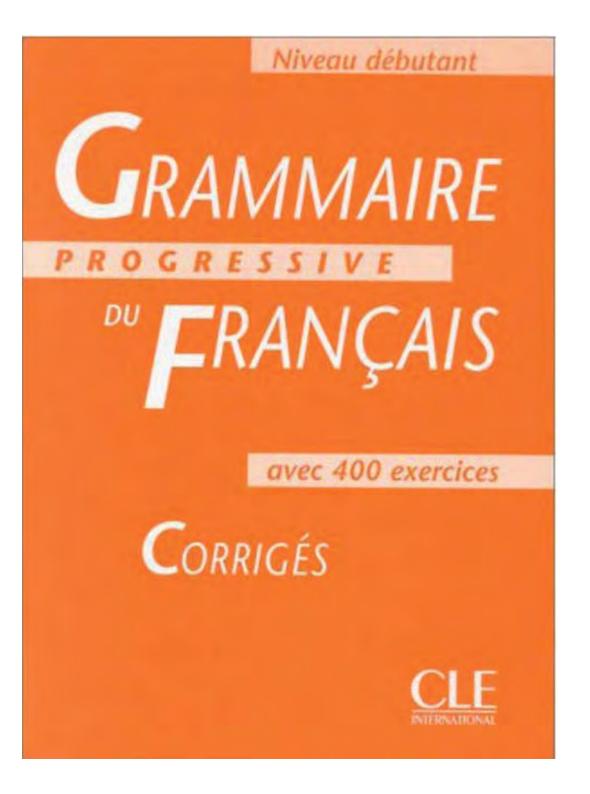
# FRANÇAI S

avec 400 exercices

# **CORRIGÉS**



27, rue de la Glacière - 75013 Paris Vente aux enseignants: 103, boulevard Saint-Michel, 75005 Paris.



Ce livret s'adresse principalement aux **étudiants** qui travaillent seuls et désirent trouver le corrigé des exercices et quelques suggestions pour les activités ouvertes.

Pour les **enseignants** qui utilisent la *Grammaire progressive du français* comme support de leur cours de grammaire, un encadré indique les développements possibles de certaines illustrations.

Image: Commentaires complémentaires pouvant être associés à l'image.

· Reprendre : Reprise possible des points vus précédemment.

Activités : Nouvelles exploitations d'une illustration - applications dans la classe.

Secrétariat d'édition : Christine Grall

Conception maquette et couverture: Evelyn Audureau

Composition: CND

Digitalisation, Adaptation et Révision de : Carla Alexandra Badalo

© CLE International, 1998 - ISBN: 209 033 859-8

#### ♦ Chapitre 1.

#### Page 8

· Image 2 : - Vous êtes écrivain? Vous êtes professeur? Vous êtes chercheur?

#### Page 9

- 1 2. Bonjour, je suis (Gérard Depardieu). 3. Bonjour, je suis (Alain Delon). 4. Exemples. Bonjour, je suis Yolanda Gomez.
- 2 Bonjour, je suis Kenji Takashi. Je suis japonais. Je suis chimiste. Bonjour, je suis John White. Je suis anglais. Je suis étudiant. Bonjour, je suis Bip Blop. Je suis martien. Je suis astronaute.
- 3. Oui, je suis anglais. 4. Non, je suis martien. 5. Non, je suis français.
- 4 2. Kenii, vous êtes médecin ou chimiste? Je suis chimiste.
- 3. -John, vous êtes lycéen ou étudiant? -Je suis étudiant.
- 4. Bip, vous êtes astronaute ou professeur? Je suis astronaute.
- 5 Exemples. Bonjour, je suis Boris Roskov. Je suis russe. Je suis médecìn.
  - Bonjour, je suis Alberto Rossi. Je suis italien. Je suis journaliste.
  - Bonjour, je suis Kim Chang. Je suis chinois. Je suis étudiant.

#### ♦ Chapitre 2.

#### Page 10

· Image : Il est élégant. Il est mince. Il est frisé. Il est sympathique.

Elle est élégante. Elle est mince. Elle est frisée. Elle est sympathique.

#### Page 11

- 2. Oui, il est anglais. (Ann est) anglaise? Oui, elle est anglaise.
   3. Oui, il est blond. (Ann est) blonde? Oui, elle est blonde.
   4. Oui, il est jeune. (Ann est) jeune? Oui, elle est jeune.
- 2 Exemples. Zaza: Elle est martienne. Elle est petite. Elle est verte. Elle est amusante. Elle est très intelligente.
- 3 2. Elle est aussi très intelligente! 3. Elle est aussi très sympathique! 4. Elle est aussi très amusante!
- 4 3. Elle est (italienne). 4. Elle est (étudiante). 5. Elle est (mariée). 6. Il est (français). 7. Elle est (chinoise). 8. Il est / Elle est (sympathique). 9. Il est (blond).
- **5** Exemples. 1. -Je suis grand / grande. Je suis assez grand(e). Je suis très grand(e).
  - 2. -Je suis blond / blonde. Je suis brun / brune. Je suis roux / rousse. Je suis châtain.
  - 3. Je suis marié / mariée. Je suis célibataire. Je suis divorcé / divorcée.
  - 4. Je suis étudiant / étudiante. Je suis lycéen / lycéenne.
- Exemples. Mon professeur (homme): Il est français. Il est assez petit. Il est brun. Mon professeur (femme): Elle est belge. Elle est assez petite. Elle est brune. Mon voisin: Il est gros. Il est sympathique. Il est bavard. Ma voisine: Elle est jolie. Elle est timide. Elle est blonde.

#### Page 13

- infirmière poissonnière danseuse serveuse présentatrice actrice institutrice chanteuse professeur bretonne colombienne coréenne musicienne chilienne.
- 2 Exemples. Madame Janin: Elle est boulangère. Elle est jeune et elle est belle. Elle est souriante. Elle est très gentille.
- Exemples. 2. Journaliste: Elle est curieuse et rapide. 3. Vendeur: Il est dynamique et souriant. 4. Institutrice: Elle est patiente, calme, gaie et dynamique.

- 4 Exemples, Le matin, je suis agriculteur / agricultrice, L'après-midi, je suis professeur. Le soir, je suis boulanger / boulangère.
- 5 (La mer est) bleue. La nuit est noire. L'herbe est verte. La neige est blanche.
- Exemples. Le Premier ministre: Il est sérieux mais il est un peu ennuyeux. La voisine: Elle est gentille mais elle est très bavarde. Le professeur: Il est efficace mais il est un peu sévère.

#### Chapitre 3.

#### Page 14

· Image: Max et Léa: Ils sont blonds. Ils sont frisés. Ils sont élégants. Ils sont minces.

#### Page 15

- David et Kevin : Ils sont bruns. Ils sont étudiants. Ils sont grands. Ils sont mariés. Ils sont gentils.
- Tania et Zoé: Elles sont brésiliennes. Elles sont brunes. Elles sont danseuses. Elles sont grandes. Elles sont célibataires. Elles sont gentilles.
- 2 Exemples. Ils sont grands. Ils sont gentils. Ils sont sympathiques.
- Ils sont intelligents et distraits.
   Elles sont riches et malheureuses.
   Ils sont grands et musclés.
   Elles sont curieuses et courageuses.
- 4 2. (Mickael Jackson et Prince) sont petits. -3. (Narcisse et Adonis) sont beaux. -4. (Shakespeare et Hitchcock) sont anglais. 5. (Roméo et Othello) sont jaloux.
- 5 2. (Elle) est allemande. (Ils) sont allemands. -3. (Elle) est chinoise. (Ils) sont chinois. -4. (Elle) est russe. (Ils) sont russes.
- 6 Exemples. Les Français: Ils sont bavards et un peu prétentieux. Les jeunes: Ils sont impatients. Ils sont critiques. Ils sont dynamiques. Les Martiens : Ils sont sympathiques et amusants.

#### Chapitre 4. Page 17

- 2. Tu es brun. 3. Ada est grande. 4. Léo est petit. 5. Nous sommes célibataires. 6. Vous êtes marié ? 7. Les enfants sont fatigués.
   8. Ada et Léa sont gentilles.
- 2 (Je) suis fatigué / fatiguée. (Tu) es fatigué / fatiguée. (Il) est fatigué. (Elle) est fatiguée. (Nous) sommes fatigués / fatiguées. (Vous) êtes fatigués / fatiguées. (Ils) sont fatigués. (Elles) sont fatiguées.
- 3 Inconnu : Vous êtes calme ? Vous êtes non-fumeur ? Vous êtes seul ?
  - Camarade: (Tu) es étudiant? Tu es calme? Tu es non-fumeur? Tu es seul?
  - Deux camarades: (Vous) êtes étudiants? Vous êtes calmes? Vous êtes non-fumeurs?
- Nous sommes tristes de partir. Nous sommes désolé(e)s d'être en retard. Nous sommes heureux / heureuses d'être en vacances.
- Nous sommes en vacances. Nous sommes à Rome. Nous sommes sur une place. Nous sommes fatigués.
  - On est en vacances. On est à Rome. On est sur une place. On est fatigués.
- Quand on est fatigué, on est stressé. Quand on est en vacances, on est content. Quand on est au chômage, on est triste. Quand on est en retard, on est pressé.

#### Chapitre 5. Page 19

- 2. Est-ce que vous êtes (anglais[e])? Est-ce que tu es (anglais[e])? 3. Est-ce que vous êtes (marié[e]s)?- Est-ce que tu es (marié[e])? 4. Est-ce que vous êtes (fatigué[e])? Est-ce que tu es (fatigué[e])?
- Je ne suis pas grand. Je ne suis pas français. Je ne suis pas bilingue. Je ne suis pas professeur.
- 3 Le lit n'est pas confortable. L'eau n'est pas chaude. Les chambres ne sont pas chères.

4

- Exemples. Dans un bon restaurant: La salle est propre et confortable. Le service est rapide. La nourriture est bonne. Les produits sont sélectionnés. La cuisine est légère.
- Dans un mauvais restaurant: La salle est bruyante. Elle n'est pas confortable. Elle n'est pas propre. La cuisine est mauvaise. Les produits ne sont pas de bonne qualité.
- 2. Est-ce que Léa est célibataire? Non, elle n'est pas célibataire. Elle est mariée. 3. Est-ce que la mère de Zaza est martienne? Non, elle n'est pas martienne. Elle est vénusienne. 4. Est-ce que Bip et Zaza sont blancs? Non, ils ne sont pas blancs. Ils sont verts. 5. Est-ce que la mère de Zaza est verte? Non, elle n'est pas verte. Elle est bleue.
- Exemples. 1. Est-ce que l'histoire est intéressante ? Est-ce que les acteurs sont bons ? Est-ce que la salle est confortable ? 2. Est-ce que les professeurs sont sévères ? Est-ce que le sujet est difficile ? 3. Est-ce que les Martiens sont sympathiques ? Est-ce que les filles sont belles ?

#### Chapitre 6. Page 21

- 1 2. je travaille 3. je parle 4. je mange 6. j'écoute 7. j'habite 8. j'étudie.
- 2 je commence..., je termine..., je mange..., je dîne..., je regarde..., j'écoute..., j'aime...
- 3 2. Je mange (un sandwich). 3. Je regarde (la télévision). 4. J'écoute (la radio). 5. J'aime (le cinéma et la musique). 6. Je travaille (dans une banque).
- 4 2. Oui, j'habite à Londres. 3. Oui, je travaille à Manchester. 4. Oui, j'aime le football. 5. Oui, j'étudie le français.
- Exemples. Je suis autrichien. Je parle allemand. J'habite à Vienne. Je travaille à Salzbourg. J'aime la musique et la littérature. J'étudie le français.

#### Chapitre 7. Page 23

- 1 Moi : Je travaille... Je commence... Je termine... Je dîne...
- Ma soeur: Elle travaille (dans une librairie). Elle commence (à 10 heures). Elle termine (à 19 heures). Elle dîne (à 21 heures). Exemples. Mes parents: Ils sont à la retraite. Ils habitent à la campagne. - Ils habitent à Lyon. Mon père est ouvrier. Il travaille dans une usine de voitures. Ma mère est secrétaire. Elle travaille à la mairie.
- 2 On nage. On téléphone. On mange.
- 1. Je travaille. Vous travaillez. Nous travaillons. 2. Elle danse. Vous dansez. Nous dansons. 3. On fume. Vous fumez. Nous fumons. 4.
  Tu téléphones. Vous téléphonez. Nous téléphones. 5. Ils dînent. Vous dînez. Nous dînons.
- 4 2. Tu danses ? Non, je ne danse pas. 3. Tu parles espagnol ? Non, je ne parle pas espagnol. 4. Tu aimes le rock? Non, je n'aime pas le rock.
- 5 Non, ils ne jouent pas dans le salon, ils jouent dans leur chambre. Non, elle ne regarde pas la télévision. Elle étudie le français. Non, il n'écoute pas la radio. Il regarde la télévision.
  - Exemples. Est-ce que les parents dînent à la maison ? Non, ils ne dînent pas à la maison. Ils dînent au restaurant.
  - Est-ce que la grand-mère prépare le repas ? Non, elle ne prépare pas le repas. Elle téléphone à sa soeur.
- Est-ce que le chat mange dans la cuisine? Non, il ne mange pas dans la cuisine. Il mange sur le balcon.

#### Chapitre 8. Page 25

- Vous préférez le printemps ou l'automne? -Je préfère le printemps.
- Vous préférez le vin blanc ou le vin rouge ? -Je préfère le vin blanc.
- 2. Tu amènes 3. Je préfère 4. Elle répète 5. Vous préfèrez 6. Nous enlevons 7. Vous répétez 8. Nous complétons 9. Nous achetons 10. Ils pèsent -11. On répète 12. Il préfère.
- 3 2. (II) achète... (Elle) achète... (Nous) achetons... 3. (Tu) appelles... (Nous) appelons... (Vous) appelez... 4. (Vous) mangez... (Elle) mange... (Nous) mangeons... 5. (Vous) voyagez... (Ils) voyagent... (Nous) voyageons...

- 4 Bip et Zaza: Nous visitons... Nous voyageons... Quand nous arrivons..., nous achetons... et nous étudions... Nous posons... Nous goûtons... Nous comparons... nous appelons... Nous aimons... Nous espérons...
- Marché: (je) regarde, je compare, j'achète. École maternelle: (les enfants) dansent, chantent et jouent. Classe de langue : (nous) parlons, nous écoutons, nous répétons. Société de consommation : (on) achète, on iette, on achète.

#### Chapitre 9. Page 27

- **Exemples.** Le lundi, je me lève à huit heures et je me couche à onze heures. Le samedi, je me lève à midi et je me couche à deux heures du matin. Le dimanche, ie me lève vers onze heures et je me couche vers minuit.
- Exemples. Bruno: (En semaine, il se lève) à huit heures et il se couche à dix heures et demie. (En vacances,) il se lève toujours tard. Ses parents: En semaine, ils se lèvent vers sept heures et ils se couchent vers minuit. En vacances, ils se lèvent à neuf heures et ils se couchent vers une heure du matin.
- 2. (Quand on a sommeil.) on se couche. 3. (Quand on est sale.) on se lave. 4. (Quand on est mouillé,) on se sèche. 5. (Quand il fait beau,) on se promène. 6. (Quand on est pressé,) on se dépêche.
- 4 Exemples. 1. (Le matin, nous) nous levons à huit heures. 2. Vous vous couchez à quelle heure, (le soir ?) Le soir, nous nous couchons à minuit. 3. Vous vous levez à quelle heure, (le dimanche ?) Le dimanche, nous nous levons à dix heures.
- 4. -Vous vous levez à quelle heure, (en vacances?)- En vacances, nous nous levons à onze heures.
- Exemples. Dans la salle de bains: Je me douche, je me rase, je me parfume. Je me douche, je me maquille, je me parfume. Dans la rue : Je me promène, je me dépêche. Dans le jardin : Je me repose, je me promène. Dans la chambre: Je m'habille, je me déshabille, je me couche.
- 6 Exemples. Enfant: Il se lève à sept heures et demie du matin. Il se couche à neuf heures du soir.

Étudiants: Ils se lèvent à midi. Ils se couchent à quatre heures du matin.

Acteur: Il se lève à deux heures de l'après-midi. Il se couche à six heures du matin.

Couple de touristes: Ils se lèvent à dix heures du matin. Ils se couchent à minuit.

#### Exercices récapitulatifs p. 28.

- (Tu) es... tu regardes... -3. (On) est... on joue... 4. (Nous) sommes... nous mangeons... 5. (Vous) êtes... vous visitez...
   (Ils) sont... ils étudient...
- 2. (II) s'appelle Peter. Il habite à Londres. Il est professeur. Il travaille dans une école de langues. 3. (Elle) s'appelle Françoise. Elle habite à Bruxelles. Elle est serveuse. Elle travaille dans un restaurant. 4. (Tu) t'appelles Ivan. Tu habites à Moscou. Tu es vendeur. Tu travailles dans un grand magasin.
- 3 (Les oiseaux) volent mais ils ne parlent pas. (Les poissons) nagent mais ils ne volent pas. (Les canards) nagent et ils volent mais ils ne parlent pas.
- Exemples. À midi, je mange une salade. Le soir, je dîne vers vingt heures. Le matin, je me lève avant huit heures. Le soir, je me couche après minuit.
- **Exemples.** Dans mon pays, on se lève vers huit heures, on déjeune vers trois heures, on dîne vers onze heures. On se couche vers une

#### Bilan n° 1 p. 29.

1. Bonjour. Je m'appelle Paolo Bruni. Je suis italien. - 2. Vous êtes étudiant, Marco? - 3. - Paul est français ou belge? - Il est belge. - 4. Jean est grand et blond. Marie est grande et blonde comme lui. - 5. Ann et Léa sont anglaises. Elles sont étudiantes. Elles sont très gentilles. - 6. - Vous êtes fatigué, Jean? - Non, je ne suis pas fatigué! - 8. Keiko est japonaise. Elle habite à Tokyo. Elle est étudiante. - 9. J'aime le football, mais je n'aime pas le tennis. -10. Le samedi soir, nous mangeons des pâtes puis nous regardons la télévision ou nous écoutons la radio. -11. - Le samedi, vous vous couchez tôt? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi? - Non, je me couche tard. - 12. - (Est-ee que) vous travaillez le samedi.

6

#### 2 Debra

Je m'appelle Debra. Je suis américaine. Je suis ingénieur. Je travaille pour une société pétrolière. Actuellement, j'habite à Paris, dans un petit hôtel. Le matin, j'étudie le français dans une école de langues et l'après-midi, je visite la ville avec un ami. Je parle français toute la journée et le soir, quand je rentre à l'hôtel, je suis très fatiguée. Pour dîner, je mange seulement une pomme et je me couche tout de suite.

#### Chapitre 10.

#### Page 30

- · Images : un parapluie un arbre un manteau une bicyclette une fleur
- · Activités : un garçon une fille un livre une table

#### Page 31

- 1 Personnes: un homme une femme un ami une amie.
- Transports: une voiture un bus un train un avion un bateau.
- Logement: un hôtel une maison un appartement une chambre. Meubles : un lit - une table - une chaise - un divan - un fauteuil.
- Aliments: un sandwich une salade un croissant un gâteau.
- 2 2. une femme... 3. une maison... 4. un restaurant... 5. un disque... 6. une salade... 7. un ami... 8. un film... 9. une leçon... -10. un bus... 11. un garcon... 12. une valise...
- 3 Je regarde un film. J'écoute un disque. J'étudie une leçon. Je porte une valise.
- 1. ... dans une maison 2. Un garçon regarde une voiture. 3. Une fille mange un gâteau. 4. Un homme dîne dans un restaurant. 5. Un étudiant achète un livre. 6. Une femme cherche un appartement.
- 5 2. un musicien (indien) -3. une architecte (italienne) 4. une danseuse (américaine).
- 6 (Une touriste japonaise) parle avec une vendeuse italienne. Une dame brune dîne avec une actrice connue. Une Martienne pressée écoute une boulangère bavarde.
- Exemples. Un monsieur furieux insulte un coiffeur indifférent. / Une dame furieuse insulte une coiffeuse indifférente. Un lycéen blond bavarde avec un serveur amusant. / Une lycéenne blonde bavarde avec une serveuse amusante.

#### Page 33

- 1 un voyage... une télévision un réfrigérateur un magnétoscope un téléphone...
- 2 une bicyclette... un ordinateur... un bateau... une voiture... un garage...
- 3 un couteau et une fourchette une voiture et un garage un problème et une solution un bureau et un téléphone une addition et une soustraction un magnétoscope et une cassette vidéo.
- 2. un vêtement élégant 3. une publicité originale 4. un ordinateur japonais 5. une plage ensoleillée 6. une voiture italienne 7. une société internationale 8. une émission intéressante.
- 5 2. Stefania habite dans un petit appartement. 3. Marco téléphone avec un téléphone portable. 4. Alice étudie dans une université américaine.
- Sujets: le chômage la sécurité la corruption la santé la pollution.
  Qualités: la tolérance la bonté le courage la curiosité la gentillesse.

#### Chapitre 11. Page 35

- 2. des hommes 3. des tables 4. des chaises 5. des disques 6. des livres 7. des stylos 8. des oiseaux 9. des gâteaux -10. des journaux.
- des places des boulangeries des épiceries des cinémas des restaurants des jardins des écoles.

- 3 une télévision une chaîne stéréo des plantes... un tapis... des rideaux... des tableaux... une armoire un meuble... un vase... des fleurs... - une étagère... - des livres - des disques.
- 4 et des immeubles modernes... une grande place avec une vieille église et une jolie fontaine... un petit café avec des chaises vertes... un parking avec des arbres
- une table des livres des disques des vêtements un ordinateur des chaussures un réfrigérateur des étagères. Exemples, un appareil photo, un magnétoscope, une armoire.
- 6 Boîte aux lettres: des lettres, des cartes postales, des factures, des prospectus. Sac: des clés, un stylo, des papiers, un agenda, un portefeuille, Exemples, un peigne, des mouchoirs en papier, un plan du métro.

#### Chapitre 12. Page 37

- Un pont : le pont des Arts Un jardin : le jardin du Luxembourg Une rue : la rue de Rivoli Une place : la place de l'Étoile Une gare : la gare de Lyon. Exemples. Un musée : le musée du Prado - Une place : la place Saint-Marc.
- 2 2. Les oranges sont des fruits. 3. La France est un pays d'Europe. 4. Le football est un sport populaire. Exemples. L'or est un métal précieux. - Les baleines sont des mammifères. - Les papillons sont des insectes.
- 3 2. J'adore les voitures, J'ai une voiture. 3. J'adore les ordinateurs, J'ai un ordinateur. 4. J'adore les vestes en cuir. J'ai une veste en cuir. - 5. J'adore les motos anglaises. J'ai une moto anglaise.
- 4 Exemples. J'aime la chaleur. Je déteste le froid. Je déteste le bruit. J'aime le bois. Je déteste le plastique. J'aime les chats. Je déteste les pigeons. J'aime le bleu. Je déteste l'orange.
- 5 une couleur : le rouge une saison : l'automne un animal : l'éléphant un pays : l'Irlande un chiffre : le sept
- a, la santé, le travail, la famille, les enfants, b, la mode, la politique, la culture, l'éducation, l'économie

#### Chapitre 13.

#### Page 38

- · Image 2 : Le pantalon de la mère est noir. Le tee-shirt de l'enfant est blanc. Le short du père est noir. Les cheveux des parents sont mouillés
- · Reprendre: Ils sont à la mer ou à la montagne, à la plage ou à la piscine?

Reprendre : la pyramide du Louvre - le plafond de l'Opéra - le dôme des Invalides - la colonne de la Bastille.

#### Page 39

- Exemples. (À 9 heures,) je suis à l'école. (À 13 heures,) je suis au restaurant. (À 14 heures,) je suis au bureau. (À 18 heures,) je suis à la piscine. - (À 20 heures,) je suis au cinéma.
- a. 1. (Je mange une pizza au thon et) aux anchois. 2. Tu manges une pizza au jambon et au fromage. 3. Elle mange une pizza aux
  - b. Exemples. ... au jambon et aux champignons. Une tarte à l'orange et aux noix. Une glace au chocolat et à la vanille. Un sandwich
- 3 2. le livre de l'étudiant 3. le vélo du professeur 4. les jouets des enfants 5. le mari de la coiffeuse 6. le stylo de l'écrivain 7. la femme du boulanger - 8. la voiture du voisin.
- 4 le stylo de l'écrivain la couronne de la reine le micro du chanteur les cornes du diable les amis des amis.
- 5 (Je me souviens) du bruit des vagues, du sourire de la Joconde, du bleu du ciel, de l'école et du professeur. Exemple. de la chaleur du soleil
- 6 2. Je visite la tour Eiffel. Je suis à la tour Eiffel. J'envoie une carte de la tour Eiffel. 3. Je visite les Invalides. Je suis aux Invalides. J'envoie une carte des Invalides.

- 4. Je visite la Défense. Je suis à la Défense. J'envoie une carte de la Défense.
- 5. Je visite le musée Picasso. Je suis au musée Picasso. J'envoie une carte du musée Picasso.

#### Chapitre 14.

#### Page 40

- Le garçon est brun comme son père. Il est frisé comme son père. Il est habillé comme sa mère. · Image:
  - La fille est blonde comme son père. Elle est habillée comme sa mère. Elle est frisée comme son père.

La mère du garçon est blonde: sa mère est blonde. - La mère de la fille est brune: sa mère est brune.

· Reprendre: Le pull de la mère est orange: son pull est orange. - Le pull de la fille est noir: son pull est noir.

#### Page 41

- 1 Ma (mère...) Mon (frère Kevin...) Ma (soeur Clémence...) Mon (professeur,...).
- Exemples. Ma mère est blonde. Mon frère est brun. Ma soeur est châtain. Mon professeur est roux.
- 2 a. ma serviette, mon shampooing, mon sac, mon masque, mes sandales.
  - b. mon stylo, mes cahiers, mes livres, mon dictionnaire, ma règle, ma gomme
- 3 2. sa mère 3. sa voiture 4. son vélo 5. son cahier 6. son livre 7. son adresse 8. son amie.
- a. Il aime... sa bouche, ses veux, ses cheveux, ses mains, son sourire, sa silhouette. b. Elle aime son visage, sa bouche, ses yeux, ses cheveux, ses mains, son sourire, sa silhouette, ses vêtements, son style, sa démarche,
- 5 a. son lit... ses vêtements... son écriture... ses cahiers...
- b. leur lit... leurs vêtements... leur écriture... leurs cahiers...
- Tu es chez ton cousin et ta cousine. Il / Elle est chez son cousin et sa cousine. Nous sommes chez notre cousin et notre cousine. Vous êtes chez votre cousin et votre cousine. Ils / Elles sont chez leur cousin et leur cousine.

#### Chapitre 15, Page 43

son odeur, son accent...

- 1 cette maison ce garçon cette chambre ce gâteau cette place cette fille ce fauteuil cette glace cette robe ce magasin ce monsieur ce lit ce plat ce manteau Exemples. Cette place est très agréable. Cette fille est très jolie. Ce plat est trop salé...
- 2 Cet étudiant est allemand. Cette étudiante est allemande. Ces étudiants sont allemands. Ces étudiantes sont allemandes
- Cet acteur est très beau. Cette actrice est très belle. Ces acteurs sont très beaux. Ces actrices sont très belles.
- 3 cette chanson ce gâteau Ces tableaux Cette chaise cette écharpe Ce verre Cet appartement.
- 4 2. Le matin, d'habitude.. 3. Le soir, en général.. 4. Ce soir, c'est mon anniversaire.. 5. Cette nuit, il y a.. 6. La nuit, je dors.
- 5 a. Ces robes sont chères, Ces manteaux sont très beaux, Ces cravates sont horribles. b. Cette église est ancienne. - Cet hôtel est confortable. - Cet aéroport est moderne
- 6 Exemples. Je voudrais essayer cette robe bleue avec ces chaussures blanches. Je voudrais essayer cette veste grise avec cette cravate

#### Chapitre 16.

#### Page 44

- · Image : - J'ai un garage. - Vous avez un grand garage!
  - J'ai une piscine. Vous avez une petite piscine...
  - J'ai un jardin. - Vous avez un beau jardin!
- · Activités : J'ai un sac noir. J'ai une montre suisse. J'ai un passeport français.

1 Exemples. J'ai une voiture allemande. J'ai une télévision française. J'ai un appareil photo américain. J'ai une montre italienne. J'ai des

- 2 2. J'ai un garçon. Vous avez une fille. 3. J'ai une soeur. Vous avez un frère. 4. J'ai un chien. Vous avez un chat.
- 3 Exemples. Je suis norvégien. Je parle norvégien. J'ai un passeport norvégien..
- 4 2. Vous avez un passeport ? Oui, j'ai un passeport. 3. Vous avez une carte de crédit. Oui, j'ai une carte de crédit.
  - 4. Vous avez des enfants ? Oui, j'ai des enfants. 5. Vous avez des amis français ? Oui, j'ai des amis français.
- 5 Vous avez un grand appartement, vous avez une jolie femme, vous avez un gros salaire, vous avez des meubles anciens, vous avez des amis sympathiques.
- 6 Exemples. J'ai un blouson marron. J'ai un pantalon beige. J'ai un pull rouge.

#### Chapitre 17.

#### Page 46

- · Image 1: Elle a les cheveux longs. Elle a un long cou. Elle a une jolie bouche.
- Elle a un petit nez. Elle a un joli visage. Elle a du charme.
- · Image 2
- Reprendre: Il a trois ans. Il a les cheveux blonds. Il a les yeux noirs. Il a le visage rond.
- · Activités : Âge et caractéristiques de Max et Léa (p. 10), Jean Borel (p. 8), la mère, le père, les enfants (p. 38 et p. 40).

#### Page 47

- Manon: Elle a vingt ans. Elle a les cheveux bruns. Elle a les yeux verts. Elle a le visage rond.
- Théo: Il a trente ans. Il a les cheveux roux. Il a les yeux bleus. Il a le visage carré.
- 2 Exemples. J'ai vingt-trois ans. Ma femme a vingt-deux ans. Mon père a soixante ans. Ma mère a soixante-deux ans. Mon professeur a environ trente-cinq ans.
- 3 2. Paul : Il a soixante-cinq ans. 3. Anna : Elle a vingt-deux ans. -4. Marie : Elle a quinze ans. 5. Jeanne : Elle a cent vingt ans.
- 4 Bruno: ... il est beau et il est intelligent. Il a les yeux noirs... Il a beaucoup d'amis... il est très gentil. Il a seulement un gros défaut : il est très paresseux.

Exemples. Barbara est jeune. Elle a dix-sept ans. Elle est brune. Elle a les cheveux courts. Elle est très jolie. Elle est très intelligente.

- 5 a. Moi : Je suis grand(e). J'ai les cheveux châtains. J'ai les yeux bleus.
- b. Un boxeur: Il est fort. Il est musclé. Il a le nez écrasé. Il a les oreilles décollées.
- c. Le Prince charmant: Il est grand. Il est blond. Il a les yeux bleus. Il est riche.
- d. La femme de l'inspecteur Columbo: Elle est petite. Elle est sympathique. Elle a bon caractère. Elle a de l'humour.

#### Chapitre 18.

#### Page 48

- · Image 1: Il a mal à l'estomac. Il a mal aux yeux. Il a mal au dos.
- · Image 2: Ils ont soif. Ils ont faim. Ils ont sommeil.
- reprendre: Ils ont chaud et ils ont mal aux pieds. Ils ont froid et ils ont mal à la tête.
- · Activités: Imaginez les douleurs d'un footballeur, d'un tennisman, d'un nageur.

10

#### Page 49

- 2. Il est chez le dentiste parce qu'il a mal aux dents. 3. Il est chez le médecin parce qu'il a mal à la gorge. 4. Il est chez l'ophtalmo parce qu'il a mal aux yeux.
- Exemples. Désert: Ils ont soif. Ils ont mal aux yeux. Ils ont envie d'une bière. Ils ont envie d'une douche.
  Neige: Ils ont froid. Ils ont faim. Ils ont mal à la gorge. Ils ont mal aux pieds. Ils ont envie d'un chocolat chaud. Ils ont envie d'un bain chaud.
- 3 (Pour écrire,) j'ai besoin d'un cahier et j'ai besoin d'un stylo. (Pour faire un gâteau,) j'ai besoin d'oeufs et j'ai besoin de farine. (Pour peindre,) j'ai besoin d'un pinceau et j'ai besoin de peinture.
- 4 (Tu) as mal à la gorge, tu as besoin d'un sirop. (II) a mal au dos, il a besoin d'un massage. (Vous) avez mal aux pieds, vous avez besoin d'un bain de pieds.
- 5 2. (Mon chat) a peur des (oiseaux). 3. (Mes amies) ont envie d'aller à la (mer). 4. (Ma fille) a sommeil vers (minuit).
  - 5. (Anne) a envie d'un (café).
- Exemples. Le médecin: Il a environ cinquante ans. Il est gros. Il est compétent. La kiné: Elle a trente ans. Elle est blonde. Elle est sympathique. La dentiste: Elle a quarante ans. Elle n'est pas bavarde. Elle a du charme. L'ophtalmologue: Il a environ trente ans. Il est calme. Il a l'air doux.

#### Chapitre 19. Page 51

- 1 2. (Nous) avons... 3. (Les enfants) ont... 4. (Vous) avez... 5. (Marie) a... 6. (Ils) ont... 7. (On) a... 8. (Tu) as...
- Il a huit ans. Il a un très bon copain. Ils ont... les yeux verts... nous avons aussi les cheveux roux. On a à peu près le même âge : elle a trente et un ans, moi j'ai trente-deux ans. Nous avons les mêmes goûts, nous avons les mêmes disques... Nos enfants ont aussi les mêmes livres... et ils ont les mêmes copains.
- 3 Est-ce que tu as soif ? Non, je n'ai pas soif./ Est-ce que tu as froid ? Non, je n'ai pas froid. /- Est-ce que tu as mal à la tête ? Non, je n'ai pas mal à la tête.
- a. 2. Il est chanteur. Il a une jolie voix. 3. Il est architecte. Il a une belle maison. 4. Il est lycéen. Il a un gros cartable.
   b. 2. Ils sont chanteurs. Ils ont une jolie voix. 3. Ils sont architectes. Ils ont une belle maison. 4. Ils sont écoliers. Ils ont un gros cartable.
- 5 (Est-ce que ) tu as tes papiers, ta carte de transport, tes clés, tes gants?
  - (Est-ce que) vous avez vos papiers, votre carte, vos clés, vos gants?

#### Chapitre 20.

#### Page 52

· Image 1: Il a le gaz. Il a le chauffage. Il n'a pas le gaz. Il n'a pas le chauffage.

· Image 2: Il a des moustaches. Il n'a pas de moustaches

Il a une veste. Il n'a pas de veste.

Il a des cheveux. (Il est chauve.)

· Activités: Ici, dans cette salle, nous avons l'électricité? Nous avons l'eau? Nous avons le chauffage?

Nous avons des chaises? Nous avons des fauteuils? Nous avons des tableaux?

#### Page 53

- Campagne: Nous n'avons pas l'eau courante. Nous n'avons pas le gaz de ville. Nous n'avons pas le téléphone. Nous n'avons pas la télévision. Nous n'avons pas le chauffage central.
- 2 Panne: Je n'ai pas de lampe de poche. Je n'ai pas d'allumettes. Je n'ai pas de plan. Je n'ai pas de téléphone.
- 3 J'ai le permis, mais je n'ai pas de voiture. Moi, j'ai une voiture, mais je n'ai pas le permis.
- J'ai un balcon, mais je n'ai pas de plantes. Moi, j'ai des plantes, mais je n'ai pas de balcon.
- J'ai des cigarettes, mais je n'ai pas d'allumettes. Moi, j'ai des allumettes, mais je n'ai pas de cigarettes.
- J'ai la télévision, mais je n'ai pas d'ordinateur. Moi, j'ai un ordinateur, mais je n'ai pas la télévision.

4 Exemples. J'ai une voiture. Je n'ai pas de moto. J'ai le permis de conduire. J'ai la télévision. Je n'ai pas de jardin. Je n'ai pas de piscine. J'ai un barbecue. J'ai un dictionnaire. Je n'ai pas l'Encyclopédie universelle.

#### Exercices récapitulatifs p. 54.

- 2. (Tu) as une (voiture). (C'est) ta voiture. 3. (Elle) a une (bicyclette). (C'est) sa bicyclette. -4. (Nous) avons une (maison). (C'est) notre maison. 5. (II) a un (appartement). (C'est) son appartement.
- 2 Ce parapluie, c'est le parapluie du monsieur barbu. C'est son parapluie. Cette écharpe, c'est l'écharpe de la jeune fille brune. C'est son écharpe. Ce blouson, c'est le blouson du jeune homme roux. C'est son blouson. Cette voiture, c'est la voiture du voisin. C'est sa voiture. Cette moto, c'est la moto de la voisine. C'est sa moto.
- 3 2. ... mais je n' invite pas mes (voisins) 3. ... mais je ne connais pas ce (monsieur) 4. ... mais je n'ai pas ma (carte bleue)
- 5. ... mais je n' aime pas ce (quartier) 6. ... mais je n'aime pas le (vert).
- 4 2. Tu as faim. Tu entres dans une boulangerie. Tu achètes un croissant... 3. Nous avons soif. Nous entrons dans une épicerie. Nous achetons une bouteille d'eau. 4. Elle a mal aux pieds. Elle entre dans un magasin de chaussures. Elle achète des sandales.
- 2. Vous mangez à la cafétéria avec vos collègues. 3. Elle mange à la cantine avec son chef. -4. Nous mangeons à la maison avec nos enfants. -5. Ils mangent au café avec leurs copains.
  Exemple. 6. (Tu) manges au restaurant avec tes parents.

#### Bilan $n^{\circ}$ 2 p. 55.

1. Max est un garçon sympathique. Anna est une fille intelligente - 2. Je cherche une maison avec un garage. - 3. La femme de Paul est une femme très sympathique. - 4 l'aime l'Italie et les Italiens. - 5. Je déteste l'hiver, la pluie, et les nuages. - 6. - Regarde cette voiture : c'est la voiture du (de mon) voisin. - 7. - Qui est cet homme ? - C'est le ministre de la Culture. - 8. ... mais mon père est anglais et ma mère est italienne. -9. ... j'adore son visage, sa bouche, ses yeux... -10. -Vous avez une voiture? Oui, j'ai une petite Renault. -11. -J'ai froid et j'ai mal à la tête. Vous avez peut-être la grippe ! - 12. Vous avez un garage ? - Non, je n'ai pas de garage.

#### 2 Év

Éva a quatre ans... elle parle portugais avec sa mère quand elle est à la maison. Elle parle allemand avec son père pendant le week-end, elle parle anglais avec sa baby-sitter, son institutrice et ses camarades quand elle est à l'école et elle parle français avec son amie Charlotte quand elle est au jardin!

#### Chapitre 2l. Page 57

- 2. Giorgios est grec. Il est de Corfou. 3. Ana est espagnole. Elle est de Madrid. 4. Bjorn est norvégien. Il est d'Oslo.
- Madame Cruz: Elle est brésilienne. Elle est professeur. Elle est de São Paulo, mais actuellement elle est à Campinas. Monsieur Michaux: Il est français. Il est informaticien. Il est d'Aix, mais actuellement il est à Marseille.
- 3 Elle est à la banque, à l'université, à l'aéroport, chez Pierre, chez sa mère.
  Il est à la piscine, au supermarché, au cinéma, à l'hôtel, chez Anna, chez ses amis.
- 4 2. Colombo est près de Kandy. -3. Jilin est près de Changchun. -4. New York est loin de Los Angeles.
- Exemples. Je suis de Bruxelles/de Dublin/d' Ottawa.-Je suis à Tokyo/à Naples/à Avignon.- J'habite loin de la mer/près de la mer.

#### Chapitre 22.

#### Page 58

· Activités : Associez les capitales et les pays : Rio est au Brésil. Bogotá est en Colombie. Lima est au Pérou. Buenos Aires est en Argentine.

12

#### Page 59

- (Ils aiment) la (Pologne), la (Grèce), le (Brésil), le (Portugal), le (Pakistan), le (Canada). (Ils habitent) en Pologne, en Grèce, au Brésil, au Portugal, au Pakistan, au Canada.
- 2 la (Suisse), la (Belgique), l'(Allemagne), l'(Italie) et l'(Espagne). (L')Algérie, (le) Maroc, (la) Tunisie, (la) Libye, (le) Niger, (le) Mali, (le) Sahara occidental et la (Mauritanie).
- 3 2. Madras est en Inde. 3. Bucarest est en Roumanie. 4. Hanoi est au Vietnam. 5. Belem est au Brésil. 6. Quito est en Équateur. 7. Yaoundé est au Cameroun. 8. Bagdad est en Irak. 9. Acapulco est au Mexique. 10. Chicago est aux États-Unis.
- 4 2. à Milan, en Italie. 3. à Londres, en Angleterre. 4. à Copenhague, au Danemark. 5. à New York, aux États-Unis.
- Exemples. (Yoko) est japonaise mais elle n'habite pas au Japon. Elle habite à Bruxelles, en Belgique. Carlos est espagnol mais il n'habite pas en Espagne. Il habite à Montréal, au Canada.

#### Chapitre 23.

#### Page 60

 Activités: Situez les objets dans la classe: Le livre est sur la table. La poubelle est sous la table. Le tableau est derrière la table. Les étudiants sont devant le tableau.

Selon les indications, placez un crayon sur / sous / dans / devant / derrière un livre.

Situez les objets (p. 140).

#### Page 61

- 1 a. Manège: sur (un cheval), sur (un vélo), dans (un avion), sur (une moto), dans (un autobus).
- b. Sable: sur (une serviette), sur (une chaise longue), sous (un parasol), sous (les pins), sous (le ciel bleu), sous (le soleil).
- 1. (La valise est) dans la voiture. 2. L' argent est dans la portefeuille. Le portefeuille est dans le sac. 3. Les bougies sont sur le gâteau. Le gâteau est ur la table. -4. Les bijoux sont dans la boîte. La boîte est sur l'étagère. 5. Les journaux sont dans la poubelle. La poubelle est sous l'évier. 6. Le vêtement est sur la chaise. La chaise est dans la chambre.
- 3 2. (Le cinéaste) est derrière (la caméra). (Les acteurs) sont devant la caméra.
- 3. (La locomotive) est devant (les wagons). (Les wagons) sont derrière la locomotive.
- 4. (Le iardin) est devant (la maison). (Les wagons) sont derrière la nocomoti
- 4 (La télévision est) sur un meuble. (La lampe est) sur une commode. (Les couverts sont) dans le tiroir. (Le lit est) dans la chambre. (Les vêtements) sont dans le placard.
- Regarde: (télécommande) sur la table, sur le canapé... (pantoufles) sous le lit, dans le placard... (lunettes) sur l'étagère, sur le bureau... (programme) sur le meuble, dans le tiroir..
- 6 Exemples. Je cache mon argent dans un coffre-fort, dans un tiroir, derrière un tableau, sous une pierre, sur l'armoire, dans un vase, dans le frigo...

#### Chapitre 24.

#### Page 62

- · Image : Ou'est-ce qu'il v a sur la plage ? Il v a un éléphant.
  - Qu'est-ce qu'il y a dans l'eau ? Il y a un crocodile.
  - Est-ce qu'il y a des bananes / un oiseau / des fleurs sur l'arbre ?
  - Non, il n'y a pas de bananes, il n'y a pas d'oiseau, il n'y a pas de fleurs...
- · Activités : Dans la classe, est-ce qu'il y a une table? Sur la table, est-ce qu'il y a un livre?

Dans le livre, est-ce qu'il y a des images ? Sur les images, est-ce qu'il y a des arbres ?

Situez les personnages et les objets (pp. 44 et 140)

#### Page 63

- Dans ma cuisine, il y a une cuisinière électrique (à gaz, halogène).
- 3. Dans ma chambre, il y a un grand lit (un petit lit, des lits jumeaux).
- 4. Dans ma salle de bains, il y a une douche (une baignoire).
- 2 1. Qu'est-ce qu'il y a dans le salon ? Il y a un canapé, des fauteuils, une télévision.
- 2. Qu'est-ce qu'il y a sur le mur? Il y a des tableaux, un miroir, des étagères.
- 3. Qu'est-ce qu'il y a sur la table? Il y a des assiettes, des verres, une bouteille.
- 4. Qu'est-ce qu'il y a dans le tiroir? Il y a des lunettes, des clés, des papiers.
- Dans une bibliothèque, il y a des livres. Dans un port, il y a des bateaux. Dans un magazine, il y a des photos. Dans une pâtisserie, il y a des gâteaux.
- 4 2. Au Japon, il y a des volcans. 3. En Égypte, il y a des pyramides. 4. Au Tibet, il y a des montagnes. 5. En Australie, il y a des kangourous.
- 5 Est qu'il y a des lacs? Oui, il y a des lacs. / Non, il n'y a pas de lacs. Est-ce qu'il y a des plages de sable? Oui, il y a des plages de sable. / Non, il n'y a pas de plages de sable. Est-ce qu'il y a des éléphants? Oui, il y a des éléphants. / Non, il n'y a pas d'éléphants. Est-ce qu'il y a des ours? Oui, il y a des ours. / Non, il n'y a pas d'ours. Est-ce qu'il y a des moustiques? Oui, il y a des moustiques. / Non, il n'y a pas de moustiques.
- 6 Exemples. Sur Mars: Il y a de la neige. Il n'y a pas de soleil. Il y a des arbres bleus. Il n'y a pas de fleurs. Il y a des fruits noirs. Il n'y a pas de chats.

#### Chapitre 25.

#### Page 64

· Activités : Identifiez les personnes et les objets (pp. 8, 42, 46, 60, 62, 64).

#### Page 65

- C'est (Marta). Ce sont (des amis). C'est (un garçon). C'est (une fille). Ce sont (des enfants). C'est (un professeur). C'est (Jean). Ce sont (des livres). C'est (un livre). C'est (un disque). Ce sont (des cadeaux).
- 2 2. Qui est-ce ? C'est Olga Mnouchkine. C'est une danseuse. C'est une Russe.
- 3. Qui est-ce ? Ce sont les frères Wild. Ce sont des musiciens. Ce sont des guitaristes.
- Exemples. Qui est-ce ? C'est Shimo et Kenzo. Ce sont des étudiants japonais.
- Qui est-ce ? C' est Paul Borel. C'est le frère de Jean.

Note: On dit « Ce sont des amis » (noms de choses), mais « C'est Max et Léo » (noms de personnes).

- 3 2. Ou'est-ce que c'est? C'est un avion, C'est un Boeing.
- 3. Qu'est-ce que c'est? Ce sont des cadeaux. Ce sont des livres.
- Exemples. Qu'est-ce que c'est ? C'est une fleur. C'est une tulipe.
- -Qu'est-ce que c'est? C'est une voiture. C'est une Twingo
- 4 2. (Une carte orange), qu'est-ce que c'est? C'est une carte de transport.
  - 3. (Bongo), qui est-ce? C'est un chanteur angolais.
  - 4. (Le TGV), qu'est-ce que c'est? C'est un train très rapide.
- 5. (Internet), qu'est-ce que c'est? C'est un réseau informatique
- 6. (Patricia Kaas), qui est-ce? C'est une chanteuse française.
- C'est un crayon. Ce n'est pas un stylo.
   C'est une carte (postale). Ce n'est pas une lettre.
   Ce sont des dollars. Ce ne sont pas des francs.
   Exemples. C'est un poster. Ce n'est pas un tableau.
   Ce sont des chaises. Ce ne sont pas des fauteuils.

14

#### Chapitre 26.

#### Page 66

- · Image : C'est Jan. C'est un ami. C'est un étudiant./ Il est beau. Il est sportif. Il est sympathique.
  - C'est un sac en toile. C'est un gros sac. / Il est lourd. Il est beige.
- · Reprendre : Qui est-ce ? C'est Jan. Il est polonais. C'est un ami de Claude. Il est gentil.
  - Qu'est-ce que c'est ? C'est un sac en toile. Il est lourd. C'est un sac de voyage.
- · Activités : Identifiez et décrivez les personnes et les objets (p. 56, p. 44)

#### Page 67

- C'est (un étudiant). Il est (français). C'est (un professeur). C'est (un livre). Il est (bleu). C'est (une jolie femme). Elle est (belle). C'est (Joe Wild). Il est (chanteur). Il est (américain).
- 2 2. C'est un garçon sérieux ? Oui, il est très sérieux.
  - 3. C'est une belle maison ? Oui, elle est très belle.
  - 4. C'est une jolie fille ? Oui, elle est très jolie.
- 3 1. Il est (architecte). C'est (un architecte espagnol). 2. C'est (un footballeur). C'est (Éric Cantona). Il est (français). 3. C'est (Mme Darmon). C'est (ma concierge). Elle est (gentille). 4. Ce sont (des amis). Ils sont (grecs). Ils sont (étudiants).
- 4 2. C'est Tania. C'est une amie. Elle est brésilienne. Elle est linguiste.
  - 3. C'est Algodoal. C'est une île d'Amazonie. Elle est sauvage. Elle est très belle.
- 4. Ce sont des colibris. Ce sont des oiseaux. Ils sont très rapides. Ils sont très petits.
- **Exemples.** Objet: C'est un tapis iranien. Il est très ancien. Il est en laine. Il est rouge et noir.

Vacances: C'est Frosinone. C'est une petite ville italienne. C'est Marco. C'est un ami. Il est acteur de théâtre. Il est très amusant

#### Chapitre 27. Page 68

- · Image : C'est intéressant. C'est moderne. C'est spécial. C'est triste.
- · Activités: La peinture moderne: c'est intéressant? La grammaire: c'est difficile?

Dans la classe : c'est clair ? C'est grand ? C'est petit ? C'est gai ? C'est triste ?

Chez vous: c'est clair? C'est grand ?, etc.

#### Page 69

- Exemples. un livre : C'est intéressant ! une glace : C'est bon ! les moustiques : C'est désagréable la tour Eiffel : C'est grand ! C'est beau !
- 2 C'est beau! C'est horrible!
- C'est génial ! C'est stupide !
- C'est bon! C'est mauvais!
- C'est ennuyeux ! C'est génial !
- 3 2. C'est sucré, c'est coloré, c'est petit, c'est (un bonbon). 3. C'est doux, c'est long, c'est chaud, c'est (une écharpe). -4. C'est rond, c'est léger, c'est transparent, c'est (une bulle).
- 4 2. Elle est (douce, cette écharpe). Oui, c'est doux, une écharpe / les écharpes.
- $\mbox{\bf 3.}$  Elle est (belle, cette rose). Oui, c'est beau, une rose / les roses.
- $\textbf{4.} \ \ II \ est \ (pratique, \ ce \ grand \ sac). \ Oui, \ c'est \ pratique, \ un \ grand \ sac \ / \ les \ grands \ sacs.$
- 5. Elle est (mignonne, cette petite fille). Oui, c'est mignon, une petite fille / les petites filles.
- 5 Une galerie de peinture: C'est beau! C'est cher! C'est original!

Défilé de mode: C'est original! C'est sympa! C'est horrible!

Restaurant: C'est bon! C'est trop cuit! C'est cher!

- 6 Exemples. C'est salé, une glace ? Non, ce n'est pas salé, c'est sucré.
  - C'est grand, une puce ? Non, ce n'est pas grand, c'est petit.

#### Exercices récapitulatifs p. 70.

#### Page 70

- Qu'est-ce que c'est (le MOMA) ? C'est un grand musée américain.
- Qui est-ce (Philippe Noiret) ? C'est un bon acteur français.
- Qu'est-ce que c'est (le muscadet) ? C'est un vin blanc sec.
- Ou'est-ce que c'est (Le Robert) ? C'est un gros dictionnaire français.
- Qui est-ce (Giorgio Armani) ? C'est un styliste italien connu.
- 2 2. Sur (la table), il y a (un livre). C'est (un dictionnaire). Il est t(rès gros).
- 3. Dans (la vitrine), il y a (des chaussures). Elles sont (jaunes). Ce sont (des Mac Beans).
- 4. Dans (cette rivière), il y a (des poissons). Ce sont (des truites). Elles sont (énormes).
- 5. Sur (le mur), il y a (des affiches). Elles sont (anciennes). Elles sont (très belles).
- Dans la forêt, il y a des vipères. C'est dangereux. Dans le gâteau, il y a des raisins. C'est bon. Dans le journal, il y a des reportages. C'est intéressant.
- 4 C'est une chanteuse. Ce n'est pas une actrice. Elle est italienne. Elle n'est pas espagnole.

C'est un studio. Ce n'est pas un appartement. Il est petit. Il n'est pas grand.

C'est un stylo. Ce n'est pas un crayon. Il est bleu. Il n'est pas noir.

#### Bilan $n^{\circ}$ 3 p. 71.

1. John travaille à Bombay, en Inde. - 2. ... nous passons nos vacances en Grèce ou au Portugal. - 3. ... sur la table, ... dans le tiroir. - 4. ... en Écosse, il y a un gros serpent. - 5. - Qu'est-ce qu'il y a sur la table ? Sur la table, il y a des fleurs. - 6. - Qui est-ce? - C'est mon frère Laurent. Il est étudiant. -7. - Qu'est-ce que c'est ? - C'est un ordinateur portable. Il est très léger. - 8. - Qui est cet acteur ? C'est Toshiro Mifune. C'est un grand acteur japonais. - 9. - C'est une mandarine ? - Non, ce n'est pas une mandarine, c'est une orange. - 10. - La Danse Music, c'est formidable ! - Oh non, c'est horrible ! - 11. Sur la place, il y a une statue. C'est une statue de Miró. Elle est très colorée. - 12. Dans le jardin, il y a des fleurs, ce sont des roses.

#### 2 Joe Wild

- Ce chanteur, à la télévision, qui est-ce?
- C'est Joe Wild. C'est le frère de Jim Wild.
- Et la femme derrière, qui est-ce ?
- C'est Stella Star. C'est une actrice italienne
- L'instrument de Joe Wild : qu'est-ce que c'est?
- C'est une guitare indienne.
- Ces mots, sur l'écran, qu'est-ce que c'est?
- Ce sont les paroles des chansons.

#### Chapitre 28.

#### Page 73

- 1 Un deux trois quatre cinq six sept huit neuf dix.
- Vingt: 20 Cent cinq: 105 Mille deux cents: 1200 Cent: 100 Cinquante: 50 Cent cinquante: 150 Quarante-trois: 43 Mille: 1 000 Cinq cents: 500 Trente-cinq: 35 Six mille: 6 000.
- 2. Un timbre, combien ça coûte? Ça coûte trois francs. 3. Un litre d'essence, combien ça coûte? Ça coûte cinq francs cinquante. 4.
   Un journal, combien ça coûte? Ça coûte six francs cinquante. 5. Un sandwich, combien ça coûte? Ça coûte dix francs. 6. Un tee-shirt, combien ca coûte? Ca coûte outer-vinet-dix francs.
- 4 1. Zéro, quatre, vingt-huit, cinquante-neuf, soixante-dix, soixante-deux.
- 2. Zéro, un, soixante-quinze, quarante-cinq, vingt-neuf, soixante et onze.
- 3. Zéro, trois, quatre-vingt-huit, trente-cinq, quatre-vingt-onze, cinquante et un.

16

- [II] y a des billets de:) vingt francs, cinquante francs, cent francs, deux cents francs, cinq cents francs.
  (III y a des pièces de:) cinq centimes, dix centimes, vingt centimes, cinquante centimes, un franc, deux francs, cinq francs, vingt francs, vingt francs.
- Henri Huit tua sept reines, deux cardinaux, dix-neuf évêques, treize abbés, cinq cents princes, soixante et un chanoines, quatorze archidiacres, cinquante docteurs, douze marquis, trois cent dix chevaliers et vingt-neuf barons.

#### Page 75

- Melle Jaudel habite au quatrième étage. M. Tia Ton Fat habite au troisième étage. M. et Mme Miller habitent au deuxième étage. Mme Da Silva habite au premier étage.
- 2 ... deuxième. Elle a deux mille quatre cent quatre-vingt-huit points. Anna est troisième. Elle a mille trois cent quatre-vingts points. Fabien est quatrième. Il a neuf cent soixante-quinze points. Julie est cinquième. Elle a six cent trente points. Paul est sixième. Il a trois cent cinquante points.
- 3 2. Allen est un cinéaste américain du vingtième siècle. 3. Giotto est un peintre italien du quatorzième siècle. -4. Schubert est un musicien autrichien du dix-neuvième siècle.
- 4 2. ✓ (lundi). 3. Le (mardi) ✓ 4. ✓ (samedi). 5. Le (lundi).
- **5** Exemples. Nous sommes le vingt octobre. (Nous sommes mardi. / Nous sommes le mardi 20.)
- C'est le vingt et un mars. Je suis née le dix mai mille neuf cent soixante. C'est le quatorze juillet.

#### Chapitre 29. Page 77

- 2. Quelle heure est-il? Il est huit heures. 3. Quelle heure est-il? Il est neuf heures et demie (neuf heures trente).
- 4. Quelle heure est-il? Il est dix heures et quart (dix heures quinze). 5. Quelle heure est-il? Il est six heures moins le quart (dix sept heures quarante-cinq).
- ... (et elle finit) à quatre heures et demie / seize heures trente. (Les bureaux ouvrent) à neuf heures (et ils ferment) à six heures / dix-huit heures. (On déjeune) à une heure / treize heures (et on dîne) à huit heures du soir / vingt heures. (Il y a des séances de cinéma) à six heures / à dix-huit heures, à huit heures / vingt deux heures.
- ... À midi et demie, ils regardent « Questions pour un Martien » et à sept heures et demie (dix-neuf heures trente), ils regardent le « Journal télévisé ». Le mardi à huit heures, ils regardent « Cosmicomics », à onze heures, ils regardent « Karaokezako » et à huit heures (vingt heures), ils regardent « Les Terriens attaquent ». Le mercredi à sept heures, ils regardent la Météo, à onze heures et quart (onze heures quinze) ils regardent « Le Journal de la mode » et à neuf heures moins le quart (vingt heures quarante-cinq), ils regardent « Télésport. »
- 4 2. Il y a un bateau à onze heures du soir. 3. Il y a un bateau à trois heures de l'après-midi. -4. Il y a un train à cinq heures du matin. 5. Il y a un train à dix heures du soir.
- ... il est quatre heures (du matin) à Rio et il est quatre heures (de l'après-midi) à Tokyo. Quand il est trois heures (de l'après-midi) à Paris, il est onze heures (du matin) à Rio et il est onze heures (du soir) à Tokyo. Quand il est onze heures (du soir) à Paris, il est sept heures (du soir) à Rio et il est sept heures (du natin) à Tokyo.
- 6 La lune se lève, le soir. Je suis en forme, le matin. Exemples. Je suis fatigué(e), le soir.

#### Chapitre 30. Page 78

Activités: Aujourd'hui, quel temps fait-il ? Journal: Quel temps fait-il à Rome, à Moscou, à Madrid ?
 Quel temps fait-il ? (p. 30, p. 48 [image 2], p. 120).

#### Page 79

Exemples. Dans mon pays, au Brésil, il fait très chaud en janvier: c'est l'été. Il fait entre trente et quarante degrés. En août, il fait frais, c'est l'hiver, il pleut souvent, il fait entre quinze et vingt degrés.

- 2. ... quand il fait chaud (beau). 3. ... quand il pleut. 4. ... quand il fait beau. 5. ... quand il neige.
- 3 2. ... c'est (chaud) ! 3. ... il fait (beau à Paris). 4. ... c'est (chaud ou) c'est (froid) ? 5, ... il fait (chaud).
- 1. en automne. 2. en été, en juillet et en août. 3. en automne,... au printemps. 4. au printemps, au mois de mai.
- Le matin, c'est le printemps et il fait frais. À midi, c'est l'été, il fait chaud. À cinq heures, c'est l'automne : il pleut. La nuit, c'est l'hiver et il fait froid

#### Chapitre 31.

#### Page 80

·Image

- Reprendre : Opposition « un » et « du » : c'est un gâteau avec du chocolat. C'est un bol avec de la crème.
- Activités:
   Quelle est la composition d'un stylo (du plastique, du métal, de l'encre), d'un livre (du papier, de la colle, des photos), d'un sac (du cuir, du métal, du tissu)?
  - Décrivez p. 44 (dans la piscine il y a de l'eau, sur la maison, il y a du lierre, dans le jardin, il y a des arbres et des fleurs, dans le ciel, il y a du soleil (du vent, des nuages).

#### Page 81

- a. 2. Ils aiment le riz. Ils mangent du riz. 3. Ils aiment le chocolat. Ils mangent du chocolat. 4. Ils aiment le couscous. Ils mangent du couscous, 5. Ils aiment la feta. Ils mangent de la feta. 6. Ils aiment le glikko. Ils mangent du glikko. b. Exemples. J'aime le poisson. Je mange du nelon.
- Chez le boulanger, on achète du pain. 3. Chez le libraire, on achète des livres. 4. Chez le poissonnier, on achète du poisson. 5. Chez le fleuriste, on achète des fleurs. 6. Chez l'épicier, on achète du sel, des pâtes, de l'eau, etc.
- 1 ... de l'(espace), des (rangements). 2. du (suspense), de l'(action), de l'(amour). -3, du (sable fin), du (soleil), des (palmiers).
- Dans la cheminée, il y a du feu. Dans la rue, il y a du monde. -Dans le frigo, il y a du champagne. Dans le porte-monnaie, il y a de l'argent.
- 5 1. ... et du courage. -2. Pour faire du vert, il faut du bleu et du jaune. 3. Pour faire de la politique, il faut de l'ambition et de l'argent. -4. Pour faire de l'or, il faut du plomb et de la magie.
- 6 Exemples. Mère de famille: du lait, de l'eau, de l'huile, du jambon, des biscuits, des bonbons, de la lessive, du cirage, des piles... Vieux monsieur: du porto, du fromage, des biscuits pour chiens... Martien: du glikko, de la salade, des épinards, des kiwis...

#### Chapitre 32.

#### Page 82

- · Activités : Donnez la composition détaillée d'un croissant (50 grammes de farine, 20 grammes de beurre,
  - 2 grammes de sel, 30 grammes de sucre), d'un sandwich, d'un cocktail, etc.

#### Page 83

- Exemples. 2, ... de beurre. 3, ... de thé. 4. ... de timbres. 5. ... de farine. 6. ... de sel 7. ... de vin 8. ... de saucisson 9. ... d'eau 10. ... de pain de sucre 11, ... de fleurs 12. ... de cigarettes.
- 2 Il y a du sucre dans un paquet de sucre. Il y a de la moutarde dans un pot de moutarde. -Il y a des pommes de terre dans un sac de pommes de terre. Il y a des bonbons dans un paquet de bonbons.
- 3 2. Vous mangez de la (viande) ? Non, je ne mange pas de viande. 3. Vous mangez des (légumes) ? Non, je ne mange pas de légumes. -4. Vous mangez du (jambon) ? Non, je ne mange pas de jambon.

18

- Ils mangent du pain, du fromage, des ceufs, des fruits et des légumes. Ils ne mangent pas de viande, pas de poisson, pas de charcuterie.
- 5 2. ... il y a trop de (sel) et il n'y a pas assez de (sauce). 3, ... il y a trop de (travail) et il n'y a pas assez de (vacances). 4. ... il y a trop de publicité et il n'y a pas assez de bons films. *Exemples*. Il y a pas assez de débats, pas assez de sport, trop de violence.

6 Exemples. du riz un paquet de riz

de la sauce tomate
des pâtes
du thon
trois boîtes de sauce tomate
un kilo de pâtes
deux boîtes de thon

#### Chapitre 33. Page 85

- 1 2. ... moins rapide qu'un train, mais plus rapide qu'un vélo. 3. ... plus léger que le lin, mais moins léger que la soie.
  - 4. ... moins chaud qu'en été, mais il fait plus chaud qu'en hiver.
- Voiture: Elle est plus silencieuse, moins chère, plus confortable, plus élégante.

Ordinateur: Il est plus petit, plus rapide, plus puissant, moins lourd.

- 3 Exemples. Le géant: Il a des mains aussi grandes que des valises. Il a une maison aussi grande qu'une montagne.
  Le nain: Il a des jambes aussi petites que des ciseaux. Il a des mains aussi petites que des olives. Il a une maison aussi petite qu'un sac.
- 2... (sont) plus silencieuses qu'avant (et elles roulent) plus vite. 3... (courent) plus vite qu'avant (et ils sautent) plus haut.
  - 4. ... (sont) plus grands qu'avant (et ils vivent) plus longtemps.
- 5 2. (Les pâtes au fromage) sont meilleures. (Bip) cuisine mieux. 3. (Keiko) travaille mieux. (Les résultats de Keiko) sont meilleures.
- 6 Exemples. Acteurs: Stella Star est plus belle et plus mystérieuse que Maryline, mais Maryline est plus naturelle que Stella et elle joue mieux.

Shampooings: Le shampooing « Soft » est plus doux que le shampooing « Harsh ». Il rend les cheveux plus souples et plus brillants et il coûte moins cher.

#### Chapitre 34. Page 87

- 1. Les femmes lisent plus que les hommes. 2. Les enfants dorment plus que les adultes. / Les adultes dorment moins que les enfants. 3. Les infirmières gagnent moins que les mannequins. / Les mannequins gagnent plus que les infirmières. 4. L'essence pollue moins que le diesel pollue plus que l'essence. 5. Les vieux fument autant que les vieux. Les jeunes fument autant que les vieux.
- 2 ... moins de cinémas, plus de jardins, plus de fast-foods, moins de tours, moins de monuments, autant de voitures, autant de bruit.
- 2. ... plus de gratte-ciel qu'à Paris. 3. plus de voitures que dans les villes. 4. moins de calories que dans la viande. 5. autant d'hommes que de femmes.
- 4 Il y a moins de livres dans ma bibliothèque que dans une librairie. Il y a plus d'habitants dans une ville que dans un village. Il y a autant d'exercices page quatre-vingt-cinq que page quatre-vingt-sept. Il y a moins d'exercices page quatre-vingt-huit. Il y a autant de jours en janvier qu'en mars. Il y a moins de jours en juin qu'en mars.
- Didier est le plus vieux. Max est le plus petit. Didier est le plus grand. Didier est le plus gros. Max est le plus mince. Max gagne le plus (C'est Max qui gagne le plus). Didier gagne le moins (C'est Didier qui gagne le moins). Max travaille le moins (C'est Max qui travaille le moins). Didier travaille le plus (C'est Didier qui travaille le plus).
- 6 Exemples. Le Vieux Moulin est le meilleur restaurant de la ville. Le nougat au miel est la spécialité la meilleure de ma région. Stella Star est la personnalité la plus populaire de mon pays. Isabelle est ma meilleure amie.

#### Exercices récapitulatifs p. 88.

- (Une baleine) mesure environ quinze mètres. 3. (Un nouveau-né) mesure environ cinquante centimètres. 4. (Une main d'adulte) mesure environ vingt centimètres. 5. (La tour Eiffel) mesure environ trois cent dix mètres. 6. (Une piscine olympique) mesure environ cinquante mètres. 7. (Le mont Blanc) mesure environ quatre mille huit cent huit mètres. 8. (La statue de la Liberté) mesure environ trente-trois mètres.
- [2] (Mardi :) c'est le deuxième jour de la semaine. (Jeudi :) c'est le quatrième jour de la semaine. (Mars :) c'est le troisième mois de l'année. (Mar) c'est le cinquième mois de l'année. Exemples. Samedi : c'est le dernier jour de la semaine. Décembre : c'est le douzième mois de l'année.
- 3 Journal télévisé: Il est huit heures. Météo : Il est huit heures et demie. Dernière émission : Il est minuit.
- 4 1. ... à Prague qu'à Rome. Il fait aussi chaud à Marseille qu'à Prague.
- 2. Le vin est aussi cher que la bière. Le Coca est plus cher que le vin.
- 3. Il v a moins de jours en février qu'en mars. Il v a autant de jours en mars qu'en mai.
- 4. Il y a plus d'élèves en salle A qu'en salle B. Il y a autant d'élèves en salle A qu'en salle C.
- 5. La salle A est plus grande que la salle B. La salle B est aussi grande que la salle C.
- Exemples. Été et hiver: (Il y a plus de soleil en été) qu'en hiver. Les journées sont plus longues en été qu'en hiver. Il y a moins de lumière en hiver qu'en été. Il y a plus de nuages en hiver qu'en été. Il y a moins de vent en été qu'en hiver. Fast food et restaurant : Il y a plus de plats dans un restaurant qu'au fastfood. La qualité est meilleure. Les sièges sont plus confortables. C'est moins cher au fastfood qu'au restaurant. Il y a plus de bruit. Il y a plus de monde. Il y a plus d'enfants. Il y a moins d'adultes.

#### Bilan $n^{\circ}$ 4 p. 89.

1. Quand il est sept heures à Paris, il est midi à New York. - 2. À Moscou en juillet, il fait très chaud. - 3. ... du vin, ... de la bière, ... de l'eau. -4. ... des biscottes avec un peu de confiture. - 5. ... du soleil et de l'espace..., beaucoup de bruit. - 6. ... de l'essence ... des biscuits, du café et des revues. - 7. ... de la tension ... pas de sel..., pas de café! - 8. ... aussi grande que Paul. - 9. ... autant de disques que Max. - 10. ... plus froid en hiver qu'en été. -11. ... moins polluée qu'avant. -12. ... l'oiseau le plus grand du monde, ... l'oiseau le plus petit.

#### 2 Mon fils

Mon fils n'aime pas les bonbons. Il préfère le saucisson. À la sortie de l'école, il mange du fromage ou des olives noires et beaucoup de pain, mais il ne mange jamais de biscuits. Le soir, il aime manger des pâtes avec de la sauce tomate et du parmesan. Il aime aussi la glace à la vanille.

#### Chapitre 35. Page 91

- ... (et je) maigris. / ... et nous maigrissons. 2. ... (je) grossis (et je) pâlis / ... (nous) maigrissons (et nous) pâlissons. 3. ... (mon rosier) jaunit. (Au printemps, il) fleurit... / (En automne, mes) rosiers jaunissent. (Au printemps, ils) fleurissent.
- 2 1. Non, je finis (après Paul). Vous finissez (tard) ? Non, je finis (tôt). 2. Non, je choisis (la carte). Non, je choisis (du vin rouge). Vous choisissez (une tarte) ? Non, je choisis (une glace).
- 1. ... je choisis..., je finis... 2. (II) réfléchit, il choisit..., il finit... 3. (Vous) réfléchissez, vous choisissez..., vous finissez...
- 1. ... (et les parents) vieillissent. 2. ... (le pilote) atterrit... (les voyageurs) applaudissent. 3. ... (nous nous) réunissons et (nous) réfléchissons... 4. (Roberto) réfléchit... (il) choisit...
- Je finis Tu finis Il finit Elle finit On finit Nous finissons Vous finissez Ils finissent

#### Chapitre 36. Page 93

 Je pars en Espagne. - 2. Je pars en voiture (en avion). - 3. Je pars en juin (en juillet). -4. Je dors à Nice (à Gênes). - 5. Je dors chez des amis (à l'hôtel).

20

- 2 (Je) sors... (Je) dors... (Je) vis... (Je) suis... Vous sortez... - Vous dormez... - Vous vivez... - Vous suivez...
- 3 Tu pars Il vit Elle suit On dort Elle sert Nous suivons Vous partez Tu sors On sort Nous sortons Elles dorment On part Il part Ils vivent.
- 4 Les ours: (Ils) dorment... (ils) sortent... (les ours qui) vivent... (se) nourrissent... (ils) grossissent (et ils) grandissent... (et ils) finissent...
- Exemples. Randonnée dans le désert: Elle part le matin, elle suit la carte, elle se sert d'une boussole, elle mange des dattes, elle marche dans les dunes, elle regarde le sable, le ciel, les lézards, elle photographie les oasis.

Camping en montagne: Ils partent le matin, ils suivent un sentier balisé, ils se servent d'une carte et d'une boussole, ils mangent des biscuits, ils marchent dans les fougères, ils regardent les lacs et les torrents, ils photographient les chamois et les edelweiss.

#### Chapitre 37. Page 95

- J'écris avec un stylo. 2. J'écris en français (en anglais). 3. J'écris dans un cahier (sur une feuille).
   Je lis des magazines (des journaux). 5. Je lis sans lunettes (avec des lunettes).
- 1. ... (vous) traduisez... 2. (Les promoteurs) détruisent... (et ils) construisent... 3. (Anna) écrit... (ou elle) décrit... -4. ... (Max) conduit, Léo lit...
- 3. (Vous) vendez... Non, je vends... 3. (Vous) descendez... Non, je descends... 4. - (Vous) mettez... - Non, je mets... - 5. - (Vous) attendez... - Non, j'attends...
- Vous lisez Il descend Elle vend Tu lis Elles écrivent Il écrit Elle attend Nous mettons Ils attendent Je descends Tu lis.
- 5 En classe: Nous répondons aux questions. Nous lisons des articles. Nous traduisons des mots. Nous écrivons des résumés.
- 6 Exemples. Je lis beaucoup, surtout des romans. Je lis parfois des magazines chez le coiffeur. Je lis le soir. J'écris très rarement. En général, j'écris des cartes postales. J'écris aussi des rapports et des exercices. -Je conduis vite et bien!

#### Chapitre 38.

#### Page 96

· Activités: Je connais la langue française. Je sais parler français.

Je connais la règle de grammaire. Je sais faire l'exercice.

#### Page 97

- 1 Oui, je sais nager. Non, je ne sais pas nager.
- Oui, je sais skier.
   Non, je ne sais pas skier.
- Oui, je sais taper à la machine. Non, je ne sais pas taper à la machine.
- 2 (II) sait (parler)... Les enfants savant parler, (II) sait (compter)... Les enfants savent compter, (II) sait (lire)... Les enfants savent lire...
- 1. ... (mais elle ne) connaît (pas l'informatique). 2. (Est-ce que tu) connais (l'adresse...). (Oui, je) sais (où il habite). 3. (Tu) sais (parler espagnol)? (Non, je) sais (dire seulement...) 4. (Je ne) connais (pas le frère)... (mais je) sais (qu'il est...).
- 4 a. Voir: 2. (Si vous) voyez (un taxi...) 3. (Les animaux) voient (moins de couleurs...). 4. (Je) vois (mal...) b. Croire: 1. (Je) crois (qu'il est...) 2. (Vous) croyez (qu'il va...) 3. (Les bouddhistes) croient... 4. (Tu) crois (que les Martiens...)?
- Le Père Noël: (ils) mettent... (ils) attendent... (ils) sortent... (ils) entendent... (nous) voyons... (nous) croyons... (un service) répond... (les enfants) écrivent... (Luc et Thomas) croient... (ce qu'ils) voient.

#### Chapitre 39. Page 99

- **Exemples.** a. (À midi), je bois de l'eau. Mes enfants boivent du Coca. (Le soir), je bois du vin. Mes enfants boivent de l'eau. (Avec le poisson), je bois du vin blanc. Mes enfants boivent du lait. (Avec le fromage), je bois du vin rouge. Mes enfants boivent du jus de pomme.
  - b. Le matin, je bois du café. À midi, qu'est-ce que vous buvez ? À midi, je bois de l'eau ou de la bière. Le soir, qu'est-ce que vous buvez ? Le soir je bois de l'eau ou du thé. Avec le poisson, qu'est-ce que vous buvez ? Avec le poisson, je bois du vin blanc. Avec le fromage, qu'est-ce que vous buvez ? Avec le poisson, pe bois du vin pous.
- 2 (Tu) prends le bus, (Mike) prend le train, (Nous) prenons le métro, (Vous) prenez le tramway, (Mes parents) prennent un taxi,
- 1. (Je) prends (le bus). (Mes amis) prennent (le train). 2. (Vous) apprenez (l'anglais ou le français)? (J') apprends (l'anglais). (Mes soeurs) apprennent (le français). 3. (Vous) comprenez (tout ou presque tout)? (Je) comprends (tout). (Mes parents) comprennent (presque tout).
- 4 1. ... (mon mari) vient (de Bretagne). 2. ... (elle) devient (molle). 3. ... (je) reviens (dans cinq minutes). 4. (La statue...) tient (un flambeau...) 5. ... (et ils) reviennent (aujourd'hui).

#### Chapitre 40. Page 101

- Vacances: (Mon mari) veut (aller)... (Mon fils) veut (aller)... (Mes filles) veulent (aller)...

  Désirs: (Max et Léa) veulent... (Emma) veut... (Jean) veut... (Nous) voulons...
- 2 2. (Certains moines) peuvent (rester...) 3. (Je ne) peux (pas fermer...). (Est-ce que vous) pouvez (m'aider) ? 4. (Est-ce que je) peux (essayer...) ? (Bien sûr, vous) pouvez (aller...) 5. ... (je ne) peux (pas travailler).
- 3 2. Il doit maigrir. 3. Tu dois grossir. 4. Je dois aller à la banque. 5. Nous devons partir. 6. Vous devez attendre.
- 4 Exemples. Voiture: On peut aller où on veut. On ne peut pas dormir. On peut porter beaucoup de bagages. On doit mettre sa ceinture. On ne peut pas regarder de film. On doit se reposer.
- Train: On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l'heure. On peut dormir. On peut téléphoner. On peut manger et boire. On peut se promener. On peut utiliser son ordinateur.
- Avion: On ne peut pas partir quand on veut. On ne peut pas aller où on veut. On doit réserver. On doit partir à l'heure. On ne peut pas porter beaucoup de bagages. On peut dormir. On peut téléphoner. On peut manger et boire. On ne peut pas se promener. On ne peut pas utiliser son ordinateur au décollage et à l'atterrissage.
- 1. ... (mais on) doit (aller...) 2. (On) peut (voter...), (mais on) doit (être inscrit...). 3. (Si tu) veux (être musclé, tu) dois (faire...)
  4. (Si vous) voulez (faire des progrès, vous) devez...

#### Chapitre 4l. Page 103

- Quentin et Carole font du judo. -Thomas et Clément font de l'escalade. Estelle fait du tennis. Patrick fait de la danse.
- 2 ... je fais du (football)... (je) fais du (tennis)..., (nous) jouons aux (cartes ou nous) jouons au (Scrabble). ... (Benoît) joue de la (guitare), (papy) joue de l'(accordéon) (et moi, je) joue du (tambour).
- Exemples. (Mes frères) font la vaisselle. Ma mère fait les courses. Mes soeurs font le ménage. Ma grand-mère fait un gâteau. Mes cousins font les vitres.
- 4 1. (Je) fais (du football). 2. (Vous) dites (« Madame »...). 3. (Nous) faisons (du ski...), (vous) faites (du ski...). 4. ... (on) dit « aligato »... 5. (Les Français) disent...
- 2. Quelqu'un part : vous dites (« au revoir»). 3. Quelqu'un éternue : vous dites (« à vos souhaits »). Exemples. Quelqu'un dit « merci » : vous dites « je vous en prie ».

22

- 6 Exemples, Maison: Je fais le ménage. Je fais la cuisine. Je fais la vaisselle. Je fais les lits.
  Club de gym: Je fais de la gymnastique. Je fais de la natation. Je fais du basket.
- Zexemples. Orchestre: Arthur Rubinstein joue du piano. Jimi Hendrix joue de la guitare. John Coltrane joue du saxophone. Paganini joue du violon.

#### Chapitre 42. Page 105

- 1. Ĵe vais à Varsovie. 2. Je vais à la mer (à la montagne). 3. Je vais au théâtre (au cinéma). 4. Je vais à la cafétéria (au restaurant). 5. Je vais en Espagne (au Portugal). 6. Je vais à Grenade (à Cordoue).
- (À midi), je vais à la (cafétéria). (L'après-midi), je vais chez (Marie). (À dix-huit heures), je vais à la (piscine). (Le soir), je vais au (cinéma). Exemples. Le matin, je vais au lycée. À midi, je vais à la cantine. L'après-midi, je vais à la bibliothèque. À six heures, je vais au gymnase. Le soir, je vais au lit...
- 3 1. (II) va (à New York?) (Non), il va (à Boston). 2. (Rachel) va (en Angleterre). (Elle) va (à Londres?) (Non), elle va (à Manchester). 3. ... (nous) allons (au restaurant). (Vous) allez (chez « Pietro »?) (Non), nous allons (chez « Lulu »). 4. (Les voisins) vont (à la montagne). (IIs) vont (à l'hôtel?) (Non), ils vont (chez des amis).
- Quand tu) vas à la (mer), tu vas au (camping des Mimosas). 3. (Quand Jean) va à la (montagne), il va chez (son ami...)
   Quand mes enfants) vont à la (campagne), ils vont chez (leur oncle...) 6. (Quand Julia) va à (Venise), elle va à la (pension « Flora »). 7. (Quand nous) allons à (Londres), nous allons à l'(auberge...).
- 2. (Tu) vas à la (piscine) en (métro). 3. (Elle) va à (Lisbonne) en (train). 4. (Nous) allons au (Brésil) en (avion). 5. (Vous) allez en (Pologne) en (car). 6. (Elles) vont à l'(école) à (pied).

#### Exercices récapitulatifs p. 106.

- ... sportifs, ils ont seize ans et ils font plus de dix heures de sport par semaine. Le mercredi, ils vont à la piscine, le samedi, ils font du football, le dimanche matin, ils mettent un jogging et ils partent toute la matinée dans les bois. Tous les matins, ils prennent des vitamines et ils vont au lycée en rollers.
- 1. (Je) bois (de la bière). 2. (Elle) apprend (le russe). 3. (Ils) écrivent (des cartes postales). 4. (Tu) fais (du judo?) 5. (On) va (au cinéma). 6. (Elles) lisent (des romans). 7. (Il) prend (le métro). 8. (Nous) faisons (la vaisselle). 9. (Je) pars (en avion).
- 💈 2. Quand je lis, je (mets mes lunettes).- 3. Quand je conduis, je mets (ma ceinture).- 4. Quand je bois du lait, je dors (mieux la nuit).
- 1. Je vais (chez le coiffeur parce que) je veux (changer de coiffure). 2. Je veux (faire un régime parce que) je veux (perdre du poids). 3. Je veux (obtenir une augmentation) et je vais (rencontrer le directeur) / je veux (rencontrer...) 4. Je veux (trouver un logement plus grand:) je vais (avoir un bébé).
- Quand tu vas au Portugal, tu bois du vinho verde. Quand tu vas en Italie, tu bois du chianti. Quand tu vas au Japon, tu bois du saké. Exemples. Quand tu vas en Grèce, tu bois de l'ouzo.
- 6 Exemples. Hoquet: Je bois un verre d'eau sans respirer. J'avale une cuillerée de sucre en poudre.

Moustique: Je mets des géraniums sur les fenêtres. -Je mets des clous de girofle dans une orange.

Fleurs: Je mets des pièces jaunes au fond du vase. - Je mets une aspirine dans l'eau. - Je coupe les tiges dans l'eau.

Exemples. Voiture: On doit éviter les gros départs, on doit manger légèrement, on doit boire de l'eau, on doit mettre de l'essence, on doit attacher sa ceinture...

Champion : On doit s'entraîner, on doit se coucher tôt, on doit suivre un régime...

Travail : On doit lire les petites annonces, on doit écrire des lettres, on doit garder confiance...

#### Bilan n° 5 p. 107.

1. ... le directeur finit... les secrétaires finissent... - 2. ... je pars... mon mari part... - 3. J'écris... vous écrivez... le professeur écrit... - 4. Je fais du basket. Ma soeur fait du tennis. Mes frères font du judo. - 5. ... je vais au bureau en voiture. - 6. La nuit, je dors. Mon mari dort... Les enfants dorment... - 7. - Moi, je dois partir... - 8. - Vous prenez une aspirine quand vous avez mal à la tête ? - Non, je bois / je prends une tisane. - 9. - Qu'est-ce que vous prenez comme entrée ? - Je prends... mes enfants prennent...

10. - Si tu veux maigrir, tu dois faire un régime ! -11. - Qu'est-ce que vous faites quand il fait très chaud ? - 12. - Est-ce que je peux fermer la fenêtre ? - Bien sûr...

2 Chère Julia

Je reçois ta lettre... et je réponds... on peut dormir... on doit apporter... la nuit il fait froid... on voit la mer... on entend le bruit... Si tu veux d'autres détails, tu dois téléphoner... J'attends votre visite...

#### Chapitre 43.

#### Page 108

- · Image : Il traverse : Il va rentrer chez lui. Il va dîner. Il va regarder la télé
  - Elle mange : Elle va boire un café. Elle va paver. Elle va aller au bureau.
- · Activités: Annoncer une action et la réaliser: Je vais fermer la porte. Je vais écrire au tableau. Je vais mettre ma veste. Je vais sortir.

#### Page 109

- Demain : Je vais déjeuner à deux heures. Je vais terminer à cinq heures. Je vais rentrer à six heures. Je vais dîner à neuf heures.
- Il va aller à l'aéroport. Il va enregistrer ses bagages. Il va prendre l'avion. *Exemples*. Il va arriver à Madrid. Il va aller à l'hôtel Continental. Il va téléphoner à Pedro. Il va manger des tapas.
- Ils vont prendre... Ils vont arriver... Ils vont laisser... Ils vont boire... Ils vont louer... Ils vont visiter... Ils vont rentrer...

  Exemples. Ils vont se doucher. Ils vont se changer. Ils vont aller au casino de la plage. Ils vont jouer. Ils vont gagner un peu d'argent.
- 4 Nous avons sommeil : nous allons dormir ! Nous avons soif : nous allons boire ! Nous avons chaud : nous allons aller à la plage !
- Exemples. 2. (Tu) entres dans un (cinéma): tu vas voir un film. 3. (Nous) entrons dans une (banque): nous allons retirer de l'argent / déposer del'argent. 4. (Ils) entrent dans une (école de langues): ils vont étudier le français. 5. (Vous) entrez dans un (supermarché): vous allez faire des courses.
- 6 Exemples. Appartement: Il va acheter de la peinture. Il va protéger les meubles avec du plastique. Il va mettre de vieux vêtements. Il va appeler ses copains.
- Voiture: Ils vont aller dans un garage. Ils vont lire des prospectus. Ils vont choisir la couleur. Ils vont essayer plusieurs modèles. Ils vont comparer les prix
- Vacances: Nous allons aller dans une agence de voyages. Nous allons réserver un billet. Nous allons partir au Maroc.

#### Chapitre 44.

# Page 110 · Image :

- Il a acheté du pain. Il a payé quatre francs. Il a mangé un morceau de pain.
- · Activités: Réaliser une action et la commenter: Fermer la porte: j'ai fermé la porte. Manger un bonbon: j'ai mangé un bonbon. Jeter un papier: j'ai jeté un papier.
- · Reprendre : Il a acheté du pain. Il va rentrer chez lui. Il va déjeuner.
- Elle a mangé une pomme. Elle va chercher une poubelle. Elle va jeter la pomme.

#### Page 111

2. Hier, j'ai mangé de la soupe. - 3. Hier, j'ai regardé la BBC. - 4. Hier, j'ai travaillé jusqu'à huit heures. - 5. Hier, j'ai passé la soirée avec

2 (II) a mangé (de la moussaka). (II) a invité (Élisabeth). (II) a payé (trois cents francs). (II) a laissé (vingt francs...)

24

- J'ai travaillé... À midi, j'ai acheté un sandwich. J'ai mangé... J'ai marché. J'ai fumé... J'ai regardé... J'ai téléphoné... J'ai recommencé... J'ai terminé... J'ai passé... Nous avons écouté... Nous avons dansé... Nous avons joué...
- 2. (Hier soir, tu) as regardé (un film)... 3. (La semaine dernière, vous) avez visité... -4. (L'année dernière, nous) avons passé... 5. (En 1992. ils) ont gagné... 6. (Hier soir, nous) avons écouté...
- Exemples. Ils ont regardé des albums de photos. Ils ont écouté des disques de flamenco. Ils ont joué au Scrabble. Ils ont fumé des cigarillos. Ils ont regardé des cassettes vidéo.

#### Chapitre 45, Page 113

- 1 Hier, j'ai bu..., j'ai lu..., j'ai mis..., j'ai fait..., j'ai pris..., j'ai écrit...
- 2 Il a vu... Il a écrit... Il a attendu... Il a reçu... Il a eu... Il a mis... Il a pris... Il a vu... Il a répondu... Il a eu... Il a bu...
- 3 j'ai mis... j'ai pris... j'ai dit... j'ai mis... j'ai pris...
- 4 Keiko a souri... Senji a compris... Senji a pris et repris... Il a appris des poésies, il a écrit des mélodies... il a revu Keiko. Il a couru et il a dit... elle a répondu.

#### Chapitre 46.

#### Page 115

- Exemples. 2. Hier, il est arrivé à huit heures et demie. 3. Hier, il est passé à onze heures. 4. Hier, il est resté jusqu'à vingt heures. 5. Hier, elle est sortie à dix-huit heures.
- 2 Abel: (II) est parti (en avion). (II) est monté (sur le Pain de sucre). (II) est resté (quinze jours à Rio). (II) est rentré (hier).

  Clara: (Elle) est partie (en train). (Elle) est montée (sur l'Etna). (Elle) est restée (un mois en Sicile). (Elle) est rentrée (avant-hier).
- 3 1. (Le train) est parti... (et) il est arrivé... 2. (L'ascenseur) est monté... (puis) il est redescendu... 3. (Le voleur) est entré / passé (puis) il est sorti... 4. (Picasso) est né... (et) il est mort...
- 4 Il est entré... Il est descendu... Il est sorti... Il est allé... Il est revenu... Il est rentré... Il est monté... Une voiture est arrivée... L'inspecteur est sorti... il est entré... Il est monté... Il est allé... Puis il est remonté... il est allé... il est allé... il est allé... il est allé... il est parti...
- Exemples. Madeleine Roux-Delon: Elle est née en 1880. Elle est morte en 1970. Elle est allée au pôle Nord et au pôle Sud. Elle est restée trente ans en Inde. Elle est descendue au fond des mers. Elle est montée au sommet de l'Himalaya.
- Exemples. Facteur: Il est passé. Il est monté au premier étage. Il est redescendu. Il est sorti. Chat: Il est entré par la fenêtre. Il est allé dans la cuisine. Il est descendu à la cave. Écolier: Il est allé là 'Fécole. Il est resté tout le jour à l'école. Il est rentré à cinq heures.

#### Page 117

- Exemples. 2. (Elle) est partie (en avion). (Il) est parti en train. 3. (Nous) sommes arrivés (le matin). (Vous) êtes arrivés le soir.
   4. (Ils) sont montés (sur le mont Blanc). (Elles) sont montées sur le Pain de sucre. 5. (On) est revenus (à pied). (Ils) sont revenus en taxi.
- 2 2. (IIs) sont sortis (de la voiture et) ils ont sorti (les bagages). -3. (IIs) ont rentré (la voiture... et) ils sont rentrés (dans la maison) / ils sont entrés. -4. (IIs) ont monté (l'escalier... et) ils sont montés (au 8°...). 5. (IIs) sont descendus (à la cave et) ils ont descendu (la poubelle).
- 1. ... (et) ils sont sortis (par la fenêtre). 2. (Les enfants) sont arrivés (de l'école et ils) ont sorti (leurs jouets). 3. (Jean) est descendu (à la cave et il) est monté (au grenier). 4. (Carlo) est sorti (de la voiture et il) a monté (les valises). 5. (Anne) a rentré (la voiture et elle) a sorti (la poubelle).
- 4 2. Oui, je me suis couché(e) tard. 3. Oui, je me suis endormi(e) tout de suite. 4. Oui, je me suis reposé(e). 5. Oui, je me suis promené(e).

**Exemples.** Voyageurs: Ils sont montés dans le train. Ils se sont installés. Ils se sont lavés. Ils se sont déshabillés. Ils se sont couchés. Ils se sont réveillés

Jeunes filles: Elles se sont lavées. Elles se sont habillées. Elles se sont maquillées. Elles se sont coiffées. Elles se sont parfumées. Elles sont parties...

#### Chapitre 47.

#### **Page 118**

- · Image : Je porte un costume. Je portais un jean. J'ai les cheveux très courts. J'avais les cheveux longs.
- · Activités: Aujourd'hui, j'ai un pull vert. La dernière fois j'avais un pull bleu. Et vous?
  - Maintenant, i'habite à Paris, Ouand i'avais dix ans, i'habitais à Marseille, Et vous?

#### Page 119

- 1 Avant: Je travaillais... Je parlais... Je regardais... Je mangeais... Je buvais...
- ... ma soeur faisait (du tennis), mes cousines faisaient (de la danse). ... ma soeur aimait (les voitures), mes cousines aimaient (les poupées). ... ma soeur croyait (aux trölls), mes cousines croyaient (aux fées). ... ma soeur lisait (*Tintin*), mes cousines lisaient (Andersen).
- 3 II pleuvait Nous prenions Tu habitais II faisait Vous étiez Nous regardions Tu prenais II était Vous vouliez On chantait Nous dormions Nous disions IIs faisaient Vous aviez.
- 4 Maintenant il v a un supermarché, avant il v avait une épicerie.
- Maintenant il y a des immeubles modernes, avant il y avait de vieilles maisons.
- Maintenant il y a un petit square, avant il y avait un grand jardin.
- Exemples. a. ... il portait souvent un pull violet et un foulard vert. Il avait la barbe et les cheveux longs. Il aimait le cinéma.

  Exemples. b. ... elle faisait du violoncelle. Quand elle vivait avec Pablo, elle faisait de la peinture. Quand elle vivait avec Gérard, elle faisait du théâtre. Quand elle vivait avec Ringo, elle faisait de la batterie.

#### Chapitre 48. Page 121

- 1 Plus tard : Je travaillerai... Je mangerai... J'aurai... Je verrai... Il fera... Je serai...
- 2 ... je me laverai. Comme d'habitude, je prendrai le métro. Comme d'habitude, j'irai au boulot. Comme d'habitude, je sourirai. Comme d'habitude, je mangerai. Comme d'habitude, je pleurerai.
- 3 ... (qui) feront... (Ils) traverseront (les mers et ils) iront... (Ils) habiteront (dans des maisons... où le soleil) brillera... (Ils) feront (du feu...). (Ils) parleront (dans des cornes... on les) entendra... (Les hommes) passeront (leurs nuits... des esprits qui) se battront...
- 4 2. (Quant tu) trouveras (cette lettre), je serai (loin). 3. (Quand vous) viendrez (chez nous, on) mangera (dans le jardin). 4. (Quand tu) auras (18 ans, tu) passeras (le permis de conduire). 5. (Quand il) fera (chaud, nous) irons (à la plage).
- 5 Exemples, Demain: Je serai à l'école, J'écouterai le professeur, Je prendrai des notes.
- Le 31 décembre: Je serai en vacances. Je fêterai le nouvel an avec des amis.
- $\mathbf{L}$ 'été prochain: Je serai au bord de la mer. Je me baignerai. Je me promènerai.

#### Chapitre 49. Page 123

- 1. (Avant), j'habitais... (Plus tard), j'habiterai... 2. (Avant), je parlais... (Plus tard), je parlerai... 3. (Avant), j'étais... (Plus tard), je serai... 4. (Avant), j'avais... (Plus tard), j'aurai...
- Exemples. 1... (je) serai astronaute. J'irai sur Mars. Je voyagerai beaucoup. 2.... (elle) achètera une maison. Elle travaillera moins. Elle fera de la peinture. 3.... (on) ira au parc, on fera un pique-nique, on se baignera. 4.... (je) visiterai Paris et Marseille. Je parlerai français. Je boirai du vin rouge.

26

- 3 a. Maintenant: (II) prend... (II) lit... (II) joue... (II) monte... (II) va... (II) se promène...
  - Avant: (II) prenait... (II) lisait... (II) jouait... (II) montait... (II) allait... (II) se promenait...

Exemples. b. Un jour, M. Dupré a gagné au tiercé. Il est devenu milliardaire. Il a acheté un bateau. Il a épousé une princesse. Il a eu deux enfants

4 2. (Avant, Léa) buvait... (Un jour), elle a bu... (Maintenant), elle boit...

3. (Avant, nous) allions... (Un jour, nous) sommes allés... (Maintenant) nous allons...

#### Exercices récapitulatifs p. 124.

- Louis Duchamp: Il a passé son baccalauréat en 1988. Il est parti pour l'Australie en 1989. Il est resté trois ans à Melbourne. Il a passé une licence d'économie. Il est rentré en France. Il a fait un stage dans une entreprise. Il s'est marié en 1993. Il a eu une fille en 1994. Il est entré dans la société Trenette en 1995.
- 2 2. (Le bateau) est passé (devant le Louvre). (Il) va passer (devant Notre-Dame). 3. (Les enfants) ont mangé (un sandwich). (Ils) vont manger (une glace). -4. (J')ai lu (Anna Karenine). (Je) vais lire (Guerre et Paix).
- Exemples. 1. (Un jour, des voleurs) sont entrés. Ils ont tout pris. Maintenant, je ferme toujours ma porte à clé. 2. Un jour, il a rencontré Lia. Il est tombé amoureux. Maintenant, il est marié et il a deux enfants. 3. Un jour, elle a passé son permis. Maintenant elle est chauffeur de taxi. 4. Un jour, ils ont débarqué sur la Terre. Maintenant, beaucoup de mirens sont mariés avec des Terriennes.

#### 4 Exemples. Il constate : Il propose :

(La circulation) est impossible. Je multiplierai les transports publics.

(Les jardins) sont minuscules. J'agrandirai les espaces verts.

(La pollution) est insupportable. Je ferai des contrôles. J'imposerai des normes.

(Les jeunes) sont au chômage. Je créerai des emplois.

Exemples. Amis: Ils étaient toujours ensemble. Ils se racontaient tout. Un jour, un des deux a gagné à la Loterie. Ils se sont disputés. Ils ne se parlent plus. (Un jour, ils sont tombés amoureux de la même femme. Ils se sont fâchés...)
Sportif: Il était très fort. Il eagenait tout le temps. Un jour, il a perdu. Ensuite, il s'est doné. Finalement, il a été éliminé du championnat.

#### Bilan n° 6 p. 125.

- 1 ... On va manger un sandwich et on va boire une bière. 2. ... vont déménager parce qu'ils vont avoir un bébé. 3. ... nous avons mangé un couscous, puis nous sommes allés au cinéma. 4. ... j'ai mis un imperméable et j'ai marché... 5. Est-ce que vous avez vu le film... Non, mais j'ai lu... 6. Max et Théo sont montés jusqu'au troisième étage... et ils sont descendus en ascenseur. 7. ... Paul s'est levé tôt, il s'est rasé et il est sorti. 8. ... quand Max aura 18 ans, il passera le permis et ses parents lui achèteront une voiture. 9. ... nous partirons en vacances : nous irons à la plage... nous ferons du volley... 10. Avant, je buvais de la bière..., un jour, j'ai bu... maintenant, je bois... 11. Quand j'étais petit, j'avais un chien qui était... 12. ... je me suis levé... je suis allé...et j'ai pris...
- 2 Stella Star

Stella habitait... Elle était... Elle chantait... Un homme est arrivé... C'était un grand photographe. Il était malade et il avait besoin... Il est tombé amoureux... Il a fait beaucoup de photos... Elle est devenue célèbre.

#### Chapitre 50.

#### Page 126

- · Image 1 : Depuis et pour : Il marche depuis deux heures. Il a de l'eau pour quatre heures.
- Activités: Il est 9 heures 10. Nous sommes ici depuis 9 heures. Nous sommes ici depuis 10 minutes. Nous avons commencé
  il y a 10 minutes. Nous terminerons à midi. Nous terminerons dans 3 heures. Nous allons travailler pendant 3
  heures.

#### **Page 127**

- 2. (Michael) habite en (Australie) depuis vingt ans. 3. (Anne) parle (avec Sophie) depuis (deux heures). 4. (Nous) attendons (le bus) depuis (une demi-heure).
- 2 (Elle a un correspondant à Moscou) depuis (six mois). Sa mère a eu un correspondant à Moscou pendant six ans. (Elle joue du piano) depuis (trois ans). Sa mère a joué du piano pendant quinze ans ! (Elle fait de la danse) depuis (huit ans). Sa mère a fait de la danse pendant douze ans !
- ... depuis (vingt ans) ... depuis (un an) ... il y a (un an) ... il y a (deux mois) ... depuis (trois ans).

  Exemples. J'habite à Berlin depuis seize ans. J'étudie le français depuis deux ans. J'ai commencé il y a deux ans. J'ai acheté ce livre il y a trois mois. J'ai la même montre depuis deux ans.
- Exemples. 2. (Le cours) a commencé il y a une heure. Il finira dans une demi-heure. 3. (L'avion) est arrivé il y a une heure. Il repartira dans une heure. 4. (Max et Léa) se sont rencontrés il y a six mois. Ils se marieront dans deux mois.
- 4 ... pendant (des mois)... en (quelques minutes)... dans (trois mois)... il y a (deux mois)... dans (une semaine).
- 6 Exemples. (l'étudie le français) depuis un an. (l'ai acheté mon livre) il y a deux mois. (Je partirai en vacances) dans six mois. (l'ai fait trois exercices) en dix minutes.

#### Chapitre 5l. Page 129

- 1 2. Où allez-vous ? 3. Comment partez-vous ? 4. Quand revenez-vous ?
- 2 Ouand part le prochain bus ? À trois heures.
- Combien coûte le billet ? 50 francs.
- Combien dure le voyage ? Moins d'une heure.
- Où (travaillez-vous)? Je travaille (dans une banque). Quand (partez-vous en vacances)? Je pars (en septembre). Où (allez-vous habituellement)? Je vais (toujours en Espagne). Pourquoi (partez-vous en juillet)? Parce qu'(il y a moins de monde). Comment (partez-vous ?) Je pars (en train ou en avion). Combien (de temps partez-vous)? Pendant (quinze jours).
- 4 Quand est-ce que tu pars ? Où est-ce que tu arrives ? Combien de temps est-ce que tu resteras ? Quand est-ce que tu reviendras?
- **Exemples.** Restaurant: Quel est votre nom ? Combien êtes-vous? Pour quelle heure voulez-vous réserver ? Où voulez-vous vous mettre ? Que prendrez-vous ?

Agence de voyages: - Quand partez-vous ? - Pour combien de temps ? - En quelle classe voyagez-vous ? - Combien de personnes êtes-vous ?

#### Chapitre 52. Page 131

- 1 2. Qui travaille ici ? 3. Qui cherchez-vous ? 4. Qui attendez-vous ?
- 2 2. Qu'est-ce que vous mangez ? /- Que mangez-vous ? 3. Qu'est-ce que vous cherchez ? / Que cherchez-vous ? 4. Qu'est-ce que vous voulez ? /- Que voulez-vous ? 5. Qu'est-ce que vous attendez ? / Qu'attendez-vous ?
- 3 Quelle émission ? Quel ministre ? Quelle valise ? Quels bijoux ? Quelles photos ?
- 1 ... Qu'est-ce que (vous faites ?) 2. Quelle (est votre adresse ?) Quel (est votre âge ?) 3. Qu'estce que (vous faites cet été?) Quel (est votre programme ?) 4. Quel (est le menu... ?) Qu'est-ce qu'(on mange ?) 5. Quel (temps fait-il à Lisbonne ?) Qu'est-ce que (j'emporte comme vétements ?)
- 5 Qui (a découvert... ?) Quelle (est la capitale... ?) Quel (acteur... ?) Quelle est la capitale de la Norvège ?
- 6 Exemples. (Qui) êtes-vous ? (Quelle) est votre profession ? (Qu'est-ce que) vous faites? (Quel) est votre numéro de téléphone ?

28

#### Chapitre 53. Page 133

- Buster Keaton : Il ne sourit jamais. La fourmi : Elle ne chante jamais. La cigale : Elle ne travaille jamais.
- 2 II ne danse plus le mambo. II ne fume plus le cigare. II ne joue plus au casino. II ne boit plus de champagne. II ne se cache plus. La police ne le cherche plus.
- 3 Non, personne n'a compris. Non, rien n'est clair. Non, personne n'a fait les exercices. Non, rien n'est très facile!
- 4 Je n'entends rien. Je ne vois rien. Rien ne bouge. Personne n'a crié.
- 5 Moi, je ne trouve jamais rien. Moi, je ne rencontre jamais personne.

#### Chapitre 54. Page 135

- 1 Non, il n'a pas téléphoné. Non, ils n'ont pas dîné. Non, elle n'est pas venue. Non, il n'est pas sorti.
- 2. J'ai dormi (à l'hôtel Tourista), mais je n'ai pas dormi (au Ritz).
   3. J'ai bu (du vin rouge), mais je n'ai pas bu (de champagne).
   4. J'ai vu (La Joconde), mais je n'ai pas vu (Catherine Deneuve).
   5. Je suis allé (à Versailles), mais je ne suis pas allé (à Disneyland).
- 3 2. Vous avez déjà vu (les ballets du Bolchoï?) Non, je n'ai jamais vu les ballets du Bolchoï.
- 3. -Vous avez déjà bu (de la bière chinoise?) Non, je n'ai jamais bu de bière chinoise.
- 4. Vous avez déjà dormi (dans un hamac?) Non, je n'ai jamais dormi dans un hamac.
- 5. Vous avez déjà conduit (une Cadillac ?) Non, je n'ai jamais conduit de Cadillac.
- 6. Vous avez déjà fait (des choux à la crème ?) Non, je n'ai jamais fait de choux à la crème.
- 7. -Vous avez déjà écrit (des poèmes?) Non, je n'ai jamais écrit de poèmes.
- 8. Vous avez déjà dit (« Je vous aime » ?) Non, je n'ai jamais dit « Je vous aime ».
- 4 Robinson: ... mais ils n'ont rien vu. ... mais ils n'ont rien reçu ... mais ils ne sont jamais revenus.
- 5 Exemples. Je n'ai pas bu de champagne. Je n'ai pas vu les chutes du Niagara. Je n'ai jamais rencontré Stella Star.

#### Exercices récapitulatifs p. 136.

- 1 Où est le champagne ? Il est dans le frigo.- Où est le poulet ? Il est dans le four. Où sont mes lunettes ? Elles sont sur ton nez.
- Quelle est votre profession? Quel jour sommes-nous? Où habitez-vous? Où travaillez-vous? Qu'est-ce que vous buvez? / Que buvez-vous? Quelle heure est-il?
- 3 Exemples. Élisabeth: Elle ne met jamais de pantalon. Elle ne porte jamais de jaune. Elle ne mange jamais de fromage.
- 4 (Elle) s'est trompée (de bar). (Elle) n'a pas eu (mon message). (Elle) a perdu (l'adresse). (Elle) n'a pas trouvé (de place...). (Elle) a eu (un accident).
- 5 Je n'ai pas rencontré M. X. Je n'ai rien volé... Je n'ai rien caché... Je n'ai tué personne.

#### Bilan $n^{\circ}$ 7 p. 137

- 1... depuis dix ans... et j'habite en France depuis trois ans. 2. ... il y a un an... pendant six mois. 3. ... il y a dix ans... il y a sept ans... il y a quatre ans. 4. ... en deux mois... dans une semaine. 5. ... pendant trois jours ... depuis hier... 6. Quelle est votre profession? (Qu'est-ce que vous faites?) 7. Quand partez-vous en vacances? (Quand est-ce que vous partez...?) 8. Qu'est-ce que vous cherchez? (Que cherchez-vous?) 9. Non, je ne connais personne. -10. Non, je n'ai rien mangé. 11. Non, je n'ai rencontré personne. -12. Non, je n'ai jamais fait de judo.
- 2 Ludwig Ber
- ... vous habitez en France... je vis ici ... Vous avez reçu un Oscar... vous avez vendu trois millions... J'ai écrit « Gun Melody »... J'ai gagné plus d'argent... Quand mon nouvel album sortira, dans un mois, je partirai... Oui, à sept ans, j'ai arrêté de fumer et j'ai commencé le violoncelle.

#### Chapitre 55. Page 139

- 1 Oui, j'en bois. Oui, j'en mets. Oui, j'en écoute. Oui, j'en fais.
- 2 2. Oui, il en mange. 3. Oui, elles en mangent. 4. Oui, il en achète. 5. Oui, elle en achète. 6. Oui, ils en achètent.
- 3 Exemples. 2. Est-ce qu'il y a du beurre? Il y en a un peu. 3. Est-ce qu'il y a de la salade? Il y en a beaucoup. 4. Est-ce qu'il y a du fromage? Il y en a très peu. 5. Est-ce qu'il y a de l'eau? Il y en a un peu.
- 4 2. Ils en ont six. 3. Ils en ont deux. 4. Ils en ont sept. 5. Ils en ont douze. 6. Il y en a vingt.
- Exemples. Oui, j'en ai deux. Oui, j'en ai un. Oui, j'en ai deux. Oui, j'en ai trois. Oui, j'en parle souvent. Oui, j'en fais beaucoup.

#### Chapitre 56. Page 141

- 1. J'y vais en hiver. 2. J'y vais le samedi (le jeudi). 3. J'y vais en juillet (en août). 4. J'y vais le samedi (le dimanche). 5. J'y vais le mardi (le jeudi).
- 2 Moi, j'y vais à une heure. Moi, j'y vais le mercredi. Moi, j'y reste jusqu'à six heures. Moi, j'y dîne vers huit heures.
- 3 .... (vous) y allez en avion ? 4. ... (nous) y allons en train. 5. ... (ils) y vont en voiture. 6. ... (elle) y va à pied.
- 4 2. On y mange. 3. On y dort. 4. On y joue aux fléchettes. 5. On y danse.
- 5 Exemples. Marché: Ils y achètent des légumes. Ils s'y promènent.

Piscine: Ils v nageni

Discothèque: Ils y boivent un verre. Ils y font des rencontres. Ils y dansent.

#### Chapitre 57, Page 143

- 1 2. Oui, je le lis dans le métro. 3. Oui, je la regarde le soir. 4. Oui, je l'écoute le matin. 5. Oui, je les fais tout seul.
- 2 2. Elle l'achète dans un kiosque. 3. Elle l'ouvre dans l'ascenseur. 4. Elle les enlève dans l'entrée. 5. Elle le prépare dans la cuisine.
- 3 Ticket: ... (je) le composte, je le déchire, je le jette.

Chemise: Je la mets, je l'enlève, je la lave, je la repasse, je la range.

- 4 L'actrice: ... on la coiffe, on l'habille, on la parfume.
  - Les figurants: On les appelle, on les rassemble, on les dirige, on les aide.

Le metteur en scène: On l'écoute, on le respecte, on l'admire, on l'aime.

- Les livres: (Les lecteurs) les lisent. Le biberon : (La maman) le prépare / le fait. (Le bébé) le boit. Le feu : (Le pyromane) l'allume. (Le pompier) l'éteint. Le pain : Le boulanger le fait / le fabrique. Les gens le mangent.
- 6 La souris et le chat: Ouand il la voit, il la poursuit. Ouand elle le voit, elle se cache.

Paul et Marie: Quand il s'ennuie, il l'appelle. Quand il l'entend, il se sent mieux. Quand ils se voient, ils se disputent.

#### Chapitre 58. Page 145

- 1 3. Oui, je lui téléphone. 4. Oui, je lui écris. 5. Oui, je leur téléphone. 6. Oui, je leur écris.
- 2 Il lui écrit. Il lui envoie des télégrammes. Il lui offre des fleurs. Il lui fait des cadeaux.
- 3 Fanny: ... (elle) lui raconte une histoire, elle lui donne un verre de lait, elle lui chante une chanson.

Les enfants : (Leur grand-mère) leur fait un cadeau, elle leur raconte une histoire, elle leur donne un verre de lait, elle leur chante une chanson.

30

- 4 ... Elles leur donnent des journaux. Elles leur apportent à boire. Elles leur expliquent les mesures de sécurité. Elles leur offrent des bonbons. Elles leur vendent des produits hors taxe. Elles leur souhaitent un bon séjour.
- Il lui pose des questions. Il l'examine, il lui donne des médicaments. Le malade l'écoute, il lui répond, il le paye, il le remercie, il lui dit « au revoir ».

#### Chapitre 59.

#### Page 146

Activité: Identifier les personnages. Ex. (p. 8) - Qui est-ce, c'est Kenji ? - Oui, c'est lui.
 Continuez pp. 10, 38, 64, 144.

#### **Page 147**

- 1 2. Oui, c'est elle. 3. Oui, c'est moi. 4. Oui, c'est lui.
- 2. (C'est ton livre) : il est à toi. 3. (C'est son vélo) : il est à lui / à elle. 4. (C'est leur ballon) : il est à eux / à elles.
- 3 2. Je dîne chez lui. 3. Il travaille avec lui. 4. Elle est chez elles. 5. Nous partons sans eux.
- 4 2. Il est professeur lui aussi. 3. Il est brésilien lui aussi. 4. Il n'est pas anglais lui non plus. 5. Elle n'est pas sympathique, elle non plus.
- 5 Toi, tu (es marié). Lui, il (est anglais). Elle, elle (est française). Nous, nous (sommes fatigués). Vous, vous (êtes en forme). Eux, ils (sont courageux). Elles, elles sont (paresseuses).
- 6 Photo: Lui, (il est derrière). Elle, (elle est au centre). Eux, (ils sont devant). Vous, (vous êtes là). Moi, (je suis ici).
- [7] (II) dîne chez lui. Elle dîne chez elle. Nous dînons chez nous. Vous dînez chez vous. Ils dînent chez eux. Elles dînent chez elles.

#### Chapitre 60.

#### Page 148

· Image: Le pont qui est au fond est le « Ponte Sesto ». Le pont que je filme est le « Ponto Sesto ». Les oiseaux qui passent sont des mouettes. Les oiseaux que vous voyez sont des mouettes.

#### Page 149

- 2. (La femme) qui (passe)... (La femme) que (je regarde)... 3. (L'homme) qui (parle)... (L'homme) que (j'écoute)... 4. (La statue) qui (est sur la place)... (La statue) que (je photographie)... 5. (Le bus) qui (passe)... (Le bus) que (je prends)...
- 2 (La femme) qui passe est blonde. (Le gâteau) qu'elle mange est énorme. (Le bus) qui arrive est vide. (L'ami) que j'attends est en retard.
- 3 2. (Il fait des gâteaux) qui (sont délicieux). (Les gâteaux) qu'il fait sont délicieux. 3. (Elle peint des tableaux) qui (sont très beaux). (Les tableaux) qu'elle peint sont très beaux. 4. (Nous faisons des exercices) qui (sont difficiles). (Les exercices) que nous faisons sont difficiles. 5. (Tu invites des amis) qui (sont insupportables). (Les amis) que tu invites sont insupportables.
- 4 L'oiseau : qui vient... qui a un gros bec... qui a des couleurs... qui répète des mots ?
  La chose: qui est petite... qui est sucrée... que les enfants... que les dentistes... ?
  Le personnage: que Victor Hugo... que Disney... qui est bossu... qui est amoureux... ?
- 5 Exemples. Lave-vaisselle: C'est un appareil qui lave la vaisselle. Libraire: C'est une personne qui vend des livres.
  Sèche-cheveux: C'est un appareil qui sèche les cheveux. Garagiste: C'est une personne qui répare les voitures.

#### Exercices récapitulatifs p. 150.

- (Les Français) mangent du pain. Ils en mangent cinquante-cinq kilos (par an). (Le bébé) boit du lait. Il en boit deux litres (par jour). (Bruno) fait de la gymnastique. Il en fait quatre heures (par semaine). (Les étudiants) font des exercices. Ils en font une dizaine (par jour).
- Je vais chez le dentiste. J'y vais le matin. Je vais à la montagne. J'y vais en février. Je vais en Espagne. J'y vais en été. Je vais au cinéma. J'y vais à vingt heures. Je vais chez mes parents. J'y vais à Noël.

Ma soeur: Je les invite et je leur montre...
Les enfants: Je les lave et je les habille.
La psychanalyste: Je lui parle et je lui raconte...

- 4 Exemples. Où pendez-vous (votre manteau) ? Je le pends dans le placard.
- Où garez-vous (votre voiture) ? Je la gare dans mon garage.
- Où rangez-vous (vos papiers). Je les range dans mon tiroir.
- Où mettez-vous (vos pantoufles) ? Je les mets sous mon lit.
- Où achetez-vous (votre journal) ? Je l'achète au kiosque.
- 5 1. L'homme qui monte... L'homme qui descend... 2. Une vache qui mâche... 3. Les femmes que les hommes... sont les femmes qui aiment

#### Bilan $n^{\circ}$ 8 p. 151.

- 1. J'en mets deux morceaux... 2. Oui, il y en a un litre. 3. Ils en boivent beaucoup trop. 4. Non, j'y vais à 4 heures.

  5. ... elle le regarde, elle le caresse... elle l'embrasse et elle lui parle... 6. Oui, je leur écris et je leur téléphone... 7. Oui, je les connais... et je les invite... 8. Le film qui passe est un film que j'ai vu... 9. Oui, j'y suis monté l'année dernière. 10. Oui, j'en ai mangé une fois. 11. Oui, je l'ai vu et je lui ai parlé. 12. Oui, je les ai pris et je les ai mis...
- 2 Le Bulgare

... un homme **qui** vivait seul... Cet homme **que** tout le monde... il **y** passait la nuit... je **le** rencontrais... un gros sac gris **qui** semblait... et il **les** vendait au marché... il **en** donnait toujours... Il **leur** distribuait... on **le** suivait, on **lui** posait des questions...

Imprimé en France par I.M.E. 25110 Baumes-les-Dames  $N^{\circ}$  Projet :  $10046662 - (II) - 16 (OSB) - 80^{\circ}$  - Avril 1998  $N^{\circ}$  imprimeur : 12213